

历时8年完成纪录电影 揭开82年前二战期间真实人道主义故事 里斯本丸从此不再“沉默”



“里斯本丸”号幸存者丹尼斯·莫利之女丹妮丝·维尼(前)在放映活动上。
新华社发

82年前,日军封锁船舱,疯狂扫射,企图让“里斯本丸”号的历史真相永沉海底,却不料中国渔民目击了这一切,让极端恶行无处躲藏。

82年后,一个倔强的中国人历时8年完成纪录电影《里斯本丸沉没》,揭开这段曾真实发生于二战时期的人道主义故事。

近日,随着电影公映,“沉没”了82年的“里斯本丸”营救事件浮出海面。

侠义之举 鲜为人知

“家里有船的都划出去救人!” 1942年10月的一天,在中国最东部的岛屿之一——浙江舟山东极岛附近,看到“里斯本丸”号即将沉没的中国渔民们,毫不犹豫地选择了冒死救人。

彼时,1800余名盟军战俘被关在日军武装运输船“里斯本丸”号船舱,从中国香港前往日本。由于日军违反《日内瓦公约》,未在船上悬挂任何运送战俘的旗帜或标志,“里斯本丸”号在东极岛海域被美军鱼雷击中。

日军为防止战俘逃跑,先是用木板、帆布将他们钉死在船舱,当战俘们破门而出跳海逃生时,日军又疯狂扫射,试图将他们永远埋葬于这片海底。

秉承着“救人一命,天上一星”的朴素信念,面对着日军的疯狂扫射,上百位舟山渔民,几十条渔船,来来回回几十趟,救下了384名盟军战俘,但最终仍有800多条鲜活生命不幸长眠。

《里斯本丸沉没》取材于这段真实历史事件。影片中,随着“里斯本丸”号船幸存者、战俘家属、东极救援渔民以及日方、美方相关人员的口述,历史的碎片被一片片捡起。逼真的特效场景,更是真实还原了战争的残酷、侵略者的冷血以及舟山渔民的英勇壮举。

该电影制片人兼导演方励表示,舟山渔民当年的义举鲜少被世人知晓,究其原因,除了那段历史一直被掩埋之外,也跟舟山渔民的美好品质与人性光辉有关。

“当年参加救援的渔民后人受访时告诉我,父辈们每每提起此事,都说‘我们只是做了该做的事而已’。而那些盟军战俘的后人说起那段历史,都对舟山渔民表示感谢和致敬。”方励说,这些侠义勇敢又低调淳朴的先辈,应该被记住。

倾尽所能“打捞”真相

方励说,电影创作的缘起,实是一场巧合。2014年,他在东极岛参与电影《后会无期》拍摄时,无意中听到当地渔民说起附近一艘沉船的故事。

这场海上大救援令方励深受震动:“不敢相信脚下这片海域里竟葬着那么多年轻的生命。这样一个悲壮的故事,为什么鲜为人知?”



8月15日,在英国伦敦,长期致力于收集整理“里斯本丸”号事件资料的英国退役军官费恩祺在放映活动上发言。
新华社发



1942年10月,伊文思、法伦斯、詹姆斯顿三名获救盟军与中国军民在舟山合影。
新华社发(舟山东极岛历史文化博物馆供图)



2024年6月18日,“里斯本丸”号盟军战俘后人在浙江舟山纪念沉船营救事件。
新华社发

故事,为什么鲜为人知?”

作为一个应用地球物理专业毕业的“理工男”,在进入电影圈之前又刚好曾从事地球探测和海洋调查技术装备的系统集成、研发制造工作,方励随即率领海洋科技团队在2016年展开了“里斯本丸”号沉船的勘测工作。

“里斯本丸”号的历史记载少之又少,方励只能通过自己的调查结果结合有限的线索,抽丝剥茧探寻真相。

运用水下无人机、海底声呐等专业技术设备经过多次探测,2017年9月,方励和团队终于验证了海底沉船的钢铁物理属性与“里斯本丸”号建造的历史、物理及机械结构完全吻合,由此确认位于北纬30° 13' 44.42"、东经122° 45' 31.14"坐标上的沉船残骸属

于“里斯本丸”号。

有了物证就要寻找人证。方励用最原始的方式在英国当地报纸以平均两万英镑一页的价格,历时一个月刊登付费广告寻人。后来BBC获悉此事之后,他应邀进行了一场全球直播的电视访谈。探寻真相的过程中,英国、加拿大、美国、日本……方励和摄制团队跨越重洋遍访亲历者及后代,搜集整理了无数珍贵历史资料与影像,查找不同视角的历史记录。

“我们一共找到380多位亲历者后代,面对面采访了130多人,收集了上万张历史照片,希望通过他们的讲述,拼凑出那段完整的历史。”方励说。淤积的泥沙、湍急的涡流和时间的消逝,曾经掩盖了“里斯本丸”所经

历的屠杀、恐惧与惨痛。而《里斯本丸沉没》则抢救式“打捞”起这段发生在中国人“家门口”的惊险传奇,让这段中外共同抗击法西斯的历史在大银幕重现。

上映前,影片中出现的曾亲历“里斯本丸”沉船事件的几位老人陆续离世,而电影记录下了他们对那段历史最后的珍贵记忆。

铭记历史 呼唤和平

《里斯本丸沉没》中,讲述当年历史的一名中国老人名叫林阿根,是亲历沉船营救事件的渔民中唯一在世的。

多年后,当盟军战俘后人踏上东极岛与林阿根相遇时,千言万语都只能化作一遍又一遍的“谢谢”,紧握着手传递了跨越几十年的感激与情谊。

2020年8月6日,林阿根去世,许多盟军战俘的后人都发来了唁电:“他为世界留下的遗产,包括勇气、英雄主义,和一个人在面对人类最恶劣的暴行时所能施予的善。”

2023年,《里斯本丸沉没》曾在英国伦敦、伯恩茅斯、爱丁堡等地超前点映,收到了很多来自“里斯本丸”营救事件亲历者家属的信件。除了对方励表示感谢之外,也对舟山渔民当年的英勇壮举再一次表示由衷谢意。

一个地球物理专家,用电影的镜头,将一段尘封82年的历史讲给人们听。方励说,做这个影片,就是想通过那些勇敢淳朴的人们,用从未见过父亲的遗腹子,用新婚燕尔就失去丈夫的新娘……用真实的历史记忆告诉大家,战争可以毁掉一切,要远离战争,珍惜和平。

今年6月,《里斯本丸沉没》在上海国际电影节首映。在首映中热泪盈眶的丹妮丝·维尼,是“里斯本丸”号战俘幸存者丹尼斯·莫利之女。通过大银幕再度回味父亲的故事,已75岁高龄的维尼说:“历史需要铭记,历史不容被遗忘,也不能被歪曲。”

虽然电影片名是“沉没”,但随着电影的公映,更多的人将看见、了解到那段鲜为人知的历史。里斯本丸不再“沉默”。
据新华社电