

# 新时代国剧路在何方

## 坚持精品引领 提倡多样发展

■ 本报记者 张帆

前不久,第28届上海电视节举办中国电视剧发展论坛,围绕“新时代国剧精品化与多样化”主题,探讨新时代国剧创作的发展新思路。

**既要“大鱼大肉”,也要“青菜小菜”**

近年来,国产电视剧精品、爆款不断涌现。一方面,持续深耕现实题材领域成果初显,《人世间》《狂飙》等剧引发持续热议;另一方面,创作者类型和内容层面不断创新拓展边界,《开端》《三体》等剧令人眼前一亮。

国家广播电视总局电视剧司司长高长力表示,精品化和多样化是电视剧发展、创作的双翼、双轮,二者缺一不可。电视剧行业仅有一两个“爆款”远远不够,因为观众是多样的、多层次的、多背景的、多需求的,要在供给侧带来丰富多样的高质量作品。“电视剧是老百姓的‘家常菜’,我们张罗请客,既要有大鱼大肉,也要有青菜小菜。大

家各取所需,才能得到最大的满足。”他指出,国家广电总局始终鼓励优秀历史正剧的创作;提倡现实题材不回避问题,以温暖的基调反映火热生活;支持重大革命题材创新;期待弘扬科学精神、富有人文内涵的优秀作品。

**倾注真情实感,创作要用“笨办法”**

论坛上,《县委大院》编剧王小枪,《天下长河》导演、编剧张挺分享了创作心得。在王小枪看来,创作少不了要用“笨办法”。他说:“编剧可以用走路的办法去写剧本。哪些地是泥泞的,哪些是坚硬的;哪些要攀登,哪些要跨越,得走一遍才知道路的方向在哪里。”为创作《县委大院》,他到江西省大余县体验生活,和剧中人物一样感受着初来乍到的不适应、焦虑以及挥之不去的孤独感,“真情实感是最宝贵的,我跳跳跳出体会着所有人的心境。”换位思考、将心比心是《县委大院》的关键台词,也是创作道路上的一把钥匙。

从查阅资料被靳辅、陈潢两位主人公的故事打动,到一步步研究《水利史》感受黄河之于中华文明的力量,再到逐渐认识到中国治水人代代相承的奋斗,张挺回顾了《天下长河》的创作源起和感受:“这群人守护着中华民族的文明,是应该被我们铭记的存在。”为还原人与洪水搏斗的真实场景,剧组先是搭建了一座2.5米高的滑梯,又找来4台钩机装满水,每次拍摄都是2吨水倾泻而下,演员黄志忠甚至直接被大水冲到半空。“我想,作品真正的力量,还是在对中国古代这些仁人志士的精神。”张挺说。

**审美抬高一寸,迎合观众心灵**

无论是精品化还是多样性,内容生产离不开头部平台“制”与“播”的紧密联系。在此次论坛上,多家热播平台负责人表达了各自的观点。

腾讯在线视频副总裁、总编辑王娟以《三体》《漫长的季节》为例,强调平台要尊

重艺术、尊重创作者。她认为,很多年轻的创作团队是带着有所突破以及给观众耳目一新的愿望进行艺术表达和细节设计的,“在这个过程中,我们要把经验、传统看法统统放下,更加尊重他们的想法,让他们可以大胆地创作。”

爱奇艺首席内容官兼专业内容业务群总裁王晓晖则为电视剧受众精准“画像”。他认为,电视剧的本质是要服务大众,这意味着创作者一定要了解百姓需求。好的创作要懂得把审美抬高一寸,“审美抬高一寸,决定了你的创作不是迎合眼球,而是迎合心灵。”王晓晖说。

谈到现实题材作品创作的新方法、新思路,中央广播电视总台影视剧纪录片中心副书记夏晓辉认为,创作者要把握好小人物与时代感之间的关系,处理好真实性与艺术性之间的关系,还要处理好主旋律创作和作品多样性之间的关系,“现实题材毕竟是生活,是烟火气,所以题材应该多样化,不能单一地只有主题创作。”

## 舞台剧《贼想得到你》上演



本报讯(记者 翟志鹏 摄影 姚文生)8日,开心麻花舞台剧《贼想得到你》在天津大剧院上演。该剧改编自伦敦西区经典剧本《银行大劫案》,讲述了伯明翰城市银行接收了一颗珍贵的钻石,正在坐牢的职业惯偷杜奇听到消息,和同伴巴基逃出监狱,带着美艳善变的女骗子凯丽和职业惯偷山姆共同踏上铤而走险的发财之路。该剧通过错位和谎言的巧妙设计拼出一个令人捧腹的笑料,舞台上进行了裸眼3D布景,给观众带来丰富的视觉感受。

■ 本报记者 张钢

正式上映前,王宝强自导自演的电影《八角笼中》已在全国各地进行点映,不仅获得4亿元的票房,而且赢得观众好评。该片正式上映后,网络评分7.6,位居现映影片首位。对此,王宝强表示:“我希望通过这部电影把我的尊严赢回来。”

2017年,王宝强的导演处女作《大闹天竺》在贺岁档上映,最终以7.56亿元的票房获得档期季军。这一成绩对于新人导演来说值得庆贺,但因网络打出了3.7的低分,且该片在第九届金扫帚奖中被评为“最令人失望影片”“最令人失望导演”,让他没有感到丝毫欣喜,而是将观众对影片“搞笑有余、故事不足”等批评照单全收。王宝强说:“在总结失败教训后,我觉得应该拍一部属于自己的电影。这部新片中,我饰演的向腾

## 王宝强谈新片《八角笼中》

### “希望把我的尊严赢回来”

辉曾是运动员,因为种种原因断送了体育生涯。此后,他与一群无人照料的孩子相遇,教他们格斗术,最终赢得荣誉。底层出身、前途迷茫,通过自身奋斗在狭窄的缝隙中找到出路……这个小人物逆袭的故事与我的经历相似,我决定将这个事搬上银幕。”

影片的拍摄一波三折,首先遇到的是筹资受阻。他拿着剧本去找投资方时被回绝,投资人称:“你不演喜剧谁看?”而他坚信,这就是他最想拍的电影,他要用这部影片挽回尊严。“我的决心很大,这部戏成功了,就是我从事导演的新开始,否则,我的导演生涯就此终止。我希望观众看到,王宝强即使不靠喜剧,一样可以拍出好作品。”他的倔强与自信最终打动了投资人,电影得以顺利开拍。

在故事的编写中,向腾辉这个人物借用了他以往演过的数个角色的个性,例如《土

兵突击》中的许三多。他说:“向腾辉就是中年的许三多。许三多是普通农村孩子,班长带着他走进军营,而向腾辉和王风也带着孩子走出大山,找到真正的出路。两部作品都在讲不忘初心、坚韧不拔的精神,这也是我最想表达的。我这20年的演艺生涯是一个轮回式的传承,我相信,每个看过《八角笼中》的人,都能体会到我的人生。”

该片正式上映后,王宝强收集观众反响,总结经验。他说:“6年前的导演处女作得到差评后,我开始怀疑自己是否还能当导演,如果继续下去,应该拍什么证明我的能力。此后,我一边学习电影拍摄技巧,一边不断问自己‘到底想给观众看什么样的电影’。最终,我找到了答案,将我最有感触、体会最深的故事讲给观众,赢得共鸣。我想在失败中站起来,拍出好作品是我的唯一出路。”

## 天津美院美术馆 启动“典藏精品”展览

本报讯(记者 翟志鹏)作为天津美术学院美术馆“典藏精品”系列展览首展,昨日,“大美之艺”——傅乃琳、沈毅艺术文献展开展。

傅乃琳、沈毅出生于上世纪20年代,作为一对志同道合的画坛伉俪,他们勤奋坚韧,笃爱艺术和艺术教育,为天津美院(前身为河北师范学院美术系)的素描、油画教学与研究奉献了毕生精力。此次展览对傅乃琳、沈毅家人捐赠的作品以及文献资料进行全景式展示,以“因艺结缘、伉俪情深”“唯变所适、笃行致远”“文华缜思、艺道传心”三大板块,较为全面地呈现他们艺术创作与教学等多方面成就及其发展历程。

据了解,天津美院美术馆“典藏精品”系列展览将陆续推出多个展览,以“藏高质量的作品,做高质量的研究,办高质量的展览”为追求,通过活化典藏精品展览的方式,不断满足观众的文化需求。

## 华夏未来夏令营开营

本报讯(记者 张帆 摄影 姚文生)日前,“三十同芳华 童心共盛夏”华夏未来第30届欢乐夏令营在华夏未来剧场开营。



本届夏令营营期为7月3日至8月20日,开设军事拓展训练营、2+2选课全日营,以及“智慧宝贝”潜能开发营、哈利波特“魔法”学院科学实验营、“雏鹰蓝天”航模科技特训营、中考体育强化营等,让孩子们不断增强科学素养和综合能力。



日前,焕馨——青年艺术家联合展暨“印象直沽·文润津东”河东区青少年艺术作品公益展在金茂汇开幕,现场展出了我市多位艺术家的书法、国画、油画作品,并开设艺术品展览、艺术沙龙、公益义卖等。

本报记者 姚文生 摄

## 津门虎队今启程前往沧州 开启联赛第二循环

# 新主场准备工作有序进行



本报讯(记者 顾颖 摄影 赵建伟)天津津门虎队今天启程前往沧州,明天19:35,他们将在沧州体育场,与沧州雄狮队进行中超联赛第16轮的比赛。这也是津门虎队在联赛第二循环的首战。4月16日本赛季首轮,津门虎队曾在主场与沧州雄狮队1:1战平,对手阵中几名外援突出的个人能力,以及他们反击的速度与犀利程度,都给天津球迷留下了深刻印象。

战罢沧州雄狮队,7月16日津门虎队还要客场浙江队,之后,他们将在7月21

日,亮相提升改造后的泰达足球场,开启自己后半赛季的主场征程。现在距离那场与深圳队的比赛还有11天,泰达足球场的各方面准备工作,正在加紧进行中。

在各平台涉及中超联赛的信息中,都标注泰达足球场的观众席座位数为37000,实际上这是提升改造前球场的座位数量。在本次提升改造过程中,参照亚洲杯等国际大赛的相关要求,新的座椅比之前的稍微有所加宽,这样一来,泰达足球场的座椅总数,只有将近36000。根据目前联赛运行的整体情况,

折合相应的比例,津门虎队在泰达足球场的每个主场,能够入场的观众人数上限约为28000人。

目前津门虎俱乐部在公安、票务等多方支持下,已基本划定不同价位票区的位置,正在做最后确认。据了解,奥林匹克中心体育场本赛季50元、80元、120元、200元各价格档位的球票,在泰达足球场依旧延续,另外还参考专业足球场的实际观赛体验,增加了200元以上的价格档位。

最近这几天,泰达足球场内部中超

联赛元素的装饰以及指示牌的安装,都在加紧施工中,灯光、音响、大屏幕也在逐步完成调试。上周六,津门虎队助威团的球迷代表们,在俱乐部相关工作人员陪同下,到泰达足球场实地感受了“北看台天津力量”的位置安排,并且在现场丈量了一些尺寸,后续补充旗帜、横幅。

据了解,7月21日津门虎队在泰达足球场迎战深圳队的比赛,“天津力量”也在与俱乐部协商设计一些具有纪念意义的环节,为球场重新启用增加仪式感。

## ITF国际网球巡回赛天津站落幕

### 李喆男单夺金为天津队收官

本报讯(记者 苏娅辉)“南开杯”2023年ITF国际网球巡回赛天津站昨天在天津网球中心落幕,李喆经过近4个小时鏖战以4:6、7:6(6)、6:4逆转崔杰,夺得男单冠军,为天津队完美收官。

两站男单比赛,这是李喆唯一打到决胜盘的比赛。“确实太辛苦了。”37℃的高温下,即将年满37周岁的李喆,面对25岁的中国男网新时代中的佼佼者,战斗了近4个小时。

面对对手的赛点时,李喆反而冷静下来。李喆坦言,正是对手的强劲激发了他不服输的斗志。现场队友、球迷以及年幼女儿的加油声,都是他战斗的动力。

此次天津站4站比赛,李喆参加两站出战3项收获3金,这为他注入了继续坚持的动力。“天时地利人和,正因为天津举办了这次比赛,我才有机会在家门口感受夺冠的喜悦。”今天下午,李喆前往上海参加希望赛,随后是福州站比赛。李喆说,现在很享受在场上打球的快乐。

## WTT球星挑战赛卢布尔雅那站

### 孙颖莎/王楚钦混双夺冠

本报讯(记者 苏娅辉)WTT球星挑战赛卢布尔雅那站昨天继续进行,孙颖莎与王楚钦搭档夺得混双冠军,在国际赛场上已取得27连胜。国乒提前包揽女单、男单、男双冠军,并进入女双决赛。

王楚钦/孙颖莎组合战胜新加坡组合周哲宇/曾尖,韩国组合林钟勋/申裕斌,中国香港组合黄镇廷/杜凯琹,挺进决赛以3:1战胜梁靖崑/钱天一,实现萨格勒布站和卢布尔雅那站背靠背夺冠,这也是二人4个月之内拿到的第4冠。

女单方面,孙颖莎连胜早田希娜、王曼昱打进决赛。陈梦以3:0横扫日本球员伊藤美诚,帮助国乒提前锁定女单冠军。这也是继世乒赛后,二人再度会师女单决赛。男单半决赛,新科世界第一王楚钦以3:0战胜周启豪,与樊振东会师男单决赛,后者以3:2险胜巴西球员雨果。国乒新组合蒯曼/王艺迪晋级女双决赛,将与卢森堡组合倪夏莲/努特争夺女双冠军。马龙/袁励岑与向鹏/林诗栋会师男双决赛。

## 津超联赛冠军出炉

本报讯(记者 申炜)日前,由天津市足球运动协会主办,天视都市传媒集团有限责任公司协办的2023年天津市足协超级联赛,在本市奥林匹克中心体育场举行了闭幕式。天津逸腾海天足球队和天津煜腾恒泰足球队获得了本次比赛的冠军亚军。

2023年天津市足协超级联赛精彩纷呈,历经3个多月时间,12支球队360多名球员在足球场上奋勇拼搏,通过11轮66场激烈的比赛,展现了顽强拼搏的精神风貌。在最后一场比赛中,天津逸腾海天足球队0:0战平了天津煜腾恒泰足球队。最终,天津逸腾海天足球队获得本次比赛的冠军,天津煜腾恒泰足球队获得亚军。天津市足协超级联赛作为天津市社会足球金牌赛事,参与人数多、影响范围广,见证了足球运动在天津的发展。

## 温网女双8强争夺战 将上演“金花德比”

本报讯(记者 苏娅辉)2023年温网昨天继续进行,在一场因雨推迟进行的女双首轮比赛中,海峡组合朱琳/吴芳娴以6:4、6:3战胜班德尔/萨维尔,晋级女双16强,将与张帅组合争夺女双8强资格。

受连续降雨影响,朱琳的比赛“姗姗来迟”。昨天,终于在女双首轮亮相的朱琳,携手吴芳娴直落两盘淘汰班德尔/萨维尔,晋级女双16强,这也是朱琳职业生涯首次跻身大满贯女双16强,将与16号种子张帅/多勒海德争夺8强席位,后者以6:4、7:5击败穆奇格莉/马洛洛娃。混双首轮,徐一璠/维列根以4:6、7:6(8)、6:4逆转两届冠军、2号种子克劳茨克/斯库普斯基。

随着白卓璇止步女单首轮,本届温网单打签表中已无中国网球员。凭借在本届温网4胜1负(含资格赛)的战绩,白卓璇即时世界排名升至第191位升至生涯新高第149位。她还收获8.5万英镑奖金,这比她此前职业生涯奖金总额还要高。

■ 本报记者 顾颖

7月20日,2023女足世界杯将正式拉开帷幕,当地时间今天上午,从美国奔赴澳大利亚的王霜,与球队正式会合,至此,中国女足征战本届世界杯的全部23名球员聚齐。

昨天,王霜通过个人社交媒体,发布了出征感言:“即将第3次踏上世界杯赛场,时间飞逝,做运动员的时光是珍贵的,同时也是短暂的。4年一届的世界杯没有人会说‘没关系,还有下一届’,时间是不等人的,珍惜当下,勇于亮剑,享受舞台。”

本报讯(记者 梁斌)2023年世界男排联赛菲律宾宿务站的比赛昨天落幕,在最后一轮比赛中,中国男排1:3不敌加拿大男排,本站比赛遭遇4连败,4局比分为25:23、21:25、17:25和18:25。至此,中国队在本届世联赛分站赛中的成绩为2胜10负积6分,即时排名在16支参赛队中垫底,保级形势岌岌可危,除非今天伊朗队能以3:0完胜古巴队,否则,中国队保级失败。

此役,中国队的首发阵容为主攻张景胤、俞元泰,副攻彭世坤、李咏臻,接应江川,二传王鹤斌和自由人曲卓帅。首局比赛,双方一路战至23平,凭借江川

## 王霜今归队 中国女足开始全员磨合

才不枉此行。我准备好了,支持女足的你们呢?”从中国女足的整体人员配置看,在美国职业联赛效力的王霜顺利归队,并且身体状况良好,无疑会给主教练水庆霞增加底气,接下来的热身赛,让王霜适度出场,增加与队友们的磨合度,也是重点之一。

据了解,抵达澳大利亚后,中国女足的

训练强度不大,当地时间7月12日,球队一行将从阿德莱德前往布里斯班,13日与巴西队进行一场热身赛。7月17日,球队还要在悉尼与哥伦比亚队进行一场热身赛,赛后重回位于阿德莱德的大本营,7月20日启程前往珀斯,22日在D组首战中对阵丹麦队。

## 世联赛关键战1:3不敌加拿大队

### 中国男排保级形势岌岌可危

的发球和彭世坤的拦网,连得2分的中国队以25:23先赢一局。随后的比赛,提升发球攻击性和拦防质量的加拿大队频频抓防反机会得分,连扳3局赢得比赛。

本届世界男排联赛共有16支球队参赛,其中10支为核心队,6支为挑战队伍,中国队属于挑战队阵营,保级对手分别为古巴、保加利亚队、加拿大队、荷兰队和斯洛文尼亚

队。此役过后,加拿大队成功实现保级。中国男排能否保级还需要看今天古巴队与伊朗队的比赛结果。只有分站赛暂时排名第15位的古巴队以0:3的比分落败,中国男排方能以胜负局比值的小分优势完成保级,否则将要参加7月27日至30日在卡塔尔多哈举行的国际排联男排挑战者杯比赛,争取获得明年世界男排联赛的参赛资格。