天津神界漫画编创绘制《学习故事绘》上线获好评

用二次元“解码”中国力量

本报讯(记者 张帆)日前,由新华社策划出品、天津神界漫画编创绘制的《学习故事绘》系列漫画第一季正式推出,于全网各新闻平台、漫画平台首发连载,在广大读者中收获强烈反响及广泛好评。《学习故事绘》以二次元的方式开启习近平总书记讲过的故事,解锁中国力量“密码”,重温动人的历史时刻和恒久的精神力量,向各界读者尤其是广大青少年、二次元读者进行广泛传播。

《学习故事绘》从4月1日起每周四播发,目前已上线岳飞一生“精忠报国”和山西省右玉县历经20多任县委书记将“不毛之地”变为“塞上绿洲”的故事,两期内容发布当日便在新华社微信号上收获“10万+”阅读量;第一期内容发布当日在学习强国平台有近3000万阅读量。网友踊跃留言,纷纷为这种新颖的表现形式点赞:“以漫画的方式讲爱国主义真的很不错”“制作精良的正能量漫画”“漫画自有一种别样的力量,和经典碰撞,定会有精彩的作品”。

说起这次的创作初衷,神界漫画集团创始人、董事长陈维东告诉记者:“动漫文化或者说二次元文化,正成为青少年群体最为熟识和喜爱的文化产品形态。而近年来中国经济取得的巨大成就必然推动全社会文化自信的加强和对优质原创内容的渴望。市场缺好内容,而正能量的感人好故事没有及时供应上。为什么很多青少年一提到正能量的故事就跑掉了?主要是没有按照青少年喜欢的口味和网络时代二次元时代的表现形式去呈现这些故事。”

陈维东认为,如何用漫画的表现形式为我们更全面的文化内容、文化教育、思想教育服务,《学习故事绘》是个很好的开端,但也充满挑战。“《学习故事绘》里面的故事虽然短,但每个故事背后都藏着深刻的价值观、理念、正能量的思想,以及如何做人,如何做事,如何形成自己的价值观体系。我们的漫画在编创和绘制时也是重点捕捉这些并进行呈现。”

在漫画的创作过程中,每一位参与其中的工作人员也感受到了经典故事“常读常新”的魅力。神界漫画总经理邵清说:“我们在学习时发现并体悟到每一个经典故事都非常值得大家去深入挖掘。有了好的故事内容,如何用漫画语言阐述好,这是个难点。我们之前很多的好故事因为传播的过程讲的概念化了、模式化了,导致故事越讲越失去了亲近、亲民、质朴、感人这些核心因素。我们目标很明确,就是要真实、质朴地把这些故事呈现出来。忠实于故事本身,拿出文化状态、编剧状态来还原、感受故事本身。恰恰是这种最真实、最质朴的才会感动人。读者阅读和接受的时候,首先是情感的共通和交融。”

在陈维东看来,即使今天动漫已经是绝大部分青少年的主流阅读形式,但仍需要破圈。“动漫人自己要破圈,不是说动漫人站在原地不动让大家走进来,是动漫要往更宽处走,走进更广泛的大众视野中,但如果没有一个特别的选题是很难撬动的。《学习故事绘》就具有这个撬动力。通过这样的选题可以让老师、家长、机构看到,原来漫画可以表现各种内容。这个选题是绝佳的机会,可以把漫画带出一个狭窄的领域,让漫画破圈、突围。这样的思路和机会能让动漫企业更好,让未来的选题更好,让整个行业更好。”

马季艺术研究会创新思路弘扬优秀传统文化

提升马季相声艺术品牌

本报讯(记者 刘莉莉)天津师范大学马季艺术研究会近日发布五年工作报告,并提出了今后的工作思路,将继续提升马季相声艺术品牌、传承优秀传统文化。

马季是从天津宝坻的土地走出的相声艺术大师。马季艺术研究会五年工作报告中,围绕完善联合打造工作机制、建立研究马季相声艺术项目品牌、举办弘扬中华优秀传统文化系列活动、举办“马季杯”全国大学生相声展演、推进曲艺进入高校教育体系等方面,回顾了五年来马季艺术研究会开展的工作和取得的成绩。

同时提出,马季艺术研究会将创新思路,提升马季相声艺术品牌,不断推进完善大学生相声展演机制,进行以经典作品再现马季相声传承、征集马季生前活动照片及实物、再论马季创作对新世纪相声前行的影响、学习马季创新精神创作相声精品工程等,深入挖掘马季艺术创作精神,力争每年拿出研究成果、原创作品,为马季相声和中国相声研究发展作出贡献。

研究会相关负责人表示,今年是中国共产党成立100周年,马季艺术研究会也迎来了第三届“马季杯”全国大学生相声展演活动。马季艺术的研究、继承与创新任重而道远,需要总结规律,加强创作,共同为相声事业作出贡献。

南大图书馆开辟党史学习教育专区

本报讯(记者 仇宇浩 姜凝)在中国共产党成立100周年之际,南开大学图书馆在津南校区中心馆五楼阅览厅开辟了党史学习教育专区,专区内包含党史学习教育图书专架、红色珍本展柜和用于党史学习的电子阅读机,并配合线上的建党百年推荐书单,扎实推进党史学习教育深入开展。

党史学习教育图书专架精选千余本图书,既有党史学习教育指定书目,也有马克思主义经典著作,历届党中央主要领导人文集,《复兴之路》《大国飞跃》等党史党建类著作,还有英雄楷模传记类图书以及《青春之歌》《苦难辉煌》等经典红色文学。此外,还精选了南开学者的党史党建类研究专著。

“初心向党·为梦发声”主持人大赛报名启动

本报讯(记者 张帆)由市文化和旅游局主办、市群艺馆承办的“初心向党·为梦发声”天津市第七届主持人大赛4月至6月在我市举行。此次大赛线上即日起开始报名,截止日期为5月6日。大赛按年龄将分设少儿组、少年组和成人组三个组,其中成人组包括电视节目主持人、舞台演出主持人、文化活动主持人三大类。

“我特别相信天道酬勤和自律”

——主持人陈鲁豫谈新作《还是要相信》

■ 本报记者 仇宇浩

4月10日,知名主持人陈鲁豫带着全新随笔集《还是要相信》亮相西西弗书店·天津万象城店新书见面会,与天津读者见面交流。接受记者采访时,陈鲁豫表示,这些文字都是利用候机等零碎时间一点点攒下来的,“文字有一种特别神奇的力量,能让人打开自己、释放自己并从中汲取前行力量。”

见面会上,陈鲁豫敞开心扉,分享了遇见众多有趣灵魂的精彩人生阅历以及对世事的思考,针对读者普遍关心的自律、独居、职场生存、友谊、生育、亲密关系等热点话题,结合自身经历给出真诚回应,没有大道理,都是小故事,话语有温度有宽度,让读者心有戚戚焉。谈独居,她说,“一个人也是家,也要尽力地活出滋味”;谈选择,她说,“面对任何事,你只有两种选择,不做,和使劲做”;谈成长,她说,“成长就是不断地失去,不断地错过,但错过、失去之后才有遇见和拥有”……陈鲁豫直言,“这是我真诚思考后写的书,写的过程于我很治愈,希望也能带给大家温暖和治愈。”

24岁即获央视“最受欢迎的节目主持人”称号;在凤凰卫视主持的《凤凰早班车》被认为开创了“说新闻”先河;2002年起主持《鲁豫有约》至今,累计采访一万多人……虽然风光在外,但陈鲁豫也曾自我认知极低,

“如果能对20岁的自己说一句话,我会说,‘我觉得你长得挺可爱的,你不用担心脸圆。’我想,每个女孩在成长过程中都会遇到关于外貌的困扰。我也曾有很多的怀疑和不确定,所以很想告诉当年的自己——你不用害怕。”

容貌焦虑、年龄焦虑常常困扰女性,陈鲁豫却大方承认出这本书时自己已经50岁了,“我不会有压力。我喜欢自己的人生可以自己掌控,只有在经济上获得某种独立、对生活的认知更加清晰之后,你才会有掌控命运的能力。所以30岁以前,我都不太愿意再回去,因为那时候对命运没有掌控能力。”

她在国外遇到过60多岁做娱乐记者做得风生水起的老太太,也采访过虽已95岁但状态好得惊人的秦怡,这让陈鲁豫更加笃信,年龄就是一个数字,人生何必设限。她对传奇女性非常好奇,也曾设想过,如果可以采访戴安娜、三毛、张爱玲、山口百惠,自己会问什么问题,“我很想问,你后悔过吗?尤其是,她们在人生中作出特别关键决定之后。”

“我坚持相信,坚持爱,坚持相信爱,这是我生活的勇气和支点。”她也希望读者能找到自己热爱生活的那个点,“读书可以让人心安,但不要停留于浅层次阅读,要勇于走出阅读舒适圈,多进行深度阅读。”她也总结了自己遇到的精英人物的共同特质,“我这一路碰到了不少‘狠角色’,都是神人,都极其自律。当然,他们不仅仅因为自律而优秀,但优秀的代价之一必然是自律。我特别相信天道酬勤和自律。”

“春深花满,诗栖叔同馆”举办

本报讯(记者 刘茵)日前,由李叔同故居纪念馆、天津红烛诗社、天津理工大学山之歌合唱团联袂举办的“春深花满,诗栖叔同馆”春游雅集在李叔同故居纪念馆举办。

在李叔同创作的中国第一首多声部歌曲《春游》的歌声中,活动拉开了帷幕,天津理工大学山之歌合唱团声情并茂地演绎了这首载入中国音乐史册的歌曲。伴随着优美的旋律和歌声,人们沉浸在春光、春色、春景中流连忘返。天津红烛诗社创作了近20首诗歌,从不同角度解读李叔同不同寻常的一生。活动中,李叔同故居纪念馆的讲解员们也为大家献上《祖国歌》《咏菊》《清凉》《爱》等李叔同不同时期创作的诗歌,带领人们走进李叔同的精神世界。

《不负少年时》致贺许渊冲期颐之寿

本报讯(记者 仇宇浩)译界泰斗、著名翻译家许渊冲将于4月18日迎来百岁寿诞,百花文艺出版社推出特别珍藏版图书《不负少年时:我的求学生涯》,致贺许渊冲期颐之寿。

许渊冲1983年起任北京大学教授,是国内能将中国古典诗词译成英、法韵文的专家,翻译过《诗经》《楚辞》《李白诗选》《西厢记》《红与黑》《包法利夫人》《追忆似水年华》等中外名著。2010年获中国翻译文化终身成就奖,2014年获国际翻译家联盟“北极光”杰出文学翻译奖,是首位获此殊荣的亚洲翻译家。

《不负少年时:我的求学生涯》一书中,许渊冲回顾了自己求学生涯:从少时的故乡读书,到战时昆明的西南联大求学;从陈寅恪、钱锺书、吴宓、闻一多、朱自清、冯友兰等大师的教诲,到与杨振宁等贤哲之士的同窗共读;从留学巴黎深造,到毕业后的译坛逐梦。许渊冲的辗转求学路,不仅是当时青年学子奋发读书的缩影,更为他传奇的一生奠定了基础。

今日第二回合决战 贾秀全直言准备好了

进军奥运 中国女足还需再克韩

本报苏州4月12日电(记者 赵睿)明天下午4时,中韩女足进行第二回合决战,两回合胜者进军东京奥运会。中国女足主教练贾秀全在今天的赛前发布会上说,对这场万众瞩目比赛的准备工作已做好。

中国女足今天发布次回合比赛海报,主题与首回合时的一样,仍是“摧坚决胜”,画面中王霜跃起庆祝的姿态,蕴含着中国女足对胜利的渴望。中国女足官微中写道:“最后一战,是实力的比拼,更是意志的较量!”贾秀全介绍:“球队目前一切正常,24名球员状态都很好,求战欲望也很强,整体工作都在按部就班进行。回到苏州后做了恢复性的训练,也做了针对韩国队的战术分析,剩下的是球员意志和技战术的较量,看谁能够放得更开。”中国女足随后公布了20人大名单,队长兼主力中后卫吴海燕累计两张黄牌停赛,对后防线是个考验。前锋李影也不在名单中,她将连续两

场作壁上观。

中韩两队都取消了赛前踩场训练。贾秀全表示:“第一回合比赛后大家相互之间已经没有了秘密,所以第二回合比赛会更困难。我对于球员的要求就是‘忘掉上一场胜利’,想赢得明天的比赛就要付出更多努力。目前球员的思想状态都很稳定,每一个人都渴望释放自己、展现自己,身体状态也非常好,而且就整体而言,我们已经准备好了明天的比赛。”

全国数十家媒体报名采访本场比赛,组委会将入场观众人数控制在万人以内,更多的人将通过电视、网络关注这场大战。面对热切期盼,贾秀全表示:“无论大家在不在现场,心都一样,都希望中国女足能够顺利打入奥运会决赛圈。大家对女足的期望我们能够理解,但现在的关键是专注于准备本场比赛,排除干扰专心备战是最重要的,我告诉球员,忘记第一场比赛结果,全力专注准备第二场比赛,我相信按照我们自己的布置去执行,就会有好结果。”

一个多月后,同样在苏州奥体中心,中国男足将开启40强赛“抢票”任务。从某种意义上说,女足如能在苏州奥体中心获得晋级,对于男足也是一个“好兆头”。中国男足今天也送上祝福:“祝中国女足在奥预赛上玫瑰绽放!加油加油加油!”

天津射箭女将龙晓清进军东京奥运会

本报讯(记者 梁斌)日前,在成都举行的2021年国家射箭队东京奥运会最终阶段选拔赛中,24岁的天津选手龙晓清以女子总积分第二名的成绩,入选国家射箭队东京奥运会的参赛阵容,她将参加东京奥运会射箭女子个人和女子团体的比赛。

东京奥运会射箭项目共设男女团体、男女个人、混合团体赛,共5枚金牌。本次选拔赛从3月30日打响,共有男、女各8名选手参加。按照赛程,选拔赛共分4场,前3场中每一场比赛都分为3个比赛日,每个比赛日均要进行70米排名赛和单败淘汰赛。前3场比赛结束后,总积分排在前三位的男、女各3名运动员获得东京奥运会的参赛资格。经过激烈的角逐,上海选手吴佳欣、天津选手龙晓清、江苏选手杨晓蕾分获女子总积分前三名,值得一提的是,龙晓清提前一轮获得了东京奥运会的参赛资格。山东选手王大鹏、李佳伦,吉林选手魏绍轩分获男子总积分前三名,这6名选手将组成中国射箭队出战东京奥运会的阵容。

龙晓清曾获得第十三届全运会射箭混合团体季军、2018年全国室外射箭锦标赛女子个人亚军、2019年射箭世界杯赛上海站女子团体亚军、2019年全国射箭奥林匹克锦标赛女子团体冠军和2019年亚洲射箭锦标赛女子团体亚军。

全运会女排成年组预赛 晋级决赛阶段八队全部产生

天津女排今日对阵广东

本报讯(记者 梁斌)第十四届全运会女排成年组预赛B组的比赛昨日进行了第六轮的争夺。本轮轮空的天津渤海银行女排在上午进行了技术训练,今日14:00将对阵球队的最后一个对手——广东女排。晋级第十四届全运会女排成年组决赛阶段的八支球队提前一轮全部产生,具体为A组的浙江队、河南队、江苏队、辽宁队和B组的天津队、上海队、广东队、山东队。

昨日上午,天津队在比赛场地进行了一个半小时的技术训练。训练中,姚迪、李盈莹、王媛媛和袁心玥四名国手及其他主力队员并未出现在训练场上,二传陈馨彤、副攻王宁、接应于鋆炜、主攻陈博雅和韩玥等队员参加了训练,重点打磨各技术环节,进一步熟悉比赛场地。由于天津队已提前获得全运会决赛阶段的参赛资格,这几名队员有机会在今日与广东队的比赛中亮相。整堂训练课,天津队重点以单项技术训练为主,训练强度不高。天津女排主教练王宝泉表示:“主力队员连续比赛都很疲劳,所以多给她们调整的时间。之前出场较少的几名队员需要通过训练来保持状态,随时做好出场的准备。”

此外,在B组的比赛中,上海队以3:2战胜广东队、山东队以3:0战胜福建队、北京队以3:0战胜云南队。在A组的比赛中,四川队以3:0战胜河北队、江苏队以3:0战胜中国澳门队、辽宁队以3:0战胜浙江队。

本赛季常规赛最后一战对阵辽宁

天津男篮力求收好尾

本报诸暨4月12日电(记者 苏娅辉)明天11时,天津先行者男篮将迎战目前排名第二的辽宁队。这将是天津队本赛季常规赛最后一场比赛,所有人都表示将一拼到底。

辽宁队刚刚签约了大外援杰里米·迈尔斯·泰勒,2016—2017赛季,他曾经效力于天津男篮,那也是他最近打的一个CBA赛季,场均贡献20.8分和9.5个篮板,投篮命中率55.7%。昨天,CBA联盟已经官宣他完成注册。但是,他并没有出现在昨晚辽宁与北控的比赛中。据悉,竟然是因为比赛服尚未到位。明天与天津队一战,他将登场亮相与球队进行磨合。而由于家人生病,天津队大外援托多罗维奇昨天下午已经提前离队。这样一来,天津队的内线又将面临严峻考验。

上一场送出7次助攻6次抢断的田野,在比赛还剩5分多钟时受伤离场,经诊断为左膝骨挫伤及半月板后角损伤,本场将铁定缺阵。加之史仪刚刚接受阑尾炎手术,天津队后卫线面临“人荒”,球队再度陷入残阵应战的局面。加上刚刚结束9天5赛的魔鬼赛程,队员们精力体力严重透支,天津队此役面临的困难程度可想而知。

今天的晚场训练,也是本赛季天津队最后一次赛前训练,集合时,主教练刘铁和队员们说:“一个赛季以来,大家吃过的苦、受过的累、努力拼搏赢得的尊重,都是一种经历,所有人都看到了大家的努力和进步,希望大家能够延续。明天是本赛季最后一场比赛,不论胜负希望大家能够一拼到底,打出精气神,有个好的收尾。”

东丽区全民健身大会启动仪式举行

本报讯(记者 梁斌)喜迎建党百年·东丽区第11届全民健身大会启动仪式暨机关干部运动会社区运动会开幕式健步行活动日前在东丽湖举行,来自东丽区11个街道76个部委办局、企事业单位的1200余人参加。本次活动由中共东丽区委、东丽区人民政府主办,东丽区委区级机关工委、东丽区总工会、东丽区文化旅游体育局、东丽湖街道办事处承办。本次活动以“全民健身健步行·美丽东丽新征程”为主题。随着健步行活动出发口令的发出,来自东丽区各个单位的参赛选手迈着矫健步伐,精神抖擞地行走在赛道上,展现出团结协作、追赶超越的昂扬斗志和精神风貌。

中超转会窗口昨关闭

本报讯(记者 申炜)距离4月20日的中超开幕已经越来越近,各支队伍正在为新赛季厉兵秣马。昨天是中超转会窗口开放的最后一天,各队都抓紧时间完成最后的引援工作。

山东泰山队昨天正式宣布吉翔的加盟,这也算是迟来的官宣。另外一名江苏队球员杨笑天选择加盟了广州城队。在江苏队正式解散后,不少球员遭到了“哄抢”,实力不俗外加自由身,使他们受到了各队的欢迎。上赛季江苏队一线报名名单里的球员,目前仅剩下特谢拉、朱嘉豪和孟振没有敲定下家。

这个转会窗口期,资金紧张的河北队放走了很多主力。这其中,合同到期的金洋洋加盟了上海申花队,由于朱辰杰目前还在康复之中,这笔转会可以加强申花后卫线的实力。上赛季为河北队打入6球和5次助攻的布亚·图雷转会加盟了河南嵩山龙门队,赵宇豪也以租借形式加盟。此外,河北队还宣布任航、耿晓峰和罗森文加盟中甲球队武汉三镇。

转会窗口最后一天,各队之间完成了多笔交易,将队中用不上的球员租借出去增加比赛经验,也不失为很好的选择。河南嵩山龙门队一口气租借了3名年轻球员,分别是陈蒲、帕尔曼江和艾合买提。由于队中可用球员太多,山东泰山队将卡达尔、李松益等多名球员都租借出去,体现了俱乐部的雄厚实力。

此外,沧州雄狮队连续13天官宣球员加盟的消息,郑凯木重新回到了这支球队。深圳队昨天已经和普雷西亚多完成了解约工作,挪威外援塞尔纳斯也要离开,是否继续留在中国还未有明确的定论。

卡尔德克和阿德里安双双离队让重庆两江竞技队的进攻线面临重组,进攻端人手短缺的情况下,这家俱乐部独辟蹊径,签下了辽宁沈阳城市队球员张兴博,他此前在2019中乙联赛中荣膺最佳人气球员奖。