

探班京剧厉(慧良)派武生代表剧目表演人才研习班

# “厉派班”夏练三伏，传承中收获提升

■ 本报记者 刘莉莉

戏谚有云:冬练三九,夏练三伏。正值伏天,“京剧厉(慧良)派武生代表剧目表演人才研习班”的学员们在天津京剧院刻苦操练。在苏德贵、李凤阁等名家的悉心指导下,学员们“武”动招式、打响鼓板,于传承中收获提升。

今年是津门京剧艺术大师厉慧良诞辰100周年,7月10日,此次“厉派班”开班。学员分为三组学习《挑滑车》《长坂坡》《雅观楼》,由厉慧良亲传弟子苏德贵带领厉派再传弟子授课。开班后不久,记者到天津京剧院探班。当日上午,小排练场是《长坂坡》课堂,学员围坐一起跟老师学念白,大排练场则有几个学员在加练。学员吴亮亮说:“我这次主要学习《雅观楼》,是下午开课,上午的时间就自己多练习。班上学习氛围很浓,即便离开了排

练场,大家也会在一起聊戏。”

近日,记者再次探班。大排练场里,苏德贵为学员们讲授艺术法则、剧目特色、程式规范。他告诉记者,这次“厉派班”教学,都是按照当初厉先生的教学程序进行,循序渐进让学员的表演一步步走向成型、成熟。“好的教学方法有助于艺术更好地传承发展。厉先生的教学讲章法、讲科学,需要我们研究、总结、继承。”苏德贵说。

课堂上,学员吴浩剑逐渐理解老师所说的“学戏学的是规矩,演的是变化”,除了学优美动作,更多还要学角色的神韵。比如《雅观楼》中的李存孝还是个孩子,所以出场就要舒眉展目、面带微笑,有小孩子的神气。这次吴浩剑主学《雅观楼》的同时,也积极到其他课堂学习。三个剧目、三个人物、三种表现方式,让他在塑造人物的方法上受益良多。

此次“厉派班”,除了有武生学员,还

有司鼓学员。业内人士介绍,一些流派特色显著的剧目,有时会遇到“演员学会了表演,然而乐队没有掌握相应伴奏技巧”的情况,进而导致难以配合、演出受限。此次“厉派班”开拓人才培养思路和方法,让演员和司鼓一起学习,意在更系统、更全面地传承艺术。

“厉派班”的司鼓课导师是曾长期为厉慧良司鼓的李凤阁。他向记者介绍:“这三出戏,有的是学员以前不会打的,有的则是学员会打,但打得不规范、不是厉派打法的。比如《挑滑车》的‘石榴花’,厉先生的版本里中间有一段鼓声。还有一些劲头儿、尺寸的把握,‘厉派’的特色很多都在细节之处。”

课堂上,李凤阁不仅传授这三出戏的独特打击乐技法,还“额外”进行工尺谱教学。学员刘双波感慨自己增长了很多知识,而且天南海北的学员在一起,更能相

互交流,取长补短,促进学习。

最近几天,司鼓学员们开始到排练场和武生学员配合练习。配合效果初见成效,老师们也很满意。“同一个厂生产出来的东西,那就是原厂原配,组合起来严丝合缝。这就叫讲究。”李凤阁的评价透着天津人的风趣。

再过几天,“厉派班”就要结业了。看着排练场里一张张年轻面孔,苏德贵欣慰地说:“这些孩子很可爱,学习欲望很强,都很珍惜这个幸福的、来之不易的机会。通过这段时间刻苦认真地学习,每个人的技艺都有进步,更重要的是,他们在思想意识上也有很大提升,比如更深刻意识到自己的差距在哪、意识到继承发扬传统文化的责任。虽然研习班只有一个月,但他们收获的学习方法以及做人做艺的道理,会给他们一生的影响,让他们今后更好地传承厉派、传承京剧。”

《长安三万里》电影官方授权图书《长安诗选》作者莅津见读者

## 走进“唐诗宇宙” 读懂“长安”故事

容易引发年轻人共鸣。”

韩潇透露,他当时看到的电影还不是成片,“很多画面还是线稿,但我依然被震撼,几度感动落泪。回来就结合观影感受和10年来的研习心得,撰写了《长安诗选》。”该书也获得中国唐代文学学会顾问、中国李白研究会前会长薛天晔,中国社会科学院文学研究所研究员、中国王维研究会会长陈才智作序、推荐。

《长安三万里》让家长带孩子看电影古诗成为暑期观影潮流。片中引用了《别董大》《静夜思》《将进酒》《梦游天姥吟留别》等48首唐诗。韩潇说:“电影带着大家重温了那些锦绣诗句,讲述李白、高适、杜甫等诗人的人生故事,尤其是呈现了一个不标签化的李白,告诉我们那些从小背到大的诗篇是怎么产生的,还原了盛唐气象与盛唐宇宙,这是这部电影的魅力之美和大唐气象。”

解读唐诗的名家很多,韩潇认为自己的优势在于,“我本身就是年轻人,也一直在以年轻人更容易接受的鲜活方式来解读诗词,我在B站讲诗词就有不少粉丝,更

容易引起年轻人共鸣。”

韩潇透露,他当时看到的电影还不是成片,“很多画面还是线稿,但我依然被震撼,几度感动落泪。回来就结合观影感受和10年来的研习心得,撰写了《长安诗选》。”该书也获得中国唐代文学学会顾问、中国李白研究会前会长薛天晔,中国社会科学院文学研究所研究员、中国王维研究会会长陈才智作序、推荐。

《长安三万里》让家长带孩子看电影古诗成为暑期观影潮流。片中引用了《别董大》《静夜思》《将进酒》《梦游天姥吟留别》等48首唐诗。韩潇说:“电影带着大家重温了那些锦绣诗句,讲述李白、高适、杜甫等诗人的人生故事,尤其是呈现了一个不标签化的李白,告诉我们那些从小背到大的诗篇是怎么产生的,还原了盛唐气象与盛唐宇宙,这是这部电影的魅力之美和大唐气象。”

韩潇表示,盛唐气象的蓬勃朝气之下,还涌动着诗人们为了家国大义的上下求索和曲折抗争,盛唐气象的核心是个人命运浮沉与时代、国家兴衰的紧密联系,“电影里选取的诗歌充分体现了这一点,反映出更真实完整的诗人人生,也勾勒出更加全面丰富的盛唐时代画卷。”

韩潇认为,《长安诗选》可作为观影前的预习、观影后的复习,“希望它能作为一部唐诗导读,带领大众走进唐诗宇宙,更好地品味属于中国人的诗词浪漫,继而了解唐代文化。”

主创名单画卷中,所以书中没有解读。”

“细分片中的42首诗,能看到它们在剧情中起到不同的作用。”韩潇将这些诗分为三类,第一类是《别董大》《宋中十首》《燕歌行》等19首推动电影剧情发展的诗;第二类是《静夜思》《将近酒》《早发白帝城》等11首串联李白人生轨迹的诗;第三类是《春晓》《登鹳雀楼》《黄鹤楼》等12首漫步“盛唐文化宇宙”的诗。

韩潇表示,盛唐气象的蓬勃朝气之下,还涌动着诗人们为了家国大义的上下求索和曲折抗争,盛唐气象的核心是个人命运浮沉与时代、国家兴衰的紧密联系,“电影里选取的诗歌充分体现了这一点,反映出更真实完整的诗人人生,也勾勒出更加全面丰富的盛唐时代画卷。”

韩潇认为,《长安诗选》可作为观影前的预习、观影后的复习,“希望它能作为一部唐诗导读,带领大众走进唐诗宇宙,更好地品味属于中国人的诗词浪漫,继而了解唐代文化。”

## 成都大运会中国女篮夺冠



一直持续到最后,关键时刻,中国队连续通过三分球和果断的突破上篮保持住优势。

继那不勒斯大运会王艺迪、于洋后,国乒再次诞生“四冠王”。钱天一4:3逆转日本选手出泽杏佳,继女团、混双、女双后又夺女单金牌,以4金成绩实现成都大运会金牌大满贯。周恺4:2战胜队友徐瑛彬,夺男单冠军。

李江燕以71米20夺得女子链球金牌,她是全场唯一过70米的选手。中国队以4小时18分54秒夺得男子20公里竞走团体冠军,4小时52分02秒夺得女子20公里竞走团体冠军。中国队获得男女混合4×100米自由泳接力金牌,张雨霏摘得女子100米蝶泳金牌。台湾虎夺得男子1米跳板金牌。欧钰珊获得女子平衡木金牌,杜思雨女子高低杠夺冠,兰星宇男子吊环摘金。中国队以34:28战胜意大利队,获得女子重剑团体冠军。



新华社发

## 中超20轮战罢 津门虎队将迎“魔鬼”赛程

本报讯(记者 顾颖)昨天晚上,中超联赛进行了第20轮的最后两场比赛,大连人队主场2:1战胜上海申花队,在保级之路上赢得了宝贵3分,沧州雄狮队主场1:0战胜深圳队,综合运营非常困难的深圳队,后续形势恐怕会更加恶劣。

本轮比赛开始前,大连人队和深圳队同积12分,在积分榜上垫底。昨晚大连人队在自己的主场打出漂亮的一仗,面对因伤病多名球员没有随队大连的上海申花队,打出非常强势的上半场,由曼佐基和林良铭连入两球。易边之后,申花队抓住一次角球机会,由金洋洋头球破门扳回1分。最后阶段,大连人队顶住申花队的高压,终于没有再犯被绝杀或绝平的错误,艰难保住了2:1的胜果。增长到15分的大连人队,积分追平了南通支云队,排

名则反超支云队排在第14位,将支云队拉进了保级混战。

另外一场比赛,沧州雄狮队主场1:0战胜了深圳队,深圳队仍然只有12分,排名倒数第一。至此,本赛季中超已完成全部比赛的三分之二,从积分榜排名情况看,上海海港队49分一骑绝尘排名首位,第2名到第8名都拿到了30分及以上的积分。

受伤病及比赛本身一些主观因素影响,津门虎队最近一个阶段放慢了前进的脚步,目前积30分排名第8位。对球队而言,眼下最重要的任务,除了组织好能够登场球员的训练、比赛和心理调整,扛过这个艰难时期、尽量争取积分,还要做好伤员们的治疗、康复工作,让他们能够尽早痊愈、有足够的身体储备,回归战队缓解用人压力。球迷们非常关心的明天,

### 中超联赛积分榜

名次	球队	胜	平	负	积分
1	上海海港	15	4	1	49
2	山东泰山	9	8	3	35
3	上海申花	10	5	5	35
4	成都蓉城	9	6	5	33
5	浙江队	9	4	7	31
6	北京国安	8	7	5	31
7	武汉三镇	7	9	4	30
8	天津津门虎	6	12	2	30
9	长春亚泰	7	7	6	28
10	沧州雄狮	7	6	7	27
11	青岛海牛	5	4	11	19
12	河南队	4	7	9	19
13	梅州客家	5	4	11	19
14	大连人	2	9	9	15
15	南通支云	2	9	9	15
16	深圳队	3	3	14	12

截至  
第  
二十  
轮

医疗组这两天还要针对他的骨裂做进一步检查和会诊,完善治疗、康复计划。

从8月9日在联赛中主场迎战北京国安队,到8月30日在足协杯四分之一淘汰赛中客场迎战大连人队,津门虎队22天要打5场比赛,涉及2主3客,压力可想而知,昨天球队放假一天,也是希望大家能够稍微放松。

## ATP500华盛顿赛 商竣程无缘8强

此番再次相遇,虽然商竣程4次拿到破发点,但无一兑现,而蒂亚福则7次拿到破发点成功破发4次。商竣程赛后坦言,接连在亚特兰大和华盛顿参加巡回赛,导致体能,美网前两周将不再参加任何比赛。

能上出现问题。  
结束华盛顿赛后,商竣程退出了卡里挑战赛,他将回到网校专心训练、储备体能,美网前两周将不再参加任何比赛。

## 《走向人类文明新形态》有声书上线“云听”

本报讯(记者 仇宇浩)日前,天津人民出版社的《走向人类文明新形态》有声书上线中央广播电视台总台“云听”平台,并获得平台的首页重点推荐。

该书重点研究了马克思主义为创造中国式现代化新道路、人类文明新形态奠定理论基础,中国特色社会主义的伟大实践创造了中国式现代化新道路、人类文明新形态,论证了中国引领世界走向人类文明新形态的可能性和必然性,旨在阐释中国共产党何以为人类探索出更好的社会制度和文明新形态,提供了中国经验、中国方案,中国智慧。该书一经出版就广受关注,入选了第六届全国党员教育培训教材展示交流活动党员教育培训优秀读物。

今年4月,天津人民出版社联合“云听”平台策划了《走向人类文明新形态》的有声书改编项目,精心打磨录制脚本,由中央广播电视台总台央广主持人张东录制。

## “南花北移”天津越友展风采

本报讯(记者 刘莉莉)昨日,北方演艺集团主办的天津越友风采展在津上演。此次活动由市剧协、天津演艺网联合主办,中华曲苑协办。

上世纪50年代,由裘爱花、筱少卿、邢湘麟等艺术家为主演的上海联合女子越剧团来津演出,写下了“南花北移”的开篇。时至今日,天津仍有许多越剧票友与戏迷观众。北方演艺集团负责人表示,今年恰逢中国女子越剧诞生100周年,也是“南花北移”开拓者裘爱花诞辰100周年,策划这一系列活动,意在致敬前辈、传承艺术。

此次风采展分为线上线下两部分,此前已在线上陆续发布天津越友的表演片段。昨日线下展演,由越剧之友联谊会、天百姓越剧团等天津本土越剧团体带来《红楼梦》《祥林嫂》《五女拜寿》等折子戏。

另悉,8月11日、12日,绍兴小百花越剧团将来津,上演由吴凤花、吴素英、陈飞等名家领衔的经典剧目《三看御妹》《梁祝》,可使用文惠卡购票。

## “遇见贝多芬”献给亲子观众



本报讯(记者 翟志鹏 摄影 姚文生)昨日,天津交响乐团悠扬室内乐团亮相天津音乐厅,上演了“遇见贝多芬”古典音乐大师启蒙互动亲子音乐会。

古典音乐结构严谨、旋律优美、音色精致,可以启发孩子感知美、表达美的能力,是很多家长为孩子选择的艺术启蒙方式。本场音乐会从儿童身心特点及亲子观众的互动性出发,精选了10余首主题鲜明、旋律简洁的古典音乐作品,以小型室内乐的方式呈现给观众,带领小观众感受古典音乐的永恒魅力。

## 女足世界杯展开8强争夺战 西班牙日本率先晋级

本报讯(记者 顾颖)完成小组赛全部比赛后,经过了一天的休整,2023女足世界杯昨天开始了八分之一淘汰赛第一个比赛日的争夺,结果西班牙女足和日本女足双双淘汰对手,轻松晋级。

北京时间昨天中午开始的瑞士女足与西班牙女足的较量,因为她们自开赛以来,一直表现得十分稳健,面对刚刚被日本女足在小组赛中4球大胜的西班牙女足,有一定的心理优势。不过比赛的过程却证明,拥有绝对掌控力的一方是西班牙女足,5:1大胜瑞士女足,甚至对手获得的1分,都是她们的乌龙大礼。这也是西班牙女足历史上首次进入世界杯8强。

稍晚些时候,日本女足登场,迎战老牌劲旅挪威女足。小组赛3战全胜、未失一球的日本女足,俨然已被外界看作是本届女足世界杯的夺冠热门之一,昨天的比赛,她们先是凭借挪威女足的乌龙球取得领先,然后又被挪威女足扳平结束上半场。下半场,清水梨纱和宫泽日向的进球,帮助日本女足锁定了3:1的胜局,再进一步闯入8强。另外宫泽日向通过本场比赛的人球,将自己在本届世界杯上的个人进球数增加到了5个,追平了泽穗希在2011年德国世界杯创下的日本女足单届世界杯个人进球数纪录,鉴于日本女足还有很大的希望一路向前,宫泽日向刷新纪录也指日可待。

## 天津市第九届市民运动会足球比赛开幕

本报讯(记者 申伟)昨天,由天津市体育局和天津市体育总会主办,天津市足球运动协会承办,天津都市体育传媒有限责任公司协办的2023年天津市“全民健身日”系列活动“体彩杯”天津市第九届市民运动会足球比赛暨2023年天津市足协乙级联赛决赛阶段开赛仪式,在正道体育公园举行。

本次比赛是天津足协重点打造的年度社会足球五大赛事之一,设立了分区赛和总决赛两个阶段,在分区赛中,共有130支球队、2800余名足球爱好者参赛。总决赛有16支晋级球队和433名运动员参加,他们将通过小组赛和淘汰赛决出比赛冠军。对于天津体育来说,举办“三大球”等群众参与性强、带动效果好的赛事活动是今年“全民健身日”主题活动的重要内容。



中铁十二局集团电气化公司组织新员工观礼升旗仪式。通讯员 李洪涛

## 中国·天津体育舞蹈公开赛举行



本报讯(记者 梁斌 摄影 孙震)经中国体育舞蹈联合会批准,为期3天的2023年“NANA”杯中国·天津体育舞蹈公开赛正在天津奥林匹克中心体育馆举行。

本项赛事作为中国体育舞蹈项目的品牌赛事,已连续成功举办5年。本次赛事共吸引了来自全国25个省市和地区198支代表队的2000余名选手参赛,赛事规模为历年之最。</