

“天津之眼”摩天轮景区盘活桥下空间

六百年微缩景观文旅项目今起纳客



为持续发挥“天津之眼”摩天轮城市地标文化引领效应,塑造文旅新场景、丰富出游新体验,由“天津之眼”摩天轮景区匠心打造的《天津六百年》微缩景观项目将于今日亮相对外纳客。昨日上午,记者来到微缩景观项目现场,这场为游玩“天津之眼”新添的全新体验,将在浓厚的历史感和炫酷的科技感中,让海内外游客沉浸式感受天津这座城市620年的文化魅力。

《天津六百年》微缩景观项目位于摩天轮桥下空间B区,整个项目共分为“天津时间”“津门万象”“天津六百年”“好运由此生”4个展厅,共同诠释天津文化历史的魅力。



意天子津渡之地,好运由此发生,祝愿每一位来到这里的游客都有好运发生,“好运轮”和“永乐小弟”可以给游览者提供沉浸式新奇文创产品购物体验。率先体验的游客纷纷称赞:“这个项目能在浓缩的时间里快速了解天津的文化历史,让自己也拥有身为一个天津人的体验感,而且整个项目好看、好玩,真的是惊喜连连、收获满满。”

发挥城市地标效应
打造文旅“新爆款”

随着天津文旅热潮的持续走高,作为城市地标,“天津之眼”摩天轮今年接待游客达100万人次,并屡次在“十一”“五一”假期冲破单日游客峰值。天津城投集团充分发挥“天津之眼”摩天轮景区的城市地标效应,着力打造沉浸式的文旅融合空间,在去年完成桥厢提级焕新的基础上,充分发挥“海河文化旅游带”“城市地标”资源优势,立体化推进主题文旅IP打造、文化植入赋能、非轮业务拓展以及行业标准参与制定等多元运营体系搭建工作,深入打造“天津之眼·桥见津彩”文旅商品牌。

据悉,“天津之眼”摩天轮景区正持续开展商区改造工程,不断完善景区旅游服务配套能力,提升景区“津派文化”的游客沉浸体验感与景区旅游产品供给丰富度。此次“天津六百年”微缩场景沉浸式文旅体验项目的导入,通过动态模型演绎、互娱互动及光影艺术等方式,将天津六百多年的历史生动地呈现给每一位游客,打造文旅体验新“爆款”。以数实融合新质技术为广大游客提供全新体验,擦亮津味、津派文化品牌,用心讲好“天津故事”,创新了景区文旅消费新模式新场景,打造一张属于天津独特内涵的文化新名片,让更多的人了解和爱上这座充满魅力的城市。

新报记者 李文博
图片由城投集团提供

数字地标 追寻城市之根

从“天津时间”序厅出发,这里采用数字融合技术,选取了具有代表性的天津特色建筑剪影作为背景,包括鼓楼、玉皇阁等古代建筑,劝业场、民园体育场等近代建筑,以及世纪钟、“天津之眼”等现代建筑,打卡墙精确到天的数字,呈现的是天津这座全国唯一拥有明确生日的“天津时间”,每天都会变化,为每一位游客留下专属于自己的旅游记忆,与时间车轮一起滚滚向前。

光影随行 讲述津门故事

走进“津门万象”厅,通过光影艺术结合秘境空间为观众展现天津的点滴故事,进入这扇门,体验到的是激活光影的魔法,随着数字艺术的变化展现津门故事,这里有津门遗韵——鼓

楼,天津三绝——狗不理包子、桂发祥麻花、耳朵眼儿炸糕,天津非遗文化——泥人张、杨柳青年画,天津相声俚语……还能看到天津创造的众多第一,如津门曾经最大的综合性商场——劝业场、中国第一所现代大学——天津大学、中国第一部有轨电车、中国第一台自制蒸汽机车等。

时空之门 穿越古今变迁

通过一扇时空之门,来到“天津六百年”最精彩的部分。在这里,游客可以看到浓缩于动态微缩模型与数字艺术的展示空间,眼前的微缩景观总长11.48米,以1:50的比例,构建了60多座建筑,2800多个人物,呈现了天津六百多年的发展历程,“九河下梢天津卫,三道浮桥两道关”,微缩景观北起“金华桥”南至“津湾广场”,由一直缓

缓流淌的海河将时间和空间串联起来,展示了天津的历史和发展,让人感受到天津的古韵风华和文化魅力。游客身处其中,仿佛亲临燕王朱棣“天子津渡”的传奇现场,感受天津定名筑城的辉煌瞬间;目睹天后官皇会巡游的盛大场面;《潞河督运图》的繁荣景象映入眼帘;看到华丽多姿的桥梁,见证了天津的历史变迁;万国之城崛起于海河两岸,名人建筑熠熠生辉。金汤桥会师的壮观场景和现代建筑的拔地而起,共同绘就了一幅波澜壮阔的时代画卷。整个体验空间以精湛的艺术手法和先进的技术手段,完美融合了历史与现实、传统与现代,为观众呈现了一场震撼心灵的文旅盛宴。

炫彩“好运轮”送上最美祝福

最后步入“好运由此生”展区,寓

