

天津有戏·繁星

渤海之滨,八方汇聚;海河之畔,人文荟萃——天津,一座依河而建的城市,海河水孕育了她独特且深厚的文化气质。这里是“戏曲大码头”,是“中国话剧的摇篮”,是中国戏剧史上有着重要地位的“戏剧重镇”。这里有灿若繁星的戏剧名人,有多个剧种发展的坚实足迹,有底蕴丰厚的戏剧沃土,有古今文化碰撞的广阔舞台。

“天津银行·2023海河戏剧节”开幕之际,本报推出“天津有戏”系列报道,梳理津沽戏剧脉络,展示津门戏剧底蕴,助推天津戏剧发展,为城市文化建设增添华彩。系列报道由“繁星”“足迹”“沃土”“舞台”4个板块构成。“繁星”聚焦从天津走向世界的戏剧大师,讲述先贤故事;“足迹”历数南北戏曲剧种在天津的发展历程以及当下的守正创新,传承戏剧文脉;“沃土”探寻天津大街小巷,感受“处处有戏”的天津百姓生活;“舞台”探访天津戏剧地标,领略融汇古今交融的绝代芳华。

编者按

曹禺戏剧让天津熠熠生辉

本报记者 刘莉莉

昨晚,曹禺名剧《原野》在津上演。在曹禺故乡赏曹禺经典,戏剧大师与家乡的渊源也在名作风采中被回望、被感知。曹禺与天津有着怎样的不解之缘?从天津诞生出一位世界级剧作家,是偶然还是必然?他又给天津带来了怎样的影响?

“戏剧天才”生“戏剧重镇”

1910年9月24日,曹禺出生在天津“万公馆”(坐落在今河北区民主道)。他幼年丧母,继母将他抚养成人。“曹禺的继母薛咏南喜欢戏曲。当时天津各类演出,各路名角儿很多,继母常抱着他去看戏。”天津曹禺故居纪念馆首任馆长王海冰说,“一个只有三四岁的孩子,一看戏就特别兴奋,回到家还会把布单子围在身上,模仿演员唱念做打;还让小朋友扮演各式角色,并给他们说戏。一个孩子对戏曲如此痴迷,说明他天生爱戏。”

1922年,曹禺考入天津南开中学,这里浓郁的戏剧与文学氛围让他如鱼得水,他写诗、写小说、演话剧,也是在这个时期,他将自己的姓氏“万”的繁体字“萬”拆开,开始使用“曹禺”这个笔名。“在南开新剧团,少年曹禺遇到了他的恩师张彭春。从一开始展现出出众的表演才能,到后来在张彭春的指导下改戏、排戏,这些经历都培养了曹禺对话剧的兴趣和感觉,他曾表示,南开新剧团的活动启发了他对戏剧的兴趣,从而走上从事戏剧的道路。”王海冰介绍。

天津交汇中国南北文化、近代中西文化的独特环境,给曹禺以直接影响。他能演京剧,也能创作、演出话剧,还在天津汲取了其他艺术门类的养分。他会省下家里给他坐黄包车的钱去买票看西洋歌剧。王海冰认为,曹禺的戏剧观启蒙在天津,因此,他的戏剧素养融汇中西。曹禺是一个为戏剧而生的天才,又生长在天津这个戏剧重镇,加上他情感丰富的天性,进而迸发出对戏剧的感悟。天时地利人和,促成了一位世界级大师的诞生。

作品里流淌着海河水的味道

曹禺在天津的生活点滴和文化积淀,也深深镌刻在他的作品中。天津市艺术研究所研究员杨秀玲讲述了曹禺“生命三部曲”与天津的渊源:

《雷雨》是曹禺在清华大学求学时完成的,但酝酿构思于天津。剧中映射着曹禺青少年时期在天津见闻的形形色色的人物和场景,如剧中鲁贵家,据曹禺讲述是取材于“老龙头车站(今天津站),一道铁栅栏门以外的地方”;天津的开滦矿务局大楼,是洋务运动和近代中国现代化的见证者,周朴园与鲁大海的矛盾冲突,来源于与这座大楼息息相关的历史背景。

《日出》这出戏更是“事情完全在天津”。女主角陈白露故事的灵感来源地——惠中饭店,今天依然矗立在繁华的滨江道与和平路交口;剧中翠喜、小东西也确有原型,当年她们生活在南市“三不管”一带;贯穿全剧、工人们唱的“夯歌”,也是源于曹禺见到的天津建筑工地中的场景。

《原野》虽然写的是农村故事,可创作来源也离不开天津。曹禺曾表示,在天津亲眼见过农民卖儿卖女的惨状,保姆段妈也常给他讲农村生活和自身的悲惨遭遇。这些都使他那年轻的、充满同情与好奇的心灵痛苦且焦灼。悲天悯人的天性,驱使他把所思所想流于笔端。

一位多次看过这几部曹禺名作的话剧迷感慨:“细品之下,总能在这些作品的洋味儿里,尝出海河水的天津味儿。”

大师财富滋养天津戏剧人

天津丰富了曹禺的戏剧基因,而曹禺也成为天津戏剧底蕴的代言人。南开大学文学院教授张铁荣表示,如果没有天津这座城市的丰富元素,曹禺的戏剧创作会少了许多人物、场景和素材,当然也会失去许多社会生活色彩;从另外一个角度看,曹禺的作品也让天津这座城市,永久地留在他的戏剧艺术里,底蕴深厚,熠熠生辉。

曹禺留下的宝贵财富,滋养着一代代的天津戏剧人。自1956年至今,天津人艺已排演了9版《雷雨》,每一次都有新的思路、解读和诠释。饰演了20年“鲁贵”的天津人艺演员王世文表示,曹禺的作品透析人性,至今仍有现实意义,剧中故事和人物值得不断揣摩,也让我们从经典中不断学习、感悟,常演常新。

如今,天津依然有源源不断的戏剧后生在大师的感召与护佑下,投身戏剧,探索戏剧。在曹禺故居隔壁的曹禺剧院,感官戏剧《寻找戏剧家》驻场演出。这部“闭上眼睛也能看”的新作,通过观看、触摸、聆听等方式,让观众走进经典角色,感受戏剧魅力。该剧导演、天津青年戏剧人贾泽轩表示,在这里演出,我们感受到被大师“环抱”的幸福。我们希望沿着大师的脚步,让戏剧拥有更多的可能。



昨日,“天津银行·2023海河戏剧节”在天津大剧院开幕。 本报记者 姚文生 摄

论是土生土长还是跨洋而来的优秀戏剧作品总能找到共鸣。鲜活的创作、生动的表演在这里遍地生花,也使得天津在中国戏剧发展史上谱写了光辉篇章。

短片过后,津籍表演艺术家刘佩琦携手与天津人艺合作多次的中国戏剧梅花奖得主吴京安一同登场。他们回忆在天津的经历,讲述与天津戏剧人的合作,也共同提及一个与天津有着不解之缘的名字——曹禺。此时,“曹禺”也走上舞台,他时而与他的剧中人对话,时而扮演剧中人一起入戏。充满戏剧性的开幕式情景演绎,既回顾了《雷雨》《日出》《原野》《北京人》等曹禺名作片段,又将曹禺生长在天津、创作在天津、作品源于天津的故事娓娓道来。

随后上演的开幕大戏、天津人艺排演的《原野》直观地展现了曹禺剧作的高度与力度。此版《原野》在忠于原著精神的基础上有着创造性的舞台呈现,象征原野大地上生命样式的“古陶俑”形象贯穿全剧,还有大提琴演奏的《安魂曲》,在苍茫与神秘、缥缈与凝重里建构起充满符号的诗化舞台。

天津银行相关负责人表示,将以本次戏剧节为契机,助力我市“高品质生活创造行动”落地实施,让津城百姓文化生活更加有滋有味。

接下来,戏剧节四大板块精彩继续:数十部中外佳作将相继上演,如天津人艺《日出》、北京人艺《雷雨》、上海话剧艺术中心《完美陌生人》、中国东方演艺集团《江山竞秀》、英国书局剧院《傲慢与偏见》等;大学生戏剧节将面向全市56所高校及部分中学征集优秀剧目进行展演;还有剧目主创见面会、戏剧市集、天津戏剧一日游路线、戏剧主题文创产品等内容,开启戏剧文化之旅。

外项目。随着国际经济金融形势变化、主要货币汇率波动加大,公司资金结算时效性、便利性受到一定影响,急需资金支持。

得知客户需求,农业银行天津市分行国际金融部第一时间对接,主动推介人民币跨境融资业务,快速协调农行香港分行开展绿色通道,顺利完成线上调查、审查、审批等环节,积极协助企业办理外债备案,实现高效放款。

据了解,该央企主要从事境外工程,在“一带一路”沿线国家承接多个境外项目。随着国际经济金融形势变化、主要货币汇率波动加大,公司资金结算时效性、便利性受到一定影响,急需资金支持。

得知客户需求,农业银行天津市分行国际金融部第一时间对接,主动推介人民币跨境融资业务,快速协调农行香港分行开展绿色通道,顺利完成线上调查、审查、审批等环节,积极协助企业办理外债备案,实现高效放款。

农业银行天津市分行加大信贷投放 支持“一带一路”沿线工程项目

农业银行天津市分行高度重视消费者金融知识普及工作,正值金融消费者权益保护教育宣传月,紧扣活动主题“汇聚金融力量 共创美好生活”,开展多层次、广覆盖的消保宣传活动,切实保障金融消费者合法权益。

平安银行天津分行深入开展“五进入” 创新打造“金融知识雪糕铺”

平安银行天津分行高度重视消费者金融知识普及工作,正值金融消费者权益保护教育宣传月,紧扣活动主题“汇聚金融力量 共创美好生活”,开展多层次、广覆盖的消保宣传活动,切实保障金融消费者合法权益。

此外,该行积极响应人民银行对外承包工程优质企业便利化方案,第一时间为客户办理资金汇出,保证项目建设进度,同时赢得了客户对农业银行跨境金融服务效率的赞许。

下一步,该行将继续发挥自身特色和优势,加快“走出去”产品创新,利用丰富多元的跨境金融工具,持续提升资金金融通,为服务构建新发展格局、高质量共建“一带一路”贡献金融力量。

得懂、学得会、用得上的金融知识,让消费者在品尝文创雪糕的同时,把天津地标建筑“吃进嘴里”,把金融知识留在心里。

同时,平安银行天津分行提早规划“五进入”路线,组织分行和全辖网点广泛开展进农村、进社区、进校园、进企业、进商圈活动,并将在中秋、国庆期间携手天津广播电视台推出“金融知识小课堂”,线上线下拓展消保宣传的广度深度,助力构建和谐健康的金融消费环境。

反诈灵魂8问

- 01 刷单前问问自己,动动手指就能赚钱的好事为啥能轮到你?
- 02 网恋前问问自己,人靓声甜的小姐姐,高富帅的小哥哥,为啥还需要网恋?
- 03 收到逮捕令第一时间问问自己,抓人还要提前通知,警察是不是觉得自己太闲,怕坏人跑路跑得不够快?
- 04 裸聊前问问自己,被人录像勒索要曝光,你的心理是否能承受?
- 05 网贷之前问问自己,无抵押零利息,对方为啥不直接送钱给你?
- 06 点陌生链接前问问自己,查信息就查信息,为啥还要下载一堆东西?
- 07 理财前问问自己,战无不胜的投资大师为啥要问老婆借钱非亲非故的你?
- 08 领导叫你转账前问问自己,正风肃纪大背景公然收受巨额资金,领导当爹了?

- 1 凡是自称“公检法”要求汇款的都是骗子。
- 2 凡是叫你“安全账户”的都是骗子。
- 3 凡是通知中奖,领奖要先交钱的都是骗子。
- 4 凡是通知“家属”出事,要先汇款或转账的都是骗子。
- 5 凡是在电话中索要银行卡信息及验证码的都是骗子。
- 6 凡是自称领导要求汇款或转账的都是骗子。
- 7 凡是让你开通网银接受检查的都是骗子。
- 8 凡是陌生网站要登记银行卡信息的都是骗子。

南开大学聘任第二批技术经纪人

本报讯(记者 姜毅)日前,第二批南开大学技术经纪人聘任仪式在该校举行,来自化学、医学、环境、生命科学等专业领域的21名技术经纪人获聘,将为南开大学科技成果转化提供助力。

市环保突出问题边督边改公开信息

本报讯 截至2023年9月25日,我市生态环境保护督察工作领导小组办公室共转办群众信访举报件15214件,其中:滨海新区2813件,和平区450件,河东区869件,河西区865件,南开区997件,河北区678件,红桥区360件,东丽区775件,西青区921件,津南区979件,北辰区1083件,武清区919件,宝坻区989件,宁河区665件,静海区1015件,蓟州区781件,海河教育园区36件,市水务局7件,市城市管理委6件,市交通运输局2件,市国资委1件,市生态环境分局3件。群众信访举报具体问题调查核实及处理整改情况详见《天津日报》和天津广播的新媒体、北方网、天津市政务网和各级政府网站。

天津市环保督察整改落实情况举报电话和投诉信箱
专门值班电话:022-83635046
举报电话受理时间:工作日8:30-12:00,13:00-17:30
专门邮政信箱:天津市第89号邮政专用信箱

孙煌同志逝世

本报讯 天津市审计局原副局长、退休干部孙煌同志,因病于2023年9月22日凌晨逝世,享年92岁。

孙煌同志遗体已于9月24日在天津市第一殡仪馆火化。



在中秋节和国庆节即将来临之际,河东区富民路街道雍景湾社区“迎双节,闹市集进社区”活动火热开展,社区居民在家门口就能逛大集。

诸多国货品牌摊位挤满了抢购和直播的居民,古装拍摄、猜灯谜、做月饼等活动吸引社区小朋友参加,欢声笑语中感受浓浓的“双节”氛围。

本报记者 宋德松 吴迪 摄影报道

本人:郭莹 现声明(2023)津河东公字第84号公证书中公证事项:印鉴,从即日起停止任何人使用。

如发现有人再使用郭莹本人印鉴,将依法追究使用人的法律责任。

声明

本人:郭莹 现声明(2023)津河东公字第84号公证书中公证事项:印鉴,从即日起停止任何人使用。

如发现有人再使用郭莹本人印鉴,将依法追究使用人的法律责任。