

陪女儿高考

文/莫言

凌晨，窗外的杨树上，成群的麻雀齐声噪叫，然后是喜鹊喳喳地大叫。我生怕鸟叫声把她吵醒，但她已经醒了。看看表才四点多钟。这孩子平时特别贪睡，别说几声鸟叫，就是在他耳边放鞭炮也惊不醒，常常是她妈搬着她的脖子把她搬起来，一松手，她随即躺下又睡过去了，但现在几声鸟叫就把她惊醒了。拉开窗帘看到外边天已大亮，麻雀不叫了，喜鹊还在叫。我心中欢喜，因为喜鹊叫是个好兆头。

女儿洗了一把脸又开始复习，我知道劝也没用，干脆就不说什么了。离考试还有四个半小时，我很担心到

上考场时她已经很疲倦了，心中十分着急。

早饭就在学校食堂里吃，这个平时胃口很好的孩子此时一点胃口也没有。饭后劝她在校园里转转，刚转了几分钟，她说还有许多问题没有搞清楚，然后又匆匆上楼去复习。从七点开始她就一趟趟地跑卫生间。

终于熬到了八点二十分，学校里的大喇叭开始广播考生须知。我送女儿去考场，看到从培训中心到考场的路上拉起了一条红线，家长只许送到线外。女儿过了线，去向她学校的带队老师报到。

八点三十分，考生开始入场。我远远地看到穿着红裙子的女儿随着成群的考生涌进大楼，终于消失了。距离正式开考还有一段时间，但方才还熙熙攘攘的校园内已经安静了下来，杨树上的蝉鸣变得格外刺耳。一位穿着黄军裤的家长仰脸望望，说：北京啥时候有了这玩意儿？另一位戴眼镜的家长说：应该让学校把它们赶走。又有人说：没那么悬乎，考起来他们什么也听不到的。

考试正式地开始了，蝉声使校园里显得格外安静。

(节选)

征稿启事

本周主题“浅夏”

《书香》版每周设立主题，向社会征集摄影、美文、书画等优秀作品，诚邀您积极投稿。

期待您的优秀作品，也期待您有创意的摄影、美文、书画作品，镜头、笔下，充满对生活的热爱。但提醒您的是，所有作品必须原创，文责自负，投稿时，也请留下姓名、电话号码等联系信息。

本期征稿主题：浅夏

投稿邮箱：

xbzmb@vip.126.com

素拓活动 以美育人

素描拓展教学要始终注意提炼总结美术教育素材，着眼于美术学习资源的收集提炼和整理，助力发展学生可以了解本地区艺术设计特色，进而萌发热爱家乡、建设家乡的强烈愿望。

素拓活动是第一课堂的延续与拓展，通过丰富的素拓活动内容，可以引导学生深化学习，展现个性。

艺术教学形式的内容须与小学生的现实生活挂钩。充分合理运用本地域的人文与自然环境资源，让他们用一双双发现美的眼睛与感受美的心灵，重新从自己的身边、自己的生活中去发现这个家和家乡是如此的与众不同。

课堂资源材料的拓展开发，多种材料的应用能有效激发学生的发散思维，大幅度提升学生的动手能力。

“家乡的桥与塔”素拓活动中，一改以往的彩笔绘画形式。学生们通过收集报纸、纸巾用做新颖的制作材料化身立体画，描绘出自己眼中的天津美丽景色和地标性建筑。

其中包括有海河岸畔的天津之眼和津塔，有日月生辉的海河大沽桥，有中承式全钢结构的海河奉化桥。美轮美奂别有一番童趣，与众不同，让他们感到从自己的生活中，从自己的身边做起，小小的创新会给这个世界带来更多的

美好。不断提高将五育并举的因素融入教学的能力，实现思想性、科学性、知识性的统一，课外美术活动更能注重五育并举。

劳动具有审美价值、正向能量和综合性育人功能，通过课外活动中的劳动教育可以端正学生的劳动态度，从劳动中发现生活美、自然美、人文美，全面提高核心素质。

艺术虽可感，育人更无形。五育并举从坚定信仰到树立自信，从感染学生到赢得学生，美术教育的发展之路需要用心探索实践。

而有效地让美术课堂成为提高学生美术素养的殿堂，播种下思政教育的种子更是以美育人的关键。

天津市实验小学美术教师
刘子静



画作《梦鹭》作者 潘泽

十九年前我落榜了

文/余华

十九年前，我高中毕业，刚好遇上了恢复高考。到了高考复习的时候，我们很多同学仍然认真不起来，虽然都想考大学，可是谁也不认真听课，坏习惯一下子改不过来。倒是那些历届的毕业生显得十分认真，他们大多在农村或者工厂呆了几年甚至十几年了，他们都已经尝到了生活的艰难，所以他们从心里知道这是一次改变自身命运的极好机会。

我记得当时在高考前就填写志愿了，我们班上有几个同学填写了剑桥大学和牛津大学，成为当时的笑话。不过那时候大家对大学确实不太了解，大部分同学都填写了北大和清华，或者复旦、南开这样的名牌大学，也不管自己能否考上，先填了再说，我们都不知道填写志愿对自己能否被录取是很重要的，以为这只是玩玩而已。

高考那一天，学校的大门口挂上了横幅，上面写着：一颗红心，两种准备。教室里的黑板上也写着这八个字，两种准备就是录取和落榜。一颗红心就是说在祖国的任何岗位上都能做出成绩。我们那时候确实都是一颗红心，一种准备，就是被录取，可是后来才发现我们其实做了后一种准备，我们都落榜了。

高考分数下来的那一天，我和两个同学在街上玩，我们的老师叫住我们，声音有些激动，他说高考分数下来了。于是我们也不由地激动起来，然后我们的老师说：你们都落榜了。(节选)

所有学校都不要你，爸爸要你

文/严歌苓

考前一礼拜我心里老出现《葬礼进行曲》。在这进行曲当中，我想到爸那蹉跎的一生。还想到万一考不好，我奖学金就落空，房钱饭钱以及继续读语言学校的钱都从哪儿来。有人偏在这时告诉我：“头科考不好，以后考会更难！”

终于坐在考场上时，我忽然感到将衬衫扎在裤腰里是个错误，极不舒服；而清早吃一大顿也是不智的，中间会去上厕所。睡眠不足，使整个考试过程成了场噩梦。考试中有个女生昏倒，好在不是我。我知道我考得一塌糊涂。

就在考完的当天晚上，电话铃响了，却是爸。“你明天要考试啦！

好好考，别怕！你一向怕考试，真是莫名其妙！考试有什么怕头？”他嘻嘻哈哈地啰唆。

爸记错了日子。幸亏他记错，不然要真在考前接他这么个电话，昏在考场的八成是我了。真想对他喊：爸你干什么？！嫌压力没压得我自杀？！不过他电话打晚了，现在我是任刚任割，死猪不怕开水烫了。

“好好考！”爸在大洋那头看不见我发绿的脸。“再说，考得好坏有什么关系？没关系！放心去考！所有学校都不要你，爸爸要你啊！”

我一时不知说什么，一股辛酸滚热的泪水直冲我的两只眼而去。(节选)

赏析 APPRECIATION OF WORKS

临江仙·咏兰

刘存发

幽色青青香满径，闲阶数点琼英。
风摇碧叶抖长茎。
借来朝露润，争得几分馨。
莫叹灵根移野谷，诸多憾事难平。
当年萧草入门庭。
仙姿偏重义，侠骨有真情。

浪淘沙·咏兰

刘存发

避俗匿深山，飘逸悠闲。
碧丛长傍竹荫边。
傲雪凌霜风雨度，笑对清寒。
四季面青颜，不绝香缘。
生来俊逸自婵娟。
不与百花争媚色，自守贞贤。

柳梢青·咏兰

刘存发

久隐丛林，长居幽谷，傍水邻岑。
日雨花开，风和香绽，四季情深。
雨来飘荡衣襟，更一任、霜欺雪侵。
玉笛传情，瑶琴唤梦，书结诗心。

诗篇

古诗里的考试

白苧新袍入嫩凉。春蚕食叶响回廊，禹门已准桃花浪，月殿先收桂子香。鹏北海，凤朝阳。又携书剑路茫茫。明年此日青云去，却笑人间举子忙。

【宋】辛弃疾

持杯送别思悠悠，行赴科场礼最优。官样文章生笔底，巍然名誉占鳌头。十年事业成功早，万里鹏鹏得志秋。龙虎台前须宴赛，金花照耀日光浮。

【明】程通

昔日龌龊不足夸，今朝放荡思无涯。春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。

【唐】孟郊

何事居穷道不穷，乱时还与

静时同。家山虽在干戈地，弟侄常修礼乐风。窗竹影摇书案上，野泉声入砚池中。少年辛苦终身事，莫向光阴惰寸功。

【唐】杜荀鹤

十年人咏好诗章，今日成名出举场。归去唯将新诰牒，后来争取旧衣裳。山桥晓上芭蕉暗，水店晴看芋草黄。乡里亲情相见日，一时携酒贺高堂。

【唐】张籍

君门起天中，多士如星攒。烟霞覆双阙，扑舞罗千官。清漏滴铜壶，仙厨下雕槃。荧煌仰金榜，错落濡飞翰。古来才杰士，所嗟遭时难。一鸣从此始，相望青云端。

【唐】刘禹锡