



烧饼和曹鹤阳虽然不是天津人，但是对于天津美食如数家珍，每次来天津，早点、小吃都是两人的必选项。这个春节，来天津旅游的游客一定不少，两位在相声春晚的录制后台接受采访时，自发成为了“天津旅游宣传大使”。

新报读者
烧饼
曹鹤阳

天津过年 唯有美食不可辜负

烧饼

曹鹤阳

说到对天津人的印象，曹鹤阳说：“天津人幽默全国出名，这表现在生活中的他们就妙语连珠。”“我师父和师娘是天津人，我看到天津人就特别亲切。”烧饼推荐来天津旅行的朋友能多去海河边走走，那里有很多别的城市没有的风景，“我印象深刻的是狮子林桥上跳水和冬泳的老大爷，每座桥也有不同的特色。”此后，两人变身“博物馆嘴替”，把天津的国家海洋博物馆、自然博物馆、平津战役纪念馆、周邓纪念馆都一股脑推荐给观众。

烧 “吃货”喜欢锅巴菜

说到天津的美食，烧饼展现了“吃货”的风采，他介绍的好吃的很多都是天津“土著”的最爱，“我特别喜欢吃豆根糖，希望大家都能尝尝；还要介绍天津的海河牛奶，我推荐可可和草莓味的；还有，天津的小豆冰棍大家也来一根儿！”东北人曹鹤阳则分享了自己对“天津早点大牌”锅巴菜的印象，“当年在天津上学时，最不喜欢的早点就是锅巴菜，谁知道一回生二回熟，现在最喜欢、最离不开的就是锅巴菜！”

在快问快答的环节，烧饼和曹鹤阳透露了很多德云社自己的小秘密，信息量很大。说起德云社最会跳舞的人，曹鹤阳抢答：“那肯定是孟鹤堂！”去外地演出最需要带的三样东西是什么？烧饼脱口而出：“洗漱用品、枕头（看来烧饼睡觉还‘择席’）和充电器。”曹鹤阳的答案则是，“iPad、手机和充电器。”妥妥的手机控实锤了。

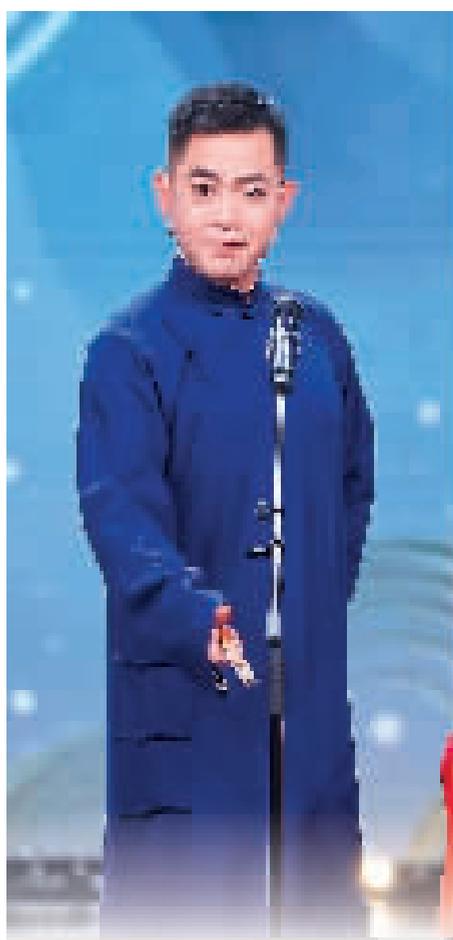
曹 忙了一年好想休息

这两年，烧饼参加了很多综艺节目的录制，综艺感越来越好，也收获了更多的粉丝。饼哥对此表示：“其

实综艺和相声都是工作的一部分。去年因为特殊原因，演出被搁置了不少。我认为最理想的状态是小剧场和大剧场都有，还能上上自己喜欢的综艺。”虽说有点“成年人不做选择”的霸气，但不得不说期望是好的，那就是2023年一定越来越好。

忙活了一年，结束了春节的演出，两人最想做的是什么呢？烧饼露出了向往的神情：“特别想躺平、休息。”曹鹤阳则更实际，直接笑着说：“终于能坐下来‘喝几口’了！”

在德云社，两个固定搭档多年的人做着自己喜欢的事，向着事业的目标前进。当问到想对20年后的自己说些什么时，烧饼感慨地出了一口气，“想跟自己说：辛苦了！”曹鹤阳则说：“会对自己说：挺好的！”



去年，孔云龙和章九徠在多地举行了专场演出，反响不俗。在演出市场恢复之后，作为德云社三队队长，孔云龙带着大伙完成了岁末的演出。腊月二十四晚上，孔云龙在社交平台发文：热闹“小封箱”圆满成功，2023年小剧场再见，明年继续努力，大家加油，平平安安过大年！对于2023年，孔云龙和大家一样充满信心。

宅男上台 拿手好戏气场全开

孔云龙

章九徠

新报读者
新年快乐！
孔云龙

作为德云社妥妥的实力派，“三哥”孔云龙可谓“艺多不压身”，他曾经开满25个专场，挑战“100段活不重样”，《扒马褂》《地理图》《白事会》《八大吉祥》等段子都是他的拿手好戏。在2022年，孔云龙和章九徠又有了《老同学新感觉》等新段子，段子里依旧拿孔云龙之前多次遭遇意外受伤的经历砸挂。其实孔云龙的遭遇经常被师兄弟，甚至师父拿来砸挂，他早就习以为常。三哥笑说：“希望大家在新的一年里也健健康康，平平安安吧！”

在台上气场全开，可在台下的孔云龙却是一个不折不扣的宅男，孔云龙在接受采访时笑笑说，春节如果在家休息，琢磨琢磨段子，看电影看剧，自己可以一直宅着，“呆多少天我都不觉得烦，甚至可以挑战35天不出门！”

一旁的章九徠却截然相反，“两天不出屋我都受不了。其实三哥最后出门还是因为家里没饭了，必须出来找吃的！”

性格反差如此大的两个人，在合作时怎么磨合呢？孔云龙和章九徠开启了“现挂模式”。孔云龙笑说：“我们不磨合，谁都不搭理谁！”章九徠马上接住，“因为见不着啊，他在家不出门……”他还笑说，希望如果有机会，三嫂能和三哥一起上天津卫视的《幸福来敲门》节目，揭秘一下生活中真实的孔云龙是什么样子。

虽然生活中宅，但回到舞台上的孔云龙就是一个能量爆表的相声演员，“舞台上解放自己是演员的天性，在舞台上必须有张扬的一面，有激情，才能表演好。”关于在相声春晚的表演节目是什么，会不会再现“蓝蓝的天上飞老楞”的爆梗？孔云龙和章九徠给大家“卖了个关子”，“虽然现在还不能说，但保证用心去说，卖力去演，敬请大家期待！”

最后，两人聊到来天津录制节目。听说章九徠是第一次来天津，三哥立刻成了九徠的导游，“鼓楼、古文化街、五大道、意风区，这些啊……我啊……都听说过。”虽然插科打诨，但他最终还是答应九徠，录完节目就去天津的网红打卡地连吃带逛，提前过春节。

新报记者 王轶斐