

多档涉农综艺节目热播 展现新时代新生活新风尚

聚焦乡村热土 体验山乡巨变

■ 本报记者 张帆

近期,多档热播综艺将镜头对准乡村热土,带领观众沉浸式体验山乡巨变,展现乡村振兴战略下农村的新生活、新变化。

遍寻身怀绝技的“新农人”

近日,寻找乡村超级“新农人”的节目《超级农人秀》在CCTV-17农业农村频道开播。在节目中,农业农村频道“主持人天团”开着大篷车深入广袤乡野,遍寻身怀绝技的“新农人”。节目通过寻访“新农人”利用科技手段和新媒体推广创新创意,让观众在充满烟火气、泥土气的画面中了解新农村现代化建设成果,引领农业创新的社会风尚。

只有走进乡土中国深处,才能深刻体会到绵延不绝的农耕文明如何在新时代新农村

村开花结果,才能亲身感受独立自主的科技创新怎样助力乡村振兴。在驻马店市泌阳县,主持人高凡、李七月探访中国第一个肉牛品种——夏南牛的培育者祁兴磊。体重能达1吨的夏南牛可不止重量“超级”,它是历时21年培育出的我国首个具有自主知识产权的肉牛品种,如今创造年产值已突破160亿元。作为“夏南牛之父”,祁兴磊不仅为全国提供了300多头肉牛,还带动了10多万人的就业,帮助村民走上致富之路。

在后续节目中,各路身怀绝技的“新农人”将陆续登场:29岁的狮头鹅养殖户金书涛详解30多斤“超级大”的“狮头鹅王”养殖经;林荣涛、林鹏父子俩创新传承花饽饽制作技艺,从传统款式拓展到国潮动漫风,品种“超级多”深受年轻人喜爱……正是这些“新农人”把一门看似普通的手艺做到极致成为“绝技”,从“有”到“优”,撑起了乡村振兴的“致富伞”。

明星嘉宾探索乡村新地标

记录乡村美好生活,展现乡村振兴的治愈综艺《我们的美好生活》近日在湖南卫视开播。林心如、谢娜、杨紫在湖南省平江县打造她们心目中的“最美乡村民宿”,并将陆续邀请20位好友前来体验乡村生活。

今年是“千万工程”实施20周年。20年的探索,造就了万千中国美丽乡村,从美丽经济到美丽生态,再到美好生活,“千万工程”为全球乡村可持续发展提供了“中国方案”。

《我们的美好生活》以“最美乡村民宿”的建设为小切口,展现“千万工程”20年来村民的居住环境、生活水平、精神文明等各方面的山乡巨变,嘉宾联动各界好友一起为乡村民宿添砖加瓦,带领观众深入感受乡村文化,并期待吸引更多青年人回到乡村,一起改变家乡面貌。

“种地少年”开启游学之旅

正在爱奇艺热播的《你好,种地少年》是一档聚焦农业和农村的综艺节目。节目通过展现农村的风土人情、生产生活以及农民的日常劳作,传递正确的粮食观和劳作观,让观众对农业和农村有更全面、更深入的了解。10位年轻嘉宾前往各自家乡,进行一次自驾游学之旅。在旅途中,他们深入农村基层,与当地农民亲密接触,亲身体验种植、收割等农业生产活动,带领观众在轻松愉快的氛围中了解农业和农村的真实情况。

涉农综艺节目尽管还属小众,但它为广大内容创作者提供了新的思考。文艺评论家仲呈祥说:“节目的重要意义在于它把当今的青年观众带进了文明史的一种教育活动当中。当代青年所缺失的一课正是‘文明课’,或称为土地意识课、人生教育课。”

天津评剧院《寄印传奇》赴冀巡演

本报讯(记者 刘莉莉 摄影 姚文生)昨晚,国家艺术基金传播交流推广资助项目、天津评剧院创排的评剧《寄印传奇》赴河北省巡演。

《寄印传奇》以子虚县新任县令侯文甫与冷月芳的较量和心灵碰撞为主要内容,讲述了侯文甫由清正廉洁到昏庸贪腐的人生轨迹,以及冷月芳由怀疑到信任、由生情、由充满希望到彻底绝望的情感历程。该剧自搬上舞台以来,得到观众与专家的好评,并获得文华大奖等多项殊荣。



昨晚演出大幕一开,清雅大气的舞台效果率先给人以视觉享受。天津评剧院院长、“二度梅”得主曾昭娟饰演的冷月芳,舞台形象冷艳照人,人物性格既坚强又脆弱。曾昭娟的唱念声情并茂,舞台表演游刃有余,演唱感人肺腑。国家一级演员剧文林以实力表演刻画了侯文甫的坠落轨迹。全剧节奏紧凑,剧情跌宕起伏,剧中对如何为官、如何为人等问题的探讨,彰显了此剧强烈的现实意义和文化价值。这来自天津的好戏,收获了当地观众热情的掌声。

“青苗计划”首场演出评剧《闹严府》

本报讯(记者 刘莉莉)昨晚,北方演艺集团“青苗计划”首场演出、天津市评剧白派剧团排演的评剧《闹严府》在中国大戏院上演。“青苗计划”旨在加强培养北方演艺集团所属国有文艺院团的优秀青年演员,有来自天津评剧院、天津市评剧白派剧团、天津河北梆子剧院、天津市曲艺团的21位青年演员参与。

评剧《闹严府》移植于越剧《盘夫索夫》,是小白玉霜的代表剧目。2013年,评剧白派剧团由团长王冠丽领衔首演此剧,此次则由该团于斯凡、李孟阳、张珊等青年演员主演,传承经典。李孟阳表示,此剧排练过程中,老师的指导让他们在表演上有了新的认知和提高。

据悉,11月至12月,“青苗计划”还将奉献评剧《谢瑶环》、河北梆子《同根异果》等6场演出。

跟着镜头探寻宝坻文脉

本报讯(记者 张帆)在第二届“你好,天津”网络短视频大赛获奖作品《沿着宝坻文脉这样走》中,跟着作者刘博文的镜头,感受宝坻这座北方小镇的古香古韵。

这几年,刘博文走遍了宝坻的大街小巷。“围绕宝坻历史文化,我们拍摄了很多素材,我们的创作初衷就是打捞宝坻记忆,延续宝坻文脉,守望精神家园。”说到家乡的历史文化,刘博文抑制不住内心的兴奋,“大家提到宝坻区,通常只知道宝坻是农业区,我们有很多农产品。大家不知道的是,宝坻区还有深厚的历史文化底蕴,更是天津历史文脉的缩影。”

内马尔术后再次带薪休假

本报讯(记者 顾颖)北京时间昨天,巴西球星内马尔完成了前十字韧带撕裂和半月板损伤的修复手术。这名2017年加盟巴黎圣日耳曼队创下2.22亿欧元转会费纪录,今年8月又以9500万美元转会到沙特利雅得新月队的球星,职业生涯多次因伤长休,这一次又要再次被动带薪休假。

内马尔在今年10月17日世界杯南美区预选赛,巴西队0:2负于乌拉圭队的比赛中左膝前十字韧带撕裂。今年3月内马尔因脚踝问题接受手术,随后休息了半年,即将伤愈之际选择到沙特联赛效力,刚刚重返赛场便将自己为国家队效力的进球数增加到79个,超过球王贝利成为“巴西第一人”……这次又遭受重创。

按照巴西国内媒体的报道,内马尔手术后的恢复期大约需要10个月,错过2024年夏季举行的美洲杯赛已成定局,这对巴西队和内马尔本人都是个坏消息。另外利雅得新月俱乐部引进内马尔,除了支付给巴黎圣日耳曼俱乐部高额转会费,还给内马尔提供了两年总共3亿美元的薪金,以目前的情况看,利雅得新月眼睁睁看着内马尔荒废一年,几乎都是最好的结果。

31岁的内马尔,职业生涯的成就,球迷们都非常清楚,不过他职业生涯迄今为止养伤的时间已经将近3年,错过了200场正式比赛,也是非常惊人。未来大半年,养伤的时间与场次的数字,还会不断增加。

小德晋级巴黎大师赛8强

本报讯(记者 苏娅辉)ATP巴黎大师赛昨天继续进行,世界第一德约科维奇经过2小时39分钟3盘激战,以4:6,7:6(2),6:4逆转荷兰好手格里斯普尔,连续第9次闯入8强。他将单打连胜纪录扩大为15场,并继续在年终世界第一之争中占据优势,目前领先世界第二阿尔卡拉斯670个积分。

小德克服背部不适拒绝遭爆冷,但他肯定了对手的发挥确实非常出色。凭借这场胜利,小德依旧保留冲击个人第七个巴黎大师赛冠军的希望。去年他在决赛中负于丹麦小将鲁内。接下来,他在1/4决赛的对手正是鲁内。此前双方3次交锋,小德暂处下风。



近日,一座占地面积1500平方米的大型游泳馆,在红桥区水木天成社区落成启用。这是该社区进一步完善全民健身服务体系,打造社区“15分钟健身圈”的重要举措。

本报记者 刘欣 摄

话剧《红与黑》新视角解读经典



该剧由梅婷、张式铖领衔,与孟京辉

戏剧工作室“空花组”共同演绎。曾主演

过多部优秀话剧和影视作品的梅婷饰演德·瑞纳夫人,这是她在戏剧舞台上的突破性尝试,演绎出了德·瑞纳夫人在不同时期与不同身份下的挣扎与反抗,将一个逐渐鲜活的灵魂展现在观众面前。经典角色于连则由“舞台王子”张式铖饰演,他在《空中花园谋杀案》《恋爱的犀牛》《琥珀》等多部戏剧中挑梁主演,凭借自由多变、富有张力的表演风格,塑造了多个特质迥异的角色,被誉为“远观磅礴,近看细腻”的“泼墨”式演技。

在舞台设计方面,舞美设计张武用百根巨型钢铁支架搭建出三层楼阁,多媒体和即时摄影技术的加入,让观众从宏大叙事中抽离出来,调动了整个剧场的氛围。舞台和当下既交错又融合,每个人既是寻梦者,又是梦中人。

该剧还将在天津大剧院演出两场,并将于今日举办《红与黑》主创戏剧对谈活动。

新赛季女排超级联赛今晚揭幕

天津渤海银行女排力争开门红

本报讯(记者 梁斌 摄影 崔跃勇)新赛季中国女排超级联赛今晚将在武清体育中心体育馆举行,卫冕冠军天津渤海银行女排主场迎战老对手山东女排,昨天下午,天津队在主教练王宝泉的带领下到来到新主场进行赛前训练,全队力争在新主场赢得新赛季联赛开门红。

4年前,天津队在武清体育中心体育馆举行的女排亚俱杯赛上夺冠,如今再次来到这个场馆训练和比赛,王宝泉认为球队仍需要一段时间来适应,“这是球队第二次来到新主场训练,相对于市人民体育馆,这个场馆的空间较大,参加过2019年女排亚俱杯赛的几名队员相对要熟悉一些,其他队员还需抓紧时间适应新的主场环境。”新赛季女排超级联赛开赛前,天津队全队的合练时间仅有10天,主力阵容还需进一步磨合。通过之前与北京队的教学比赛,天津队也暴露出一些问题。王宝泉表示:“主要是攻手与主力二传姚迪之间的配合还需加强,像副攻王媛媛与姚迪之间的配合,球的高度、速度还需适应。姚迪与国家队主力二传刁琳宇在球的速度、高度上有差别,刁琳宇的传球速度比较快,姚迪与李盈莹之间的配合还需加强。”

对于与山东队的新赛季女排超级联赛的揭幕战,王宝泉表示:“球队整体阵容磨合还不是很好,几名主力队员还没有恢复到最佳状态,这场与山东队的比赛,全队要多做应对困难的准备。”王宝泉认为山东队新赛季进行了人员调整,球队要做好应对比赛中多种突发状况的准备,“山东队目前的基本情况还不是太了解,我们还是要立足于自身,做好充足准备,打好这场联赛揭幕战。”

此外,11月7日进行的新赛季女排超级联赛小组赛次轮天津队主场与河南队的比赛门票已于昨晚开始申购,球迷可通过官方购票渠道“票星球”、“看个比赛”微信小程序或App提前购票,也可在当日赛前3小时前往现场售票厅购票。



尊重对手也要尊重自己

置身焦点战 津门虎队轻装上阵

的主教练。

更改了行程之后,津门虎队昨天傍晚才抵达在如皋下榻的酒店,队伍放弃了适应场地训练,主教练于根伟和球员谢维军正常出席赛前新闻发布会。除了介绍球队一周以来备战的情况,由于津门虎队本轮客场面对的对手南通支云队仍在苦苦保级,和大连人队拼争一个“死里逃生”的名额,面对外界众说纷纭,于根伟也额外说了这样一段话:“虽然对手肩负保级任务,但是我们尊重对手的同时也要尊重自己。我知道,我们球队赛季的表现基本得到了外界的认可,希望在赛季的最后一场比赛中,我们能展现出最好的自己,做完美的收官。”在表示一定尽力打好本轮比赛的同时,津门虎队也发布了“感谢有你”的赛前海报,再次致谢广大球迷。

虽然为了保证公平竞赛,今天15:30,中超联赛最后一轮8场比赛同时开赛,但是在上海海港队已经提前夺冠,深圳队已经提前降级的情况下,真正的焦点战,只剩下事关保级的南通支云队对阵天津津门虎队、大连人队对阵上海海港队这两场比赛。

从保级形势看,南通支云队领先大连人队2分,但对比胜负关系,南通支云队只要战胜津门虎队,或者无论本方成绩如何,只要大连人队不胜,就可以顺利保级。大连人队想要保级,则要在战胜冠军上海海港队的前提下,期待津门虎队不败。昨天,南通支云队在上海海港队夺冠5天后,发布了一封给海港俱乐部的贺信,其中意味深长地写道:“讲人情一天,中国足球就远离世界足球一点。”

本报记者 顾颖

缺主力的山东女排希望冲击一下主队

昨天,山东女排在武清体育中心体育馆进行球队抵津后的第二次赛前训练。对于今晚与天津渤海银行女排的比赛,山东队主教练安家杰表示,虽然球队遭遇主力队员减员,但此战仍会全力以赴。

此次客场之旅,山东队的主力副攻、国手杨涵玉因伤病没有随队,另一名国手杜清清也处于半跟队状态。安家杰表示:“杨涵玉和杜清清都有伤病问题。相比之下,另一名国手王梦洁归队后与全队的磨合更多。通过今年的训练和比赛积累,中青年队员在技术和意识上都有提高,希望她们能在新赛季女排联赛中展现自我。”对于今晚的津鲁之战,安家杰表示:“向天津队学习的同时,希望能冲击一下对手。”

新赛季女排联赛,山东队引入了来自黑山的接应佩罗维奇。谈到这名外援,安家杰表示:“虽然这名外援不是世界顶级的,但她非常适合我们队强调整体的打法。”

本报记者 梁斌