

文化观察

类型多样 内容提升 获得共鸣

大批综艺上新 多赛道布局

■ 本报记者 张钢

第一季度,有79档综艺节目亮相,呈现出新综艺类型多样、喜剧和音乐类内容提升、恋综热度上升三大特点。

新综艺类型多样

一季度涌现出大批新综艺,涵盖了音乐、演技竞演、脱口秀、法治、劳作纪实等多个类型和领域。电视综艺里的法治节目《法官你好》将目光投注于基层人民法院的法官团队,选取位于草原、山区、高原、海岛的不同法庭作为代表,着力展现各地基层法官在艰苦条件下的坚守和对打通服务群众“最后一公里”的不懈追求。节目从多种维度普法,对于涉及的法律术语、条款等,都以“小贴土”的方式呈现在屏幕上,让观众及时了解法律概念、理解案情。

杨澜、张国立等加盟的非遗类栏目《新生万物》辗转9座城市,呈现出富春茶社、白族扎染、苏绣、脱胎漆器等11项国家级非遗项目,通过新生团走近非遗,体验非遗技艺、焕新非遗作品,让观众跟随他们的脚

喜剧、音乐类栏目提升

近年来,喜剧和音乐类一直是综艺栏目的主打题材,一季度播出的几档栏目在形式与深度方面均有所提升。

3月3日开播的《哈哈哈哈哈》第三季上线月余,有效播放量达2.9亿次。几位嘉宾奔赴沈阳、福州等地,在体验当地特色美食与传统文化的同时,展现他们与家人的关系。栏目播出后,很多网友表示该栏目贴近生活,真实体现出嘉宾在旅途上的艰辛,还通过他们与家人不同的相处模式展现人生的多种姿态。

去年《港乐季》推出后,栏目人气暴增,今年上线的《声生不息·宝岛季》则弥补了前作对流行音乐文化背景的展现缺失,在节目中使用大量篇幅介绍台湾本土音乐的发展变迁,除了充满经典怀旧氛围以及精

彩的舞台表演外,也为乐迷梳理出一部台湾音乐的编年史。

复合型综艺《百川狂想曲》将情景喜剧与音乐两大因素相融合,在一个酒吧让嘉宾进行角色情景扮演,来呈现现实中他们无法做到或者想做但没做的“狂想”。该栏目采用了短小精悍的融合式集锦,避免了“食之无味,弃之可惜”的长时间追更,符合短视频时代快节奏的观看习惯,带给观众新鲜感觉。

恋综热度上升

综艺栏目的收视群体以青年人为主,青年人最为关注的是爱情,恋综节目在一季度热度有所上升。《喜欢你我也是》第四季、《半熟恋人》第二季、《好友好有爱》等表现不俗。《半熟恋人》第二季在前作基础上进行了创新设计,将原有开场环节中的微信群聊选择对象改为通过“朋友圈识人”的环节,让嘉宾们的最初相识更具网感,增强了节目的悬念性和推理节奏。

《喜欢你我也是》第四季将关注点投向长期处于单身状态的年轻人,通过栏目剖析他们为什么变得不愿恋爱、该怎么恋爱

的问题,通过细致记录21天的“喜欢你小屋”生活,帮助年轻人找到“破茧”之路。几档恋综以正三观,重真实赢得了热度,消除了此前该类栏目“乱点鸳鸯”的弊病。

一位综艺制作人表示,今年一季度综艺市场数量稳步回升,新综艺上线表现良好。制作方总结了近年来市场的成败经验,在内容方面进行了精细化运作、模式创新、价值展现的思考。基于多年迭代,节目在内容布局、人才合作、IP经营、工业化管理等方面都有了显著的升级。通过经典与传承,成长与追梦、挑战与探秘、脑力与体力等视角,制作方力争通过品质内容,获得与年轻一代的共鸣。

据不完全统计,目前已有40档节目官宣二季度上线,内容涵盖音乐、舞蹈、情感观察、人文等题材,整体呈现重点项目聚集、多赛道布局的特点。其中,各大平台均有1至2档重点音乐综艺上线,《中国说唱巅峰对决2023》《乐队的夏天3》《剧好听的歌》等蓄势待发。随着夏季的临近,露营类栏目将成主打,《一起露营吧2》《帐篷营业中》《如约而至的露营》《是好朋友周末啊》等都将二季度开播。



谷雨春光晓

■ 本报记者 刘茵

“谷雨春光晓,山川黛色青。”时至谷雨,柳絮飞落,杜鹃夜啼,山茶含蕊,牡丹吐蕊。谷雨是春季的最后一个节气,在这一天,人们赏花品茗,踏青怡情,感受春天的余香。今日是谷雨节气,让我们走进文博,从古老的文物中感受谷雨的文化习俗。

我国民间有“谷雨三朝看牡丹”的说法,牡丹花期在农历三月,正值谷雨时节,所以牡丹花又被称为“谷雨花”。牡丹花大、美而香,自古就有“花中之王”“国色天香”的美誉,被视为富贵、吉祥、幸福、繁荣的象征。

天博馆藏明代陆治的《牡丹图》轴,画卷绘折枝牡丹二枝,枝头各自开放花朵,棕色在

前,金色略被遮挡,花朵硕大饱满,花瓣层层叠叠。天博书画部副主任邢晋说:“此画技法上,花朵以墨晕染,再以鹅黄点缀花蕊,用深绿色勾勒叶脉,后以淡绿晕染,清新脱俗。”

作为中国古典吉祥纹样,牡丹花也经常出现在瓷器上。天博馆藏元代青花缠枝牡丹纹狮耳罐,盘口,短颈,鼓腹,形体饱满,腹上端贴塑两个狮头形耳。通体白釉,釉下用青花分层绘出回纹、卷草纹、变体莲瓣纹、如意云头纹,腹部以缠枝牡丹纹为主题纹饰,虽纹饰层次多达七层,但主次分明,繁而不乱。天博器物研究部副主任李君介绍:“此罐造型古朴,高大丰满,有雄浑的气势,属元代青花之精品。”

民间有句谚语“谷雨谷雨,采茶对雨”,谷雨正是采茶的好时节。明代学者许次纾在《茶疏》中就曾谈到关于采茶的时节:“清明太早,立夏太迟,谷雨前后,其时适中。”谷雨时节所采的茶细嫩清香,所以自古以来,谷雨品新茶,也就成了文人雅士的一大习俗。



明代文徵明的《林榭煎茶图》卷

天博馆藏明代文徵明的《林榭煎茶图》卷,描绘了一派春和景明的江南风光,窗外春华锦绣,屋内春茗幽香。画卷左侧绘不高不矮土坡山石,在坡岸上长满了杂木和丛草,葱葱郁郁,春光明媚,正是煎茶的最好时节。画卷右侧用淡花青、赭石色染后,干笔皴擦堆砌了一座小山,山前一人拄杖沿小径而行,似去访友。他前面是开阔的湖景,向左有一简易小桥连接平缓的坡岸,画中央工笔细线勾勒出竹篱围成的院落,各色杂树形成林榭掩映着数间茅屋,穿红衣衣主人凭窗远眺似在等待友人,一小童在室外烹茶。该图卷构图起伏跌宕,疏密相间。画家以牛毛皴、解索皴技法来展示南方山石的结构和纹理,又以“个”字、“介”字、圆点笔法来体现林榭的丰富与茂盛。整体画面清新、素雅、明亮、幽静,表现了文人悠闲、恬淡的生活情趣。

文化学者、天津师范大学教授谭汝为

元代青花缠枝牡丹纹狮耳罐

告诉记者,作为春季最后一个节气,谷雨到来意味着寒潮天气基本结束,气温回升加快。谷雨有两层文化含义,一是播谷降雨,充足的雨水有利于谷物生长;二是把仓颉造字这天称作谷雨,传说仓颉造字成功的那天,上天也被感动了,谷子像雨一样哗啦啦地落下来。与谷雨密切相关的作物,一是棉、二是茶。自古以来,谷雨是棉花播种的最佳时节,谚语云“谷雨前,好种棉”“谷雨时节种谷天,南坡北洼忙种棉”等。谷雨时节采制的新茶为谷雨茶。谷雨茶除嫩芽外,还有一芽一嫩叶的旗枪和一芽两嫩叶的雀舌,与清明茶同为一年之中茗茶之佳品。唐人齐己写谷雨新茶“枪旗冉冉绿丛园,谷雨初晴叫杜鹃”。清人郑板桥写谷雨品茗“正好清明连谷雨,一杯香茗坐其间”。这些皆为摹画谷雨风俗的传世佳作。



本报讯(记者 翟志鹏 摄影 姚文生)昨日,由黎星工作室打造的舞蹈剧场《大饭店》在天津大剧院歌剧厅上演。

黎星是活跃在海内外的青年舞者,曾在国内外多项舞蹈赛事中获得佳绩。他也是一位集编、导、跳于一身的多面手。《大饭店》是黎星工作室独立制作的首部作品,自2018年11月首演以来,已走过国内35个城市,并即将迎来百场演出。该剧邀请国际知名团队担纲舞美、灯光、作曲等。

《大饭店》讲述了7个不同身份和性格的人在“大饭店”上演了一场罗生门般的故事。剧中对叙事部分的悬疑设计与对人性的刻画相互交织,以风格鲜明的舞蹈语言探讨个体与个体之间、个体与群体之间的欲望冲突。该剧的舞蹈设计与舞台呈现相得益彰,使观众在“现实”与“非现实”的转换中,感悟大饭店这一特定空间里发生的精彩故事。

大运会开幕倒计时100天

成都向世界发出热情邀约



图为东安湖体育公园主体育场,成都大运会开幕式将在这里举行。新华社发

昨天,“青春有约 唱响大运”成都大运会开幕倒计时100天青春歌会活动在清华大学举行。大学生们用歌声向世界发出邀约,唱响“大运”活力,传递“大运”精神。这一刻,人们清晰地感受到,大运会的脚步已经越来越近了,成都已经准备好了!

从2001年的北京到2011年的深圳,再到2023年的成都,青春盛会薪火相传。成都秉承“办赛”“营城”“兴业”“惠民”的理念,完成了49座体育场馆的新建、改扩建,场馆的功能硬件和服务

软件全部达到国际比赛水准,并顺利开展了各项测试赛、专项演练和全要素演练,其中,包括备受瞩目的成都世乒赛。目前,成都大运会主要场馆设施已经全部完工,赛事组织基本就绪,大运村已建成揭牌。设在成都大学校园内的大运村于2021年3月全面完工,占地面积约80万平方米,能容纳约11000人入住,约4300人同时就餐,赛时将成为国际青年的“成都家园”。

成都大运会的科技应用与智慧元素成为特色。东安湖体育公园的“三馆”在

修建全过程均采用“BIM技术+智慧工地”驾驶舱系统;“冰球场”可在4至6小时内转换为“篮球场”;凤凰山体育公园配备了智能导航系统和场馆智能安全援助服务系统;“蓉宝”是世界上首款带有应急功能的机器人,内部包含急救包、心脏除颤器等医疗应急工具,可提供人脸识别、测温、多语言翻译等服务。

世界大学生运动会不仅是全球青年的体育盛会,也是文化交流的重要平台。大运会期间,成都将举办双年展、中国非物质文化遗产技艺体验等活动。还将举办国际大体联世界学术大会等学术交流活动,围绕“大学体育:相拥多彩世界”的主题,组织专题报告、专家对话、圆桌沙龙、小组讨论等。

大运会与体育惠民紧密相连,成都坚持“能赛尽赛、应开尽开、分类有序、一场(馆)一策,加强维护、健身利民”的原则,实施大运场馆惠民开放行动。猛追湾游泳场已改造成为集游泳与水球于一体的场馆,两片25米×50米的泳池很好地满足了全民健身的需求。大运会赛事门票销售将于6月初全面启动。根据“开放办赛”原则,凡具备观赛条件的比赛场馆所有赛事均全面开放售票,让市民们都有机会走进大运赛场,感受赛事氛围。 本报记者 苏娅辉

高拉特退役 中国足球需反思

归化并非洪水猛兽 盲目才是

2019年,高拉特被广州恒大召回,续约5年,并开启归化程序,他的年薪翻倍至1500万欧元,此外,恒大还给出了1500万欧元的安家费。

但令人遗憾的是,高拉特虽然完成入籍,但未满足国际足联规定的“连续居住满5年”和“在此期间职业球员注册不得变更协会”的规定,因此无法代表国足出战。今年年初,高拉特重新入籍巴西,这次归化不仅没有达到效果,反而留下了多声叹息。

对于广州恒大来说,引进高拉特绝对算是成功的一笔转会,但对于中国足球而言,以后提及高拉特恐怕只会是深刻的教训。事实上,即使高拉特可以代表国足出战,他的竞技水平也完全无法

和当初相提并论。在膝盖受伤之后,高拉特的状态出现了断崖式下滑。

此前姚明在谈到归化球员时,提出了三个条件:要符合国家法律规定和国际篮联参赛标准,此外还要文化融入。前两个条件意味着归化手续必须要顺利完成,后一条则是归化成功后的文化认同问题。至少在归化高拉特的问题上,中国足球有两个条件没有达到。

在没有搞清楚归化条件的时候,就启动了归化高拉特的工作,不仅对于球员来说是不负责任,对于中国足球最终也是一种伤害。“人傻钱多”的帽子再一次戴在了中国足球的头上,这是一次失败的归化,希望也是最后一次。 本报记者 申伟

老字号跑进新赛道 津药达仁堂呵护女性健康

——乌鸡白凤片的新技术研发追踪报道(下)

党的二十大明确指出,推进健康中国建设,要促进中医药传承创新发展。近日,我们从天津医药集团了解到,其绿色中药版块津药达仁堂集团股份有限公司旗下针对女性健康的产品中,乌鸡白凤片得到了广泛关注。那么今天,我们就来说一说乌鸡白凤片遵循古法、创新研发的故事。



地道药材 传承经典古方

乌鸡白凤片的成分主要是乌鸡,泰和乌鸡原产于我国江西省泰和县武山岩汪波途村,人工饲养已有2000多年的历史。泰和乌鸡除具有乌皮、乌肉、乌骨等十大特征外,鸡肉中含有18种氨基酸和27种微量元素,是药食同源的典型农产品。除了乌鸡、鹿角胶之外,乌鸡白凤片中还有人参、黄芪、山药、芡实(炒)、丹参、醋香附、当归、熟地黄、白芍、川芎等十多种植物类中药,这些中草药的种植、切割、炮制、加工也有讲究,乌鸡白凤片全方20味道地药材,具有补气养血、调经止带之功效。

作为乌鸡白凤片的生产企业,乐仁堂制药厂隶属于津药达仁堂集团股份有限公司旗下,是同为“乐家老铺”后人创办的中华老字号企业。制作上牢记“炮制虽繁必不敢省人工,品味虽贵必不敢减物力”的祖训,以“真材实料、加工精良、配方独特、童叟无欺”的经营之道,保持“乐家老铺”的信誉,遵循古方,守正创新。



中医药学遇上新时代 剂型改革的核心技术呈现

乌鸡白凤丸是一个在国内和国际市场都具有一定知名度的产品,原本是以补气养血、调经止带为功效的妇科用药。一个偶然的机会,作为乌鸡白凤片的研制者、中国制剂大师章臣桂教授听一位美籍华人讲,出口的乌鸡白凤丸一个大蜜丸有9克,用牛奶送服后连早饭也吃不下去了,希望能改进剂型,减少药的体积和重量。20世纪90年代初,章臣桂教授向国家中医药局申报了“乌鸡白凤片的开发及改进”项目,获准立项。

21世纪初,章教授通过率先使用高新生化酶解技术、大孔树脂吸附技术、无糖薄膜包衣这三项技术将古代名方“乌鸡白凤丸”改为疗效更加确切、服用更方便的“乌鸡白凤片”,为广大消费者带来新的福音。

乌鸡白凤片采用高新生化酶解技术,利用木瓜蛋白酶将乌鸡肉酶解成利于人体吸收的18种小分子氨基酸,这样一来营养成分更丰富、吸收更快,每日游离氨基酸含量片剂大于丸剂4.58毫克。章臣桂教授带领大家研制乌鸡白凤片时认为,原组方科学严谨不宜抽减,要减少服用量只能在提取精制上下功夫。针对组方中不同的药物采用不同的提取方法,采用大孔树脂吸附分离技术提取药材中的有效成分,原来9克重的大蜜丸改制成0.5克的片剂,每次服用只需两片,从而在确保药效的基础上大大减小了服用剂量,一次1克片剂相当于9克大蜜丸,其日生药含量片剂多于丸剂0.4克。大蜜丸、水蜜丸都含糖,不适宜常服,适用人群也比较局限,

而乌鸡白凤片采用无糖薄膜包衣片剂,无激素,不含糖,常服无负担,适用人群广泛,糖尿病患者也可以放心服用。

老字号跑进新赛道 乌鸡白凤片为中医药革新典范

中医学有自己独特的理论体系和学说,如:整体观念、辩证论治观念以及阴阳学说、五行学说、精气学说等等。“气血理论”或者“气血学说”,从整体角度研究构成人体和维持人体生命活动的基本物质,着重揭示人体脏腑经络等生理活动和病理变化的物质基础。气血是构成人体的最基本物质,也是维持人体生命活动的最基本物质。血的生理功能一是濡养滋润全身脏腑组织;二是神志活动的主要物质基础。“血气不合,百病乃变化而生。”气血失常是引起各种疾病的主要原因之一。

作为章臣桂教授剂型改革的核心技术呈现,津药达仁堂推出了乌鸡白凤片,是中药革新的典范,被列为“国家八五攻关重点科技项目”,荣获“国家级新药”,制备工艺荣获“国家专利奖”。具有补益气血、调经止血之功效,适用于气血两虚,身体虚弱,腰膝酸软,月经不调,崩漏带下的患者。针对新时代女性脑力劳动多、久坐办公室的工作特点,以及希望驻颜有术、冻龄美丽等需求,乌鸡白凤片也受到了广泛关注。在这个春季,针对女性的特点,尤其是四五十岁左右的女性,熬夜、亚健康、气血不足的人群,服用乌鸡白凤片可以入肝经,缓解肝郁气滞,滋补肝肾,保养卵巢,延缓衰老;而独家的片剂剂型,服用更方便、营养更全面,是当代职场女性不可多得的滋补佳品。