

2023 书香天津·读书月示范活动暨经典诵读分享会举行

四大篇章呈现津沽大地悠远书香

本报讯(记者 仇宇浩)昨日,“奋进新征程·阅读新未来”2023 书香天津·读书月示范活动暨经典诵读分享会在东丽区融媒体中心举行,书香·花香书画展同时在此展出。

本次活动由市委宣传部、市全民阅读工作领导小组主办,市全民阅读活动办公室、东丽区委宣传部、东丽区文化旅游体育局、天津广播电视台教育频道承办,天津出版传媒集团、东丽区融媒体中心、英华学校、天津市江南影业有限公司等协办。书香天津优秀读书人物、阅读推广人、书香之家、书屋书吧管理员、劳动模范、学生代表等约 200 人参加活动。

活动由创意节目《千里江山图》拉开序幕,通过“奋进·天津”“乡土·天津”“科普·天津”“人文·天津”四个篇章,呈现书香天津·全民阅读成果。

在“奋进·天津”篇章中,曾获“建设社会主义文化强国领军人物”“全国忠党爱国模范人物”等荣誉的梁春道,2023 年被授予“全

国十大最美拥军人物”的崔洪金,2021 年被评为天津市特级优秀人民警察的王斌,曾获 2021 年全国抗击新冠肺炎疫情先进个人钟春德,2022 年被评为全国优秀少先队员的马可馨,曾获“全国巾帼建功标兵”“全国三八红旗手”“天津市最美乡村人”等荣誉的杨宝玲,天津市全民阅读推广人李长乐等来自各行各业的优秀代表,分别讲述了自己关于阅读的理解:“忠党爱国,永怀赤诚。读书让我拥有闪耀人生。”“服务部队,奉献真情。读书增加了我生命的厚度。”“金盾闪光,倾情群众。在阅读中攀登精神高地。”“守护健康,生命至上。阅读点亮了我的生活。”“青春有为,强国有我。书籍是我成长路上的良师益友。”“根植基层,服务农民。阅读助力我走在乡村振兴路上。”“爱我东丽,书香四溢。用阅读来传递党的声音。”

随后,他们诵读了《习近平著作选读》节选,经典声声入耳、精神入脑入心。

在“乡土·天津”篇章中,全场领略了东

丽区的乡土风物,欣赏了相声《文明与阅读》,在轻松快乐中感受阅读之美和乡土艺术魅力。天津师范大学古籍保护研究院教授、全国全民阅读优秀推广人王振良,为读者推荐《沾上琅嬛:天津藏书楼和藏书家》一书,“为什么说这是我最满意的一本书?因为它对社会有益、对天津尤其有用,践行了学术服务现实、与社会有效互动的理念。”

王振良介绍,书中的藏书家故事已被拍成 24 集纪录片,录成 24 集音频,系列讲座正在录制中。他说:“书中所谈藏书家,绝大多数具有全国知名度,体现了天津城市文化特别是近代藏书文化的高度;书中所谈藏书楼,目前尚存近 20 处,其中五大道有 10 余处,不仅是天津建筑遗产中的奇葩,也是城市文化遗产中的宝贵财富;藏书楼作为城市文化遗产,给我们带来了历史和现实的书香氛围,堪称立体、无声的城市文化读本。”从书香天津建设的角度来讲,他建议把这些藏书楼串联起来,开辟为文

化旅游路线或游学路线,让更多人感受天津的悠远书香。

天津率先提出“全域科普”,构筑起了全领域行动、全地域覆盖、全媒体传播、全民参与共享的科普模式。在“科普·天津”篇章中,东丽区英华学校师生带来创意演出《我和我的祖国》;中国科学院国家天文台谭宝林教授带来科普讲座《追寻太阳之光,守护人类家园》,生动解答“我们从哪里来?我们在哪里?我们将去往何方?”的问题,并为读者推荐科普作品《太阳之美:一颗恒星的过去、现在和未来》。

“人文·天津”篇章展示了中国书法家协会副主席、天津书法家协会主席张建会的书法作品;全体演职人员合唱全民阅读大会主题推广歌曲《阅读有光》,邀请者赴一场书海之约。最后,主办方为少儿、书屋书吧代表捐赠图书,期待所有人用书香涵养精神,以阅读启智人生,让津沽大地书香四溢、人文气息浓郁。

开学第一课 体验非遗美



本报讯(记者 张帆 仇宇浩)近日,河西区文化馆连续开展了“开学第一课——少年话非遗”主题系列活动。

在河西区文化馆四楼非遗展厅,纯皓小学师生参观了非遗项目展,并与天津面塑近距离互动体验。学生们在传承人张亚杰的带领下制作了面塑作品《未来可期》,从最初的想象到指尖的塑造,深刻体会到非遗的乐趣与魅力。

在开学日到来之际,河西区文化馆与德贤小学共同举办了开学第一课非遗展示活动。学生们在现场观看了樊式太极拳传承人樊志强和京东大鼓传承人孙守青的精彩表演。两位传承人还为参与互动的学生进行了教学和指导。同学们表示,通过这次活动,他们更加了解了中国传统武术和传统曲艺的魅力和精髓。

新一季少儿美育课堂启动

本报讯(记者 翟志鸣)本月,天津美术馆推出“美术体验”少儿美育课堂第 16 季活动。

“美术体验”旨在推广普及少年儿童美术教育,为孩子打造艺术教育的第二课堂。自 2013 年暑期至今,该项目已累计开展 288 场活动,曾获 2013—2014 年度全国美术馆优秀公共教育项目。

据悉,本季“美术体验”将从 9 月 9 日持续至 12 月 30 日,包括漫画、雕塑、古籍装帧、书法、国画、拓印、剪纸、版画、古建筑、绒花、篆刻、香包制作等课程,并新增了综合版画、少儿摄影两个一日营艺术专题课程。

《奥本海默》在津举办观影会

本报讯(记者 张钢)日前,万达影城联合 IMAX 在津举行《奥本海默》观影活动,现场观众对影片展现主人公奥本海默的跌宕人生以及颇具震撼力的画音品质点赞。

片中,导演诺兰采用主人公的第一视角叙事,带领观众走进奥本海默的内心世界,表现出了他复杂的个性和不稳定的精神状态,由此揭示这位“原子弹之父”身上巨大的悖论性。追求物理学理论的创新是他作为科学家的追求,但这种创新给人类所带来的灾难又让他恐惧。拍摄技巧方面,诺兰使用 IMAX 胶片摄影机拍摄了大部分镜头,这种分辨率最高的成像格式将片中核爆等桥段呈现出震撼的视听效果。

观影结束后,观众李萍说:“该片是一部艺术精湛的诺兰电影,黑白与彩色视角的交替撞击,搭配细致入微的音效设计,令人有观影的沉浸感。这个故事让我认识了这位天才的科学家,通过他的故事展现出科学技术对人类社会文明和历史进程的巨大影响,以及科学家面临伦理和道德问题时的困境和抉择。”

■ 本报记者 张帆

电视剧《父辈的荣耀》正在央视一套热播,该剧以上世纪九十年代林业改革为背景,带领观众回望林业变迁的历史进程,全方位反映了林业改革、治理、建设的三个重大历史阶段。剧集通过写实的笔触讲述了 20 年来不同时期的林业人追求理想的故事,为观众徐徐展开一幅兼具厚度和温度的三道沟林场生活图景。

《父辈的荣耀》以三道沟林场的治理、建设、发展作为我国生态文明建设的时代缩影。主人公陈兴杰利用自己所学,积极投身家乡建设,创办公司、开展林下经济、发展旅游业;其父顾长山在坚守山林的同时,积极寻找新的生活方式;母亲那存花竭尽所能守护着家庭和孩子,呵护着一家人去追逐新生活;顾家其他的儿女也一直在找寻新的时代使命。

在保证现实底色的基础上,剧集还注重传达积极向上、坚韧昂扬的精神。通过对三道沟林场几个家庭故事的描绘,向观众展示出林业人坚守内心深处本真的善良,乐观坚定地走向美好的未来。

电视剧《父辈的荣耀》热播

生活流式叙事 全景式书写三代林业人



《父辈的荣耀》剧照。

基于林业改革的背景,编剧赵冬苓通过时间纵向展现了三代“林业人”的思想和

一批人筚路蓝缕,才有了我国的工业化、现代化;第二代林业人在转型过程中默默奉献、相濡以沫、相互扶持,拥有着十分动人的工友情谊;第三代林业人眼界开阔,胸怀四海,是在无数岗位创造价值的年轻力量,代表着希望 and 改变。

该剧总导演康洪雷抛开过往的创作范式,以“父辈”的后代切入点,用年轻人的视角来看待过去、今天和未来,从而拉近年轻群体的距离。

家庭与亲情也是剧中的重要表达。顾长山一家人口众多,除了顾兆喜外都不是亲生骨肉。虽没有血缘关系,但顾长山和那存花对每个孩子都用心养育。孩子们也在逐渐长大的过程中融入顾家,最终自然呈现出情同骨肉、血脉相连的温情关系。剧中人物的情感勾连并未因时代隔阂而让观众产生距离感。

决赛 2:3 憾负泰国队

中国女排屈居亚锦赛亚军

本报讯(记者 梁斌)2023 年亚洲女排锦标赛决赛昨晚在泰国呵叻打响,中国女排经过五局鏖战 2:3 憾负东道主泰国队,屈居亚军。

首局 10:14 落后时,中国队用主攻王艺竹替换表现有起伏的仲慧,一度将比分追至 16:19。局末阶段,中国队一传受到连续冲击,21:25 先输一局。第 2 局 18:24 落后时,中国队展开绝地反击,先是吴梦洁进攻得分,随后在副攻曹婷婷的发球轮连得 6 分,25:24 反超比分。随着吴梦洁、缪伊雯进攻连得 2 分,中国队 27:25 扳回一局。第 3 局,中国队一传再次出现波动,泰国队抓住机会,25:19 再赢一局。第 4 局,没有退路的中国队提升发球攻击

性,在刘雨的发球轮将比分扩大为 23:18。随着吴梦洁进攻连得 2 分,中国队 25:20 扳回一局。决胜局,中国队 13:12 领先时,在全场球迷的助威声中,中国队连续出错,泰国队抓住机会,16:14 赢下制胜一局。

本场比赛,中国队的一传遭受较大冲击,尤其是泰国队发球找主攻吴梦洁和仲慧接一传站位的结合部后区,有效冲击了中国队的一传,致使中国队一攻质量明显下降,很难抓防反机会得分。第 2 局和第 4 局,中国队的发球能有效冲击泰国队,自身的高拦网也能限制泰国队主要进攻人的发挥。在昨晚进行的季军争夺战中,日本队 3:2 战胜越南队。



新华社发

中超联赛收官阶段 津门虎队仍要出新

本报讯(记者 顾颖)今天下午,正处于间歇期集训状态的天津津门虎队,前往团泊体育中心进行训练。由于奥体中心体育场外场的草皮状况不太好,需要做一些轮休、养护,因此球队近期会安排部分训练在团泊体育中心完成。

除了奥体中心体育场外场的养护需要之外,歇赛期津门虎队的训练主要围绕着战术配合展开。

虽然本赛季渐入尾声,但是对重组起步后,刚刚在主场亮相的津门虎队而言,很多工作却不是收尾的状态。据了解,球迷们一直惦念的球队周边产品开发,俱乐部方面将在本赛季的最后两个月陆续推出钥匙扣、抱枕、帽子等新品,满足球迷们的需要。不过俱乐部相关负责人表示,今年的周边产品开发,整体仍处于试水阶段,在摸底大家的喜好,做好产品开发、品控的基础上,下赛季会争取带给大家更丰富的周边产品内容,增加大家与球队互动的参与度。

在相关评选机构昨天公布的 8 月中超俱乐部影响力榜单中,天津津门虎俱乐部在全部 16 家中超俱乐部中排名第 3 位,这也是津门虎连续两个月排在第 3 的位置。

奥运会男足亚洲区预选赛首轮 中国队 0:0 战平阿联酋队



新华社发

本报讯(记者 申炜)昨晚,2024 年卡塔尔 U23 亚洲杯预选赛及巴黎奥运会男足预选赛亚洲区 G 组进行了首轮比赛,中国国奥队在大连梭鱼湾足球场对阵阿联酋队。在经过了 90 分钟的较量后,两队谁也无法破门,最终 0:0 握手言和。

面对小组赛实力最强的对手阿联酋队,中国国奥队一改此前欧洲拉练的阵容,派出了身强体壮、拼抢凶猛的球员。其中,陶强龙和艾菲尔丁担任中场两翼,锋线则是木塔力甫和刘祝润的组合,天津津门虎队的杨梓豪也出现在首发阵容中。

比赛开始后,两队的攻防节奏并不快,中国国奥队凶猛的防守让阿联酋队也没有太好办法。第 24 分钟,中国国奥队创造出了很好的破门良机,梁少文和艾菲尔丁的

连续两次射门都被对方球员挡出。比赛进行到第 41 分钟,阿联酋队还以颜色,不过苏海勒的射门角度太正被门将得到。上半时结束,两队 0:0 战平。

下半时开始后,两队依然在进攻中没有太好办法。阿联酋队利用球员的个人能力,先后创造出了几次不错的射门机会,不过都将皮球打高。中国国奥队也暴露出了进攻乏术的问题,球员之间的配合生疏,无法给对手致命一击。第 86 分钟,阿联酋队解围失误,胡荷韬将皮球传至后点,谢文能包抄动作稍慢,错过了绝杀的机会。

最终,两队 0:0 握手言和。从全场数据来看,两队的射门次数是 6:4,中国国奥队处于下风。尽管从比赛结果来看,平局的比分对于两队还算公平,不过对于中国国奥队来说,面对实力一般的阿联酋队无法取胜,还是有一些遗憾。从进攻的角度来看,中国国奥队的配合套路,看不出这是一支建队 3 年多的队伍。

由于马尔代夫队赛前临时退出,导致中国国奥队所在小组仅剩 3 支球队。从赛程上来看,中国国奥队在小组赛最后一轮作壁上观,已经失去了出线的主动权。下轮比赛,中国国奥队将对阵印度队,不仅要保证必须赢球,还要尽可能多地进球,以保证在净胜球上压过阿联酋队。

按照预选赛规则,本阶段赛事共分为 11 个小组,各小组第一名和 4 个成绩最好的小组第二名,将与东道主卡塔尔队一同进入奥预赛第二阶段赛事。

乒乓球亚锦赛 中国队男团夺冠

2023 年乒乓球亚锦赛昨晚在韩国平昌展开男团决赛争夺,由王楚钦、樊振东、梁靖崑出战的中国队以 3:0 战胜中国台北队,夺得队史第 23 冠,获得直通巴黎奥运会的资格。



新华社发

男团 1/4 决赛中,中国队 3:0 横扫日本队。半决赛中,中国队 3:0 战胜韩国队。决赛中,中国队以 3:0 战胜中国台北队。值得一提的是,这 3 场比赛中,中国队此前两场均是派出王楚钦、樊振东和马龙,决赛中则由梁靖崑取代了马龙。从某种程度上说,中国队巴黎奥运会团体阵容也将在这 4 人之间产生。在樊振东和王楚钦从技术层面到年龄结构都处于理想状态的情况下,不出大的意外,二人基本已经坐稳了前两号主力位置。这样一来,“第 3 人”的竞争很可能将在老将马龙和梁靖崑之间展开。马龙有着极其丰富的大赛经验,这是梁靖崑无法比拟的。如何在与“老大哥”的竞争中突围,在巴黎奥运会之前的所有比赛中,梁靖崑不容有失。

中国队虽然是一路 3:0 获胜,但过程并不是那么轻松。半决赛中,王楚钦 3:1 战胜张禹珍,樊振东 3:2 险胜林钟勋。决赛中,王楚钦 3:2 逆转高承睿,樊振东 3:2 逆转林均儒,而且是挽救 2 个赛点,都赢得相当艰险。东京奥运会时,樊振东也是决胜盘险胜林均儒。这些都在时时鞭策中国队,要不断强大自身才能实现巴黎奥运会夺冠的终极目标。毕竟,奥运赛场瞬息万变,加之国乒主力多是多线作战,精力体力都面临着严峻考验。

本报记者 苏娅辉

“南开五虎”篮球联赛再燃烽火

本报讯 日前,我市民间体育又迎来盛会。由南开大学天津校友会等单位举办的“南开五虎”篮球联赛第二季开赛,包括在津高校校友会代表队和企业代表队共 12 支队伍参赛,汇聚了众多篮球界的高手,大家同场竞技,交流切磋球技的同时,也收获了深厚的友谊。

南开大学既是文化名校,也是体育强国的旗帜,曾经的“南开五虎”篮球队赫赫有名。张伯苓先生的体育思想和实践,在近代中国体育发展史上产生了深远影响。2022 年,南开大学天津校友会为继承和传承伯苓先生的体育思想,成立了体育专业委员会,发起了“南开五虎”系列体育赛事,致力于举办高水平的天津市业余篮球联赛,为提高篮球运动的群众影响力做出南开人应有的努力。“南开五虎”系列赛事举办以来,对促进我市民间篮球运动的体育交流,感受篮球运动的激情与活力,传播体育精神、培育体育文化起到了良好的效果。