

津报力荐

摘自《人文地球:人类认识地球的历史》,张九辰著,北京大学出版社 2022年4月出版。



人类眼中的地球

推荐理由:地球是我们赖以生存的家园。除了蓝色星球的自然容貌,地球还有另外一副“容颜”...

时代、自然哲学发展之际,终于全球化时代、“人类世”概念普及的当下。在三千年的漫长岁月中...

津报书架

《在黄昏起飞》

【英】海伦·麦克唐纳著 上海人民出版社 2023年6月



苞芽中卷绕的新叶、帝国大厦上方飞过的猛禽、婚飞聚集的黑毛蚁、吃完发酵果后醉晕的小鸟...

《江河万古流:我的诗路行走》

孙昌建著 浙江文艺出版社 2023年5月



本诗集由四个部分组成,分别为第一辑“桃花源·浙东唐诗之路”、第二辑“夜航船·大运河诗路”...

《叶圣陶的语文课》

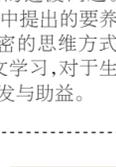
叶圣陶著 北京联合出版有限公司 2023年7月



叶圣陶先生是我国语文教育界的泰斗级人物,本书将叶圣陶的“大语文”理念分为三辑...

《花小烙漫画科普:很冷很冷的动物冷知识》

花小烙著 湖南科技出版社 2023年7月



小龙虾、龙虾和螯蛄有什么区别?绵羊洗个热水澡后会不会缩水?...

小龙虾、龙虾和螯蛄有什么区别?绵羊洗个热水澡后会不会缩水?...

如此大的脑洞从何而来?作者花小烙在序言中所说:“为什么要坚持画知识类漫画呢?”...

“大唐,既是山川明月,也是一家人。”开启《大唐的365夜》,夜夜有故事,这些故事是遥远岁月的风声...

绘画当中,有些反映在生产实践当中。

大约五千年前,文字出现了。文字让地球知识得以记录,并以书籍等形式留存并广泛传播。

大约三千年前,人类对于地球的认识进入理性发展阶段。从地中海到西亚,从尼罗河到两河流域...

观测,是认识地球的基本手段。面对宏大、复杂的地球环境,观测具有表面性和局部性的特点。

人类在观测基础上尝试作出的各种解释,呈现出纷繁多样的特点。在地球上生存的所有人都会以各自的方式观察并记录周围的环境。

地球表面由多个圈层组成。人类从出现开始,就不断地改变着各个圈层。从刀耕火种,到兴修水利...

《鳄鱼》,莫言著,浙江文艺出版社2023年6月出版。

大家读书

见证誓言的华丽转型之作

易尚奇



“我曾发下誓言,用我的后半生完成从小说家到剧作家的转型。”2019年,莫言曾与余华、苏童一起拜访莎士比亚故居...

《鳄鱼》是莫言构思十余年,精心创作的一部具有魔幻色彩的长篇话剧剧本。

会说话的鳄鱼 洞观人性深处

“这是一个用戏剧的方式讲述的故事。”作家曹文轩读过《鳄鱼》后连连赞叹莫言讲故事的深厚功力。

鱼产生了浓厚的兴趣。十年间,无俾身边各色人等粉墨登场:前妻巧玲欲与情人瘦马争夺无俾所居别墅的所有权...

通过一条无限生长的、会说话的鳄鱼,故事挖掘人性深处的秘密,深刻探讨“欲望”这一主题。在观察、研究鳄鱼,直至与鳄鱼对话的过程中...

推动社会发展、推动我们去从事各种事业的动力,有它有力量的地方,但也有它可怕的地方。《鳄鱼》对此有鲜明的表现。

融合莎士比亚式的精彩对白、富于想象力的戏剧冲突设计,加之独具特色的“莫言式魔幻”,《鳄鱼》活灵活现地刻画出一系列具有典型性的人物...

写尽众生的小说家 更是笔力深厚的戏剧家

“戏剧是我多年的梦想。写话剧,我确实有些经验和体会,一个剧作家坐在剧场里观看舞台

《大唐的365夜》,魏风华著,陕西人民出版社2023年4月出版。

山川明月中的大唐之夜

林硕

驱争先矣”。堪称古代大百科全书,上承六朝,下启宋、明以及清初笔记小说,尤以志怪为佳。

没有段成式,就不会有《酉阳杂俎》。没有《唐朝诡事录》,就不会有现在说的这本《大唐的365夜》。

中国古典小说的基本审美品格是什么呢?尚奇。诗文基本都有正经目的,为求功名或抒发情感议论,小说很“不正经”...

故事,梦中与人结交饮酒,逝去的爱妻归来同眠,三次吃掉书中“神仙”字样的蠹虫可化为“脉望”助人成仙...

与此同时,唐朝小说仍然承接“传奇外讹”,野史稗闻,街谈巷语,真真假假,虚虚实实。段成式父亲段文昌,官居高位,曾任元和末年宰相...

延伸阅读



“这世上,既没有神也没有鬼,只有装神弄鬼的人。”苏无名如此说道。在电视剧《唐朝诡事录》里,苏无名是这个破案团队的智慧担当...

段成式(803年—863年),字柯古。少即苦学精研,尤深佛理,能诗撰文,与温庭筠、李商隐齐名。后世则以《酉阳杂俎》享誉士林...