

思想会客厅

对话人: 杜传忠 南开大学产业经济研究所所长 闫丽 本报评论员

链链相通 拧成一股绳

在经济的大系统中,科技、人才和产业相互依托、互为支撑。着力构建现代化产业体系、推动高质量发展,要将产业链、创新链、人才链贯通起来,链链相通、环环相扣。

闫丽:产业越向高处进阶,越需要创新的驱动、人才的支撑。如今,我们的产业优势领域正在从生产制造环节向研发设计等高附加值环节拓展,这就更加需要三链的高效联动、融通发展。

杜传忠:是的,现代化产业体系的一个突出特征是“体系化”,而体系化的一个重要表现就是产业链、创新链、人才链的深度融合,政府、企业、高校及科研院所等各类创新主体更加紧密地契合起来、更加高效地相互作用,从而形成更优良的创新生态系统。这一点,正是为了解决经济活动、科技活动中各类“孤岛现象”,譬如科研成果转化不畅、人才培养脱离需求、企业关键核心技术缺乏、区域经济转型升级困难等。打通科技、产业、人才的连接通道,以融合发展来加快培育新技术、新产业、新服务、新业态、新模式,整个产业体系必然迸发出强大活力、强劲动能。

闫丽:现代经济发展是由各种链条交织组成的,产业、创新、人才等不同链条有不同功能。就像一根粗壮的麻绳往往由几股不同方向的细绳围绕交织而成,对于产业发展来说,我们如何让这些链条更好地拧成一股绳?

杜传忠:任何一个地方的经济发展都是由产业链、创新链、人才链等各种链条交织驱动实现的。在一个链条传导畅通的体系内,企业的人才需求、产业的技术难题与政府服务的着力点是精准匹配的,知识、技术、人才、政策等要素加快集聚并实现互联互通。这种“人才强—科技强—产业强—经济强”的良性循环就是我们努力的方向。近年来,天津组建了生物医药等十大产业人才创新创业联盟,这些都是连接企业与人才的极有针对性的平台。不同的人才、技术在这个平台上集聚起来,联盟对人才和项目的“虹吸效应”激发出协同创新的合力,也是产业链、创新链、人才链融合的体现。

闫丽:从更大视角看,区域协同发展的脚步不断加快,意味着产业、创新与人才的更高水平协同。在加强协同创新和产业协作上下功夫,抓好“三链”融合一条龙,是在更高起点上推进协同发展的撒手锏。

杜传忠:产业协同发展是京津冀协同发展战略三个率先突破的领域之一,产业协同发展的广度和深度直接影响区域发展的质量与成效。不久前出台的《京津冀产业协同发展实施方案》明确提出,“到2025年,京津冀产业分工定位更加清晰,产业链、创新链深度融合”。在不同的链上,三地资源禀赋不同、优势和特点也各不相同,我们可以“近水楼台先得月”。比如,天津围绕新能源和智能网联汽车、生物医药、绿色石化等产业,推动区域产业优化布局。既完善机制,加快科技成果转化,让京津冀优势互补、紧密衔接,也强化企业的创新主体地位,推动区域产学研深度融合,协同构建一个梯次布局合理、上下游关联度强、带动性强的产业链体系,“你中有我、我中有你”的区域协同发展态势加快形成。

闫丽:近水楼台,能不能得月,要看主观能动性。不久前开园的天开园,已汇聚起众多创新创业项目,建设天开园,就是要为创新链、产业链、资金链、人才链深度融合提供载体平台,更好支撑高质量发展。找准短板着力“补”,瞄准短板大力“拉”,才能念好三链融合的“融”字诀。

杜传忠:主动进取,才能“得月”。就天津而言,产业优势有、科教优势有、人才优势也有,关键在于下足融合功夫,形成系统集成效应。还是以天开园为例,它有效集成了政府的政策优势,产业场景和需求优势,高校和科研院所的技术研发优势,为进一步实现产业链、创新链、人才链融合发展,提供了良好平台。三个链条中,产业链是核心,创新链和人才链都是为产业服务的。打造好、利用好对接平台和融合发展载体,同时下大力气梳理重点产业链细分领域,围绕产业链重点、堵点、难点和痛点,精准布局创新链和人才链,实现三链更高效对接融合,一种分工明确、优势互补、特色突出的“热带雨林式”产业生态就会呈现在我们面前。

锐评

何必被“熊孩子”吓破了胆

闫丽

近日,有网友发帖称,在北京一家餐厅订餐时,被电话告知门店不接待12岁以下小朋友,此事引发网友热议。

其实,不接待儿童,不只是一家餐厅。此前,北京一家咖啡馆张贴出“不接待儿童,有些钱不挣也罢”的公告;郑州一家图书馆曾以“小孩太吵为由”,出台了“谢绝14岁以下少年儿童入馆”的规定……显然,这些场馆不接待儿童的原因不难揣摩,大多数是存在一种惧怕“熊孩子”的心理。在他们眼中,把儿童拒之门外,也就把风险关在门外,把管理成本降到最低。

这样的一拒了之,让人不禁想问:何必被“熊孩子”吓破了胆?有这样一句话,对待儿童的态度,反映了这个社会的文明程度。其实,对待儿童的态度,又何尝不是反映商家的经营理念,考验着商家的格局和智慧。而且,在公共场所嬉笑打闹、影响他人的毕竟是少数,一概而论认定“有风险、不安全、太吵闹”,理由未必充分。

今天,激烈竞争之下,无论餐厅,还是咖啡馆,只做好眼前的一餐一顿远远不够,更要经营好人的关系。在展现特色的同时,用什么样的方式和顾客相处,是商家需要思考的命题。现实中,一些餐厅开辟专门区域给带娃家庭,甚至有工作人员帮忙看娃;一些书店、图书馆开辟儿童阅读区,引导孩子安静读书……更人性化的方式、更精细化的管理,看似要付出更多服务成本,实则是用优质服务俘获消费者的心。

曾经,有一则公益广告,叫“用一米高度看世界,看到的是未来”。对于商家,乃至公共场馆的管理者而言,也是如此。摒弃“鸵鸟思维”,尝试着以儿童视角看问题、想办法,打开的是更加广阔的天地。

“冷板凳”是怎么坐热的

张明

“像你这样,如果在我们那足够解聘两次了。”这是蔡韬的朋友和他开的一句玩笑。作为中科院天津工业生物技术研究所的科研人员,蔡韬和他的团队一心攻关“二氧化碳到淀粉的人工合成”这一世界难题,6年只做一件事,一篇论文都没发。

而正是他和团队的这种专注,最终令“气体变食品”成为可能,引起世界瞩目。前不久,2022年度天津市科学技术奖颁布,该项目荣获自然科学特等奖。

科技创新要取得重大突破,往往需要科研人员甘于“坐冷板凳”,做默默无闻的“老黄牛”,做反复攻坚的“一根筋”。而做到这一点的关键,就是抛开名利心。中国工程院院士王泽山当年报考大学时,别人都选热门专业,唯有他选择了乏人问津的火炸药专业,几十年如一日埋头研究,没有理论框架就自己摸索,没有科研平台就自己动手

搭建,不仅建立了我国独特的火炸药理论体系,还攻克了废火炸药回收利用等难题。许多基础性研究、原始创新的突破,正是源于这种不求回报、心无旁骛的付出,这是“冷板凳也能坐热”的逻辑使然。

坐热“冷板凳”,念好“敢”字诀很重要。最初,“二氧化碳到淀粉的人工合成”项目起名为“凭空制造”,可见难度之大、探索领域之新,不靠勇敢闯和试,凭什么推开创新的大门?数学家华罗庚说过:“面对悬崖峭壁,一百年也看不出一条缝来。但用斧凿,得进一寸进一寸,得进一尺进一尺,不断积累,飞跃必来,突破随之。”“敢”字是一把坚硬锋利的斧子,勇气、活力、激情,皆来源于此,灵感、思路、方法,可伴随而生。当然,敢不是只凭热血,而是要以科学论证为依托。大胆假设与小心求证从来就不是矛盾体,正是对科学的客观审视,让敢闯敢试拥有了价值与意义。

无论是肯坐冷板凳还是敢闯敢试,说到底,都是科学家精神的体现,是对创新精神、奉献精神精彩诠释。纵览2022年度天津市科学技术奖的获奖名单,“微纳结构光子芯片关键制备工艺及应用”“自由曲面光学系统制造关键技术及产业化应用”等项目,有不少取得了颠覆性变革、国际性突破,并广泛地应用到产业中,转化为现实生产力。事实证明,科学家精神的赋能,为科技创新带来更强推动力,这是一种丰厚的人生回报和一笔宝贵的社会财富。而弘扬这种精神,除了要依靠科研人员自身的拼搏,也需要体制机制的保障,通过“破四唯”“立新标”等举措,为科研人员创造无后顾之忧的创新环境。

肯于付出、敢于尝试,是科技创新走向成功的两样“宝”,无数人已经在实践中证明了这一点,而后人还将继续依靠这两样“宝”书写新的故事。



司海英 画

最近,一些城市里人头攒动的地铁车厢,变身穿行在地下的流动艺术展;熙熙攘攘的商场中庭,也能举办一场“小而美”的展览活动;历经沧桑的历史街区,在艺术的装点下,碰撞出传统与现代交融的别样韵味……区别于传统的美术馆、画廊等展厅空间,这些艺术新空间营造出生活化的艺术展示,让人们在不经意间就能享用一顿艺术便餐。艺术融入城市,更新了城市的外在面貌,提升了城市的文化品位,为城市注入更多人文气息。

司海英 画

如今挂牌公示犹如釜底抽薪,对违法商户最害怕的“没法做生意”着手,不仅起到了严厉处罚的作用,更能对其他想动歪脑筋的人产生警示效应。由此可见,对一些令人头疼的难题,往往需要来点“狠活”。有的法院为“老赖”定制特殊彩铃,无论谁给他们打电话,听到的都是“你拨打的机主因未依法履行生效法律文书确定的义务,已被法院列为失信被执行人,请注意交易安全,避免经济损失”的提示音,“老赖”若想取消彩铃,就得履行法定义务;有的城市交警部门启用智能抓拍系统,捕捉行人和非机动车闯红灯违法行为,除了罚款之外,还会把违法信息通报给违法者所在单位和居委会……

所谓“狠活”,有时候其实是一些妙招,不需要动用太多执法成本,只需要对一些违法现象有更深刻、透彻的认知,找出独特的破解之道。只要瞄准违法者的痛点,依法拿出不同寻常的硬招,顽疾也会败下阵来。

新视野

从书架到货架,靠的是什么?

杨建楠

从书架到货架,距离有多远?对天津心衡生物科技有限公司的创办人李双阳来说,答案是6毫米。

这是内满丰富的6毫米。在生活中,6毫米的宽度有时几乎可以忽略不计,但一条直径6毫米的人工血管却牵动着心血管病患者的生命。李双阳带领团队经过反复实验,研发出全球首款体内可视化小口径水凝胶人工血管,获得三项国家级金奖,更重要的是,这一技术与传统技术相比,生产成本大大降低了。“什么叫把论文写在祖国大地上,就是把你的成果从书架搬到货架上,让人们用得上。”这是李双阳对科技创新的理解。

“用得上”,就是价值所在。如果一项科研成果或专利没有被转化成产品,甚至束之高阁,就无法创造社会价值。能够为人民创造美好生活,只有将成果落地转化,科技才真正发挥出第一动力的作用,也只有应用于实际,科技才能获得更新迭代的动力。可见,书架与货架之间并非单向输送,而是相互促进。“用得上”,就是桥梁。

那么,从书架到货架,靠的是什么?答案不是唯一,但瞄准一个“用”字,久久为功的专注力必不可少。每一项科技创新都像一次远征,没有足够的韧性和专注力就无法到达终点。从理论到应用,短则几年,长则十几年、数十年。如果心态不稳、急于求成,就可能欲速而不达;如果没有足够定力,这山望着那山高,哪个热门搞哪个,就容易迷失方向,最终一无所获。天津久日新材料股份有限公司是光固化材料行业“隐形冠军”,是全国产量最大、品种最全的光引发剂生产供应商。一家民营企业,如何成为我国光固化材料行业的领军者?董事长赵国锋给出的答案是“专注”。2007年,他带领久日新材锚定光引发剂赛道,进行技术创新、工艺改革,开发新产品,成功开创了国内大分子光引发剂的先河,打破了国外的技术垄断。

这样的例子还有很多,无论是攻克“卡脖子”难题,还是推进产业应用,将更多科研成果转化为现实生产力,都需要有咬定青山不放松的定力,久久为功,砥砺前行。这样的例子还有很多,无论是攻克“卡脖子”难题,还是推进产业应用,将更多科研成果转化为现实生产力,都需要有咬定青山不放松的定力,久久为功,砥砺前行。

“用”是目标,也是场景,更是激发创新动能的重要力量。以“用”为导向,就会让更多科研成果在“书架”开花,在“货架”结果。

出圈,从“融”开始

——以文塑旅、以旅彰文③

金之平

西安大唐不夜城的街区里,“唐三彩骆驼载乐俑”在舞曲声中“复活”,白衣飘飘的“李白”吟咏千古名篇,让游客走进了唐诗描绘的场景中;山东利津县老街长巷非遗文化街紧邻黄河北岸,人们在这里逛老街长巷、赶非遗大集,体验黄河文化……最近,很多地方凭借传统文化和人文底蕴出圈,这也切中了一句话,“文化是旅游的灵魂”。

文旅融合,“文”是切入点。一个地方与其他地方最易区别的是文化,这是根植于本土的特色,也是潜在竞争优势。为什么提到西安,人们就会想到秦始皇兵马俑,游览甘肃多半会去敦煌莫高窟?有了历史文化的融入,带来的更具个性化、更有内涵的体验。

文旅融合本身就是一种创新性实践,除了强调文化对旅游业态、产品开发的价值,也要注重传统文化的年轻化、现代化表达。不久前,一场“有意思”的演出在天津梁启超纪念馆冰室举行,话剧演员与游客互动,带来具有时空穿越感的沉浸体验,相较于单纯的文字、图片,这样的全新表达张力更强。再比如在一些红色

旅游地,除了参观旧址、听红色故事,游客还能通过VR“回到”过去,亲身感受老一辈革命者经受的严峻考验。这些都是文旅创新融合的有益尝试。借助“科技+创意”,使一地文化多维且深度呈现,将形成兼具文化和旅游双重品味的新产品、新服务、新业态,这也是文旅融合“融”的另一层意义所在。

当然,意义不止于此。旅游产品升级也好,丰富消费场景也好,探索融合的有效路径,归根结底是为了让消费者有更好的旅游体验、消费体验。试想一地旅游,当地文化很有特色、旅游场景也很丰富,但相关公共服务跟不上,或者产品定价不合理、游客遇到问题推诿扯皮,又或者环境卫生脏乱差的话,相信这不会是一次愉快之行。强化用户思维,多从消费者的实际需要去考虑,将好的服务延伸到细节,有了优质服务的加持,文旅融合才能切实融出成效、融出满意、融出城市发展的持续动能。

文旅融合是一道客观题,也是一道主观题。以独特文化为基点,拓展文化服务功能,让其嵌入旅游全链条、各环节,才是文旅融合的正确打开方式。

深一度

对那些顽疾,还是得来点“狠活”

张明

近日,深圳市场监管部门对对称量器具缺斤短两现象进行了一场突击检查,查出好几家商户使用“鬼秤”,随后给他们挂了一张黄色公示牌,上面写着“因缺斤短两被依法查处商户”,公示期3天。

显而易见,这一招是对违法商户的公开“打脸”。公示的这几天里,生意受影响,信誉也丢了。自作聪明,投机取巧,绝对不是“稳赚不赔”的买卖,既然敢向规则挑战,就要承受代价。

平心而论,监管部门并没有对违法商户一棍子打死,

公示3天后摘牌,显然留下了整改余地。商户既然败在诚信上,就要从重建诚信出发,取得消费者的谅解和再次信任。当然,想要消除人们心中的负面形象很难,须拿出一些洗心革面的行动。就像电视剧《大宅门》里,百草厅有人制作了劣质药,被白景琦发现后,当众一把火烧了,不惜损失几万两银子的成本,由此维护了药号的信誉。

深圳市监管部门的做法,得到了许多网友认可。缺斤短两是顽疾,相关部门用过许多办法,却仍有人以身试

基层声音

本报与各区融媒体中心联合推出

王金顺

前不久,“90后”创业者那晓林想在西青区开设口腔门诊,却不知从何做起。“直观可视的‘行政许可样板间’,让我这样的新手可以按图索骥,真帮了大忙!”那晓林说。

政策宣传解读是否到位,决定着企业、群众能否及时精准享受政务服务红利。“行政许可样板间”破除传统静态宣传模式,将文字形式视频化、图片化,通过“一图读懂”、视频等形式,制作平面图展板,录制经营场解说视频,制作审批需要提交的要件模板,多维角度阐释依据准则,做到汇总、直观、方便,使企业对需要了解的经营场所申请条件、环境布局、提交要点等各项内容一目了然,省时又省力。

“行政许可样板间”将政务服务进一步向前延伸,尽早解决企业、群众在经营场所筹建过程中遇到的困惑,达到标准早了解、问题早解决。今年,西青区还将“行政许可样板间”优化升级,扩充特殊工时工作制事项审批“样板”,并搭载“云服务”开展特殊工时审批,审批时限由三天压缩为一天,极大提升审批效率。

这样的“样板间”可以再多些。企业在市场中摸爬滚打,在竞争中从小变大、由弱变强,不是件容易的事。因此,更需要我们围绕简化办事流程、提升工作效率,多做创新,多做“减法”,合并“同类项”,企业才能真正拥有“特别管用、特别解渴、特别提气、特别给力”的获得感。

从“最多跑一次”“不见面审批”,到“拿地即开工”“行政许可样板间”,在提升政务服务上新招、实招迭出,就是要让营商环境更优。通过解决办事繁琐、流程不顺等问题,以新模式降低制度性交易成本,持续激发经营主体发展信心。

这样的“样板间”可以多一些