



由黄晓明监制并主演,李太阁执导的电影《最后的真相》正在热映。昨日下午,黄晓明和导演李太阁、演员张嘉鑫来到天津参加路演,黄晓明在现场不仅实力宠粉,还表达了自己参与这部走心之作的历程。问及做了监制之后有没有做导演的打算,黄晓明实实在在地回答:“还是老老实实把演员做好。”

## 《最后的真相》天津路演 反转大戏获好评

# 黄晓明:老老实实把演员做好

“把话筒给那位女生吧,我看她举了半天手了!”昨日下午,出现在天津路演现场的黄晓明依旧亲和力十足。而现场的观众此时刚刚观看了正在热映的悬疑庭审题材电影《最后的真相》。该片讲述了律师丁义峰(黄晓明饰)曾因揭发自家律所黑幕而被全行业封杀,郁不得志蛰伏多年。偶然的时机他重出江湖,将一个必输的官司扭转成无罪,名利随之而

来。可案情的真相远非表面那么简单……为了更好地饰演电影中落魄律师形象,黄晓明在片中满脸胡茬,打破偶像套路,他还自曝拍摄时和现在相比瘦了将近30斤,整个人看起来都是黑黑瘦瘦的。

听到天津观众纷纷表示“影片好看”“让人思考到很多人生面对的问题”的评价,黄晓明一如既往的谦逊,并由衷地为大家做着推荐:“我觉得有

一位观众对我们这部电影的评价很好:一件凶杀,两个结果,三次反转,最后的真相还是挺意外的。大家如果觉得电影好看,欢迎多为我们传播、评价。”说完向大家深深鞠了一躬。

说到此次担任监制,并认真揣摩角色出演落魄律师。黄晓明回答:“算是一次尝试吧,因为这部电影是很少见的庭审题材,层层破解真相的过程很吸引我。”会不会和很多演员

一样,转而做导演?黄晓明现场“实名羡慕”拍摄了《八角笼中》的王宝强,“确实,很多身边的演员都去做导演了。像宝强花三年时间拍了一部电影,反响也很好。但对于我,我觉得导演是需要积累的,它有一个延续的学习过程,虽然我也有这个想法,但是现阶段还没有准备好,还是先老老实实做演员吧。”

新报记者 王轶斐 文/摄

赵冬苓编剧 康洪雷任总导演

## 《父辈的荣耀》讲述林场家庭往事



他们成为《父辈的荣耀》的品质保证。此外,除了实力拉满的领衔主演,张月、李浩菲、周放、张开泰、李乐、刘沛的加盟也为剧集增加了表演亮点。

昨晚的开篇剧情中,三道沟林场就面临着“减产、限伐、转业”等一系列问题,顾长山作为923工队的队长,外表朴实平凡但深明大义、勇于担当,因为队友的意外牺牲而收养了其儿子陈兴杰,并且答应让邻居梁富宽的二女儿凤勤暂时住自己家中;妻子那存花虽然嘴上有所怨言,但也默默接受了这些孩子的到来。这一系列事件也为后期顾家故事的展开做好了铺垫。该剧的预告片展现出浓烈的东北生活气息:热气腾腾的灶台、极具地域特色的东北土炕、顾长山一家男女老少在同一屋檐下的温馨欢乐日常逐一展现,充满烟火气的景象轻易将观众拉进上世纪90年代的东北林场家庭。

剧中,主人公陈兴杰利用自己所学,积极投身家乡建设,创办公司、开展林下经济、发展旅游业;其养父顾长山在坚守山林的同时,积极寻找新的生活方式;那存花竭尽所能守护家庭和孩子们,呵护着一家人去追逐新生活;顾家其余的儿女也一直在前进探索,找寻新的时代使命。剧集在带领观众回溯年代情怀的同时,也传递着那个年代普通人积极乐观、坚韧向上的精神力量。

新报记者 王轶斐  
图片由播出平台提供

都市情感剧《无与伦比的美丽》今晚开播

## 陈晓娜扎重塑“三十而立”定义

都市情感剧《无与伦比的美丽》将于今晚登陆东方卫视。本剧由王迎执导,陈晓、娜扎、柳岩、陈小纭等主演,讲述了当代青年在奋斗成长中的困境与焦虑、自洽与和解。

“过了30岁的男人,你成功的速度必须超过父母衰老的速度、孩子成长的速度、妻子对你要求的速度”。该剧预告中的一句台词,看似平静的讲述,却暗含着当代青年在“而立与未立”之间的危机感,也引发了观众对于人生成功标准的重视和探讨。剧中的许耀(陈晓饰)在创业失利后屡败屡战,却意外在职场遇到失联多年的前女友。余佳恩(娜扎饰)是一个倔强有棱角的北漂女孩,因为职场上的不圆滑,在30岁的节点遭遇裁员。但余佳恩依然相信生活会随着努力而变好,直到发现对手变成室友,甲方竟是前男友,她的生活故事打开新的篇章。由陈小纭、赵达、叶青、陈希那、韩宇辰、袁文康等演员扮演的角色,也在各地的生活背景中遭遇了不同的际遇,每个人物都能在现实生活中找到对应的“都市人自画像”。

如果说大部分人注定平凡,那么认清生活却依然热爱、千疮



百孔却可以自愈后继续奋斗,才称得上是普通人的英雄,也是遭遇困境时的最佳解法。《无与伦比的美丽》先导预告的结尾以余佳恩的独白点题:“我们都是普通家庭出身,都想靠着奋斗打破出身的天花板,过上更好的生活。”出身平凡却不甘平庸,我们都将抵达梦想彼岸,实现无与伦比的美丽。

新报记者 王轶斐  
图片由播出平台提供

由赵冬苓担任编剧,康洪雷担任总导演,刘翰轩执导,张晚意、郭涛、刘琳领衔主演的电视剧《父辈的荣耀》昨晚登陆CCTV-1黄金档,并在腾讯视频全网独播。

《父辈的荣耀》以贴近普通人的视角,用细腻的笔触描摹林场家庭的日常,以真实的肌理感呈现林业改革下百姓生活的沧桑巨变。曾经操刀《红高粱》等佳作的编剧赵冬苓,几乎囊括了所有国内顶级编剧奖项;执导《激情燃烧的岁月》《士兵突击》等经典作品的康洪雷早已跻身国内顶级导演的行列。

