

# 7 | 文体

### 参评企业数量多分布广 2家园区7家企业入选

## 本市文化产业示范项目添“新军”

本报讯(记者 张帆)日前,记者从市文广局获悉,由市委宣传部、市文广局联合组织评选的第三批天津市文化产业示范园和第四批文化产业示范基地工作圆满完成,共有2家园区入选第三批文化产业示范园,7家文化企业入选第四批文化产业示范基地。

据介绍,本次评选工作自今年4月启动,历时7个月,首次将文化产业示范园和示范基地的评选命名同时进行,参评企业数量多,地理分布区域广。评选遵循“自愿申报、严格把关、择优”的原则,严格按照《天津市文

化产业示范园认定管理办法(试行)》和《天津市文化产业示范基地管理办法》的要求,在各区初审的基础上,组织专家组赴和平区、河北区、津南区、西青区、武清区、东丽区、南开区、红桥区、河东区、宝坻区的申报单位实地考察。评审组专家、南开大学教授刘佳告诉记者,在几天的走访考察中,天津文化产业发展情况给她留下了深刻印象。“总体来看,本市的文化产业门类丰富,既有现代科技类企业,也有传统工艺、制作等与现代科技相结合的企业,门类齐全不单一,很多企业在未来都具有持续发展的增长点,前

景很广阔。”

在评审环节,专家们结合园区定位、服务能力、经济效益、社会效益、聚集效应等多个方面进行综合考量,最终确定了2家园区拟入选文化产业示范园;对文化产业门类的申报,既有现代科技类、行业位置、产品特色、发展规划、品牌影响力等多维度综合评价,最终确定了7家文化企业拟入选市级文化产业示范基地。通过在文化信息网等媒体进行公示后,评选出巷肆创意产业园和棉三创意街区为第三批天津市文化产业示范园;未来电视有限公司、益德成(天津)拓展文化发展有限公司、胡芦庐(天津)文化传播有限公司、天津海顺印业包装有限公司、天津市藏原地毯有限公司、天津硕博数码科技有限公司、灵然创智(天津)动画科技发展有限公司7家文化企业为第四批天津市文化产业示范基地。截至目前,本市共有文化产业示范园2家,文化产业示范基地55家。

据悉,市文广局将在为示范园和基地做好服务的基础上,加大对示范园和基地的支持力度,从人才培养、项目申报、宣传推介、品牌保护等方面支持文化产业示范园和基地加快发展。

### “鸡年酉福”贺岁活动方案公布

新华社南宁12月5日电(记者曹伟铭 吴小康)5日,在“中国2016亚洲国际集邮展览”活动现场,中国邮政正式发布了酉年“鸡年酉福”生肖贺岁活动原地邮名单和丁酉年拜年初福邮局名单,并启动集邮网上营业厅丁酉年生肖原地实寄服务。

中国邮政11月30日启动了丁酉年中国集邮生肖贺岁季活动。作为本次生肖贺岁季活动的重要内容和服务集邮爱好者的重要形式,本次公布的生肖原地邮局是在全国各地上报的近百个与“鸡”有关的邮局中,通过精细挖掘选出的具有浓厚“鸡”文化背景的原地邮局。

据了解,中国邮政将授予入选邮局为期一年的生肖原地邮局称号,原地邮局将持续开展邮票巡展、品鉴会等活动。拜年初福邮局是全国各地上报的具有祝愿、祈福等美好寓意的邮局,各地邮局也将以拜年祈福为主题,通过集邮网上营业厅和营业网点开展活动。

据介绍,原地集邮强调原地实寄,邮资相符、票、戳、封统一,此种形式不但深化和扩展了邮票的知识内涵,也体现了集邮者对邮品的史料性和收藏价值的重视。

中国邮政相关负责人表示,即使广大邮迷朋友所居住的地方没有入选本次活动的原地邮局,邮迷朋友在12月5日12时至12月23日20时,也可通过集邮网上营业厅原地实寄专区预订各原地邮局实寄封,享受原地集邮的乐趣。

## “音乐创作要尊重传统、懂得规律”

### ——访中国音协副主席、歌唱家廖昌永



本月,天津大剧院将连续上演《费加罗的婚礼》《丑角》《乡村骑士》《图兰朵》四部歌剧名作,吸引了许多业内人士的关注。前日,中国音协副主席、著名男中音歌唱家廖昌永现身天津大剧院,为天津观众专程带来了一场歌剧讲座。在讲座开始前,他接受了本报记者的采访,就艺术歌曲整理、中国原创歌剧发展、“艺考”等热点议题发表了观点。

记者:您近年来一直致力于中国艺术歌曲的整理和推广,这项工作有何成果,您的初衷又是什么?

廖昌永:我们最近就在做一个“中国艺术歌曲百年”的整理,一共差不多有11张唱片,第一张已经做好,第二张很快也会出版。之所以要做这项工作,是因为我们坚持认为要尊重中国的古典文化,只有在尊重历史、尊重传统的基础上才能有好的创新,不尊重历史、不尊重传统的作品会被历史所抛弃。现在我们很多作品就像上世纪二三十年代的作曲家那样,是按照德奥艺术歌曲的标准来创作的,其实我们有着自己的传统,早在春秋时期孔子修订《诗经》的时候,《诗经》就是由音乐来传唱的,可以说我们中国的诗歌与音乐本来是结合在一起的。

做中国艺术歌曲的整理工作,还有一个初衷就是希望帮助解决现在创作中存在的一些问题。现在有些作品旋律和诗歌写得都很好,但是在色彩性和丰富性上往往达不到艺术歌曲的高度,通过我们的挖掘整理,希望作曲家们从中借鉴经验,使作品更加完善。还有就是现在的好作品是有很多的,但推广力度还不够,这可能是因为我们前些年市场化走得过快,对作品的评价是看票房和赞助有多少,而这一点应该是由艺术性来引领的。

记者:您此次到津是与观众分享歌剧艺术的感悟,除了西方歌剧,近年来很多中国原创歌剧也在演出市场中频频亮相,您如何看待当前中国原创歌剧的发展?

廖昌永:中国原创歌剧现在有了非常大的发展,特别是在十八大以后,现在我们

的原歌剧已经有了几百部,其中也涌现了一些精品。我认为要进一步发展好中国原创歌剧,首先就要懂得和尊重歌剧的艺术规律,这其中既有艺术创作层面,也包括市场运作、院团管理方面,不是说给你一千万就一定写出一部精品。再者,整合市场中的一些优势资源,比如院团之间加强联系、建设网络,让原创作品能够在院团之间常演,这对作品的完善成熟很有帮助。还有就是对艺术家要宽容,允许有失败的作品,不是每一部作品都能成为精品,但精品一定是建立在很多失败作品之上的,中国原创歌剧的体系需要慢慢建立。

记者:新一届的“艺考”临近了,近几年“艺考”的热度有增无减,而它直接关系到我国艺术人才的培养,作为一名艺术教育工作者,您对参加“艺考”的青年学子有哪些建议?

廖昌永:做艺术一定要耐得住寂寞,要在很长时间内忍受一个人的孤独。老话说“台上一分钟,台下十年功”,对艺术的积累一定是从量变到质变的,它绝对不是我们看许多选秀节目想象到的一夜爆红,所谓的一夜爆红都是来自于日夜夜的努力,来自于坐了十年的冷板凳,所以年轻人一定要静下心来学习,要有毅力和定力。还有就是希望大家放松心情,如果准备得好会有所收获的。

本报记者 翟志鹏 摄影 姚文生

## 天津北方青年演艺展演将开幕

本报讯(记者 刘莉莉)记者昨日获悉,第五届天津北方青年演艺展演将于本月10日开幕。为期十天的活动中,来自津、京、沪等多地的十部作品将集中亮相舞台。展演还将举行艺术讲座、剧本分享会、艺术展等丰富的公益文化活动,观众可以免费参与。本届展演由天津北方演艺集团主办,天津人民艺术剧院、天津市戏剧家协会、天津北方对外演艺交流有限公司、河西区文化馆、天津市演出公司、智慧山艺术中心、西岸艺术馆等共同承办。

天津北方青年演艺展演是“永远的曹禺——天津戏剧周”的活动之一。举办几届以来,已对近百部青年作品进行艺术指导并帮助其搬上舞台,发掘了不少青年艺术人才。本届展演将继续坚持公益原则、丰富艺术门类,扩大群众范围,拓展地域限定、提升展示平台。

展演启动报名以来,共收到63部作品,本着鼓励原创文本、创新形式的

要求,有3部高校戏剧作品、5部青年艺术作品、5部剧本(最终以剧本朗读的方式呈现)将亮相展演舞台。这些汇集了津、京、沪等多地学生与青年艺术人才的作品各具特色:《卡埃罗!那一个心醉神迷的夜晚》以诗为文本,《镜台》以独角戏的形式诉说故事,《我说的故事,你你看的人生》;《消失的记忆》充满着梦和记忆的碎片;剧本朗读《杀死秋天的梦》如一首长诗,“满纸说梦”,似真若幻,却是蕴含了人在追求理想路上百叠交集的酸甜苦辣……这些剧目将在河西区文化中心、智慧山艺术中心、西岸艺术馆等剧场相继上演。所有演出坚持惠民原则,低票价,观众还可免费参加艺术讲座、剧本分享会、艺术展等丰富的公益文化活动。

活动相关负责人表示,北方青艺展希望能在美学方面给青年以引领,充分发挥艺术作品的审美价值与社会价值,并积极引导青年创作出能展现时代精神、具有高技术价值与社会价值的文艺作品。

## 弦乐音乐会奏响“天籁之音”



本报讯(记者 翟志鹏 摄影 姚文生)前日,天津歌舞剧院歌剧团“周日音乐下午茶”系列音乐会前迎来第八十二场,由天津音乐学院管弦系的青年教师们打造的“天籁之声”独奏重奏音乐会在天津音乐厅上演。

参加本场演出的青年演奏家均是天津音乐学院管弦系教师,他们皆在国内外求学经历,学成后回国在津任教,近年来在艺术舞台和人才培养两方面都取得了良好成绩。本场音乐会以具有丰富表现力的小提琴、音色柔和深沉的中提琴、浑厚丰满的大提琴及音域宽广、音色变化丰富的大钢琴共同呈现,演奏者们奉献了艺术性极强的外国经典作品和喜闻乐见的中国经典名曲。中提琴演奏家吕冬带来的《音乐会》为演出开场,小提琴演奏家唐甜甜、宋强,大提琴演奏家张云昕各自以独奏的形式分别演奏了《哈巴涅拉》《梁祝》和《匈牙利狂想曲》等中外名曲,绚烂多姿的主题打动了观众。下半场,唐甜甜、宋强、吕冬、张云昕组成弦乐四重奏小组,献上了肖斯塔科维奇最著名的作品之一,演奏家们以精湛的发挥为观众呈现了作曲家的内心世界,赢得全场观众的喝彩。

同呈现,演奏者们奉献了艺术性极强的外国经典作品和喜闻乐见的中国经典名曲。中提琴演奏家吕冬带来的《音乐会》为演出开场,小提琴演奏家唐甜甜、宋强,大提琴演奏家张云昕各自以独奏的形式分别演奏了《哈巴涅拉》《梁祝》和《匈牙利狂想曲》等中外名曲,绚烂多姿的主题打动了观众。下半场,唐甜甜、宋强、吕冬、张云昕组成弦乐四重奏小组,献上了肖斯塔科维奇最著名的作品之一,演奏家们以精湛的发挥为观众呈现了作曲家的内心世界,赢得全场观众的喝彩。

# 客场战福建 天津女排要抢分

本报讯(记者 周芳明)昨天,天津女排在福建福清市体育馆进行了与福建女排赛前的最后一堂训练课。此前旅途上的一波三折让队员们有些疲惫,但对于津闽之战,大家还是格外重视。主帅王宝泉在训练结束后接受采访时说:“联赛已经打了8场,大家有些疲劳,这很正常,但我们还是要调整起情绪,打好这场球,为第二阶段夯实基础。”

本来天津女排是周日上午的航

班,但由于津门大雾,飞机延误,直至下午才起飞。漫长的候机消耗了队员们太多的精力,抵达福清市后大多数队员用过晚餐回到房间倒头便睡,原计划下午的训练也就此泡汤。昨天上午,天津队终于进行了适应场地训练,场馆较大,灯光来自两侧,对于这样的场馆天津队其实并不陌生,此前在台山邀请赛时的场馆和这个场馆的条件差不多。这样的场馆最受考验的是二传手,姚迪接受采访时说:“此前看录像我就发现这个场馆的顶棚比较高,两侧灯光略有些晃眼。积极应对吧,问题不大。”训练的主要内容依然是“模拟”,因为此前两队交过手,对于福建队大家还是比较了解的,6个轮次的对攻练习仅用时40分钟就结束了。训练结束后,天津女排主帅王宝泉在接受采访时说:“从训练中看得出大家比较疲惫,但队员们的训练态度都很认真,也在积极应对这个场馆。福建队虽然整体身高不算高,但技术还是很全面,客场作战我们还是要打出自己的东西。虽然我们

们已经进入到了8强,但这场球也很重要,为了第二阶段,我们要多抢些分数。”

福建队方面,奥运冠军徐云丽因伤缺席了球队的赛前训练课。福建队主帅胡进解释说:“徐云丽目前有伤,还在恢复中,身体尚达不到比赛要求。”虽然徐云丽不能登场,但福建队的实力依然强大,另一名奥运冠军林莉近来状态不错,主攻线上1994年出生的小将张宇婷已经成为球队的主要得分手。

们已经进入到了8强,但这场球也很重要,为了第二阶段,我们要多抢些分数。”

福建队方面,奥运冠军徐云丽因伤缺席了球队的赛前训练课。福建队主帅胡进解释说:“徐云丽目前有伤,还在恢复中,身体尚达不到比赛要求。”虽然徐云丽不能登场,但福建队的实力依然强大,另一名奥运冠军林莉近来状态不错,主攻线上1994年出生的小将张宇婷已经成为球队的主要得分手。

## 2016年百名“天津足球希望之星”评选结果公示

本报讯 天津市足球运动协会在全市范围内举办了2016年“天津足球希望之星”评选活动。

根据2016年天津市青少年4个足球赛事中球员各方面的表现,由天津足球界元老、著名足球专家组成的评审组对他们进行考评,初选出454人。10月30日、11月19日评审组对上述初选人员进行技术能力与比赛能力的测试,按照测试得分排名并经专家组确认后,共选出130名青少年、女候选者。专家组于12月3日上午在土城小学进行了第三次考评,由评审组根据队员的实际发挥进行评分,并综合全年赛事表现和前两次测试数据,最终选拔出2016年度100名“天津足球希望之星”。

2016年“天津足球希望之星”结果公示期为5天(12月6日至12月10日),查询请登录天津市体育局官网http://www.tjtyj.gov.cn/、天津市足球运动协会官网http://www.tianjinfa.org/。如有异议,请向天津市足球运动协会反映,联系人:刘晨;电话:13512000692。



左树声,曾经担任过中国国家队的队长,也曾经执教过天津泰达队,如今他的头衔是天津市青少年足球训练中心总监,从职业赛场到青少年培养,左树声用自己的实际行动证明,他对于天津足球的热爱和感情。谈及青训,左树声告诉记者:“我们正在迎来培养青少年足球人才的最好局面。”

最近两年,只要你关心天津市足球青少年比赛的话,就可以看到左树声忙碌的身影。他或者出现在场边,认真观看

## 男人还是要踢足球 ——访足坛名宿左树声

小球员的表现;或者忍不住上前指点一番,和当年执教泰达队的投入态度完全一样,谈及青少年培养话题的时候,左指打开了话匣子,“我最深的感受,就是这两年无论体育局还是足协,对于青少年培养非常重视,组织了很多赛事。我最深的体会是,天津市迎来了培养青少年足球人才的最好局面,天津足球后继无人的局面将被改变。通过比赛,我们发现了不同年龄段很多好的足球人才,好的苗子,如果我们长期这样努力下去,天津足球大有希望。”

对于培养青少年足球人才的具体办法,左树声认为,“我觉得还是通过体育局和足协的努力,重新激发了天津市青少年对足球的热爱,把他们兴趣点燃了,这是最可喜的地方。只有足球人才基数多了,参与的孩子多了,才能发现更多苗子。我踢球的那个年代,每个家庭都有两三个孩子,和现在不可同日而语。我们现在通过好的政策和办法,能够把孩子吸引回来,这就是最好的功绩。作为一个足球从业者来说,我认为领导的支持,对于天津足球的发展起到了决定性的作用。”

本报记者 申炜

## “健康河北 欢乐冰雪” 2016—2017 河北省雪季系列活动启动

本报讯(记者 陈鸣)自北京成功获得2022年冬奥会举办权,作为奥运会赛区之一的张家口便掀起了一股冰雪热潮。日前,“健康河北 欢乐冰雪”2016—2017河北省雪季系列活动在张家口市崇礼区正式启动。

本次活动系列将历时5个月,包括竞技冰雪赛事、大众冰雪活动、区域性冰雪联谊活动、传统特色类冰雪活动、冰雪体育与相关业态融合发展类活动等六大系列,共150余项内容。

在这其中,既有国际高端冰雪赛事,也有极具民族特色和地域风情的冰雪项目,还包括16项京津冀区域内的联谊活动,是河北省冰雪运动发展的集中展示。预计整个雪季参与冰雪运动的人数可达800万人次,相较于往年,规模正在不断扩大,内容也更加丰富。

通过本次系列活动,进一步加快了冰雪运动的普及发展,提高了冰雪



运动的水平,为实现“三亿人参与冰雪运动”的目标,起到了积极的促进作用。可以预见,在这个火热的冰雪季,会有更多的人共赴冰雪盛会,共享冰雪激情。

作为我国雪上项目首次冬奥会金牌获得者,现任中国自由式滑雪空中技巧队队长的韩晓鹏表示:“近几年,已经充分感受到了崇礼浓厚的冰雪运动氛围,尤其是京张携手申奥成功,激励了越来越多的人走上冰场和雪场。相信6年后的北京冬奥盛会一定会很精彩。”

## 国际象棋甲级联赛闭幕 上海夺冠 天津获第四

本报深圳12月5日电(记者 张鸣)今天,“映美杯”2016年中国国际象棋甲级联赛第22轮收官战比赛在深圳金茂酒店展开争夺,天津队以2:3不敌江苏队,积27分,最终获得联赛第四名。

提前一轮锁定冠军的上海队在末轮战胜浙江队,为联赛圆满收官,第四次摘得联赛冠军,并获得18万元冠军奖金,北京队和山东队分别获得亚军和季军。深圳市龙岗队、广东深圳华阳文化体育队降级。天津队马拉霍夫和杭州队扎格尼泽分获最佳男女外援奖。

对于天津队今年的表现,主教练

开奖日期:2016年12月5日	本期全国销售额:118839857元	本期使用第2套福球	本期开奖结果:04 06 22 27 31 06 07
一等奖	3注	1000000元	3000000元
二等奖	基本 59注	145073元	8559307元
三等奖	基本 15注	87043元	1305645元
四等奖	基本 678注	4382元	2970996元
五等奖	基本 329注	2829元	864941元
六等奖	基本 25932注	200元	5186400元
合计	9717注	190元	971700元
一等奖	基本 52246注	10元	522460元
二等奖	基本 178776注	5元	893980元
三等奖	基本 5090274注	5元	2545137元
合计	5690274注	0元	8742669元
本期开奖截止日为2017年2月3日,逾期作弃奖处理。			

开奖日期:2016年12月5日	本期全国销售额:269948元
本期开奖结果:1+3+0+1+1+0+3+3+3+1+3+1+3	
一等奖	0
二等奖	192
三等奖	0
四等奖	8
五等奖	17193
本期开奖截止日为2017年2月3日,逾期作弃奖处理。	

开奖日期:2016年12月5日	本期全国销售额:17754738元	本期销售额:294786元
本期开奖结果:1+3+0+1+1+0+3+3+3+3+1+3+1+3		
一等奖	0	
二等奖	182	
三等奖	1303	
四等奖	16	
五等奖	8720	
本期开奖截止日为2017年2月3日,逾期作弃奖处理。		

开奖日期:2016年12月5日	本期全国销售额:473608元	本期销售额:3966元
本期开奖结果:3+3+3+3+1+1+3+1+1+2+2		
一等奖	0	
二等奖	1	
三等奖	0	
四等奖	303109	
本期开奖截止日为2017年2月3日,逾期作弃奖处理。		

开奖日期:2016年12月5日	本期全国销售额:532元
本期开奖结果:0+1+0+3+3+3+1+1+3+3+3+1	
一等奖	0
二等奖	0
三等奖	0
四等奖	0
本期开奖截止日为2017年2月3日,逾期作弃奖处理。	