

《独行月球》领跑《隐入尘烟》逆袭

## 2022年暑期档票房 3年来最高

日前,为期三个月的电影暑期档正式收官。超91亿元的票房、近29亿元票房的冠军电影《独行月球》,以及不断打破纪录,实现逆袭奇迹的《隐入尘烟》,都成为2022年暑期档的亮点。市场分析人士表示,国内暑期档电影在依靠头部大片的的同时,也让高口碑的中小成本影片实现突破。



## “三驾马车”领跑暑期档

据灯塔专业版显示,今年暑假档(6月1日—8月31日)的总票房达91.3亿元,较2021年暑期档票房73.8亿元上涨23.7%,创3年来暑假档最高票房纪录。起起伏伏的电影市场在这个夏天呈现出回暖的迹象。

总体看,6月24日上映,目前拿下17.1亿元的《人生大事》成为黑马;7月主力电影《神探大战》目前获得超6亿元票房;在8月发力的开心麻花电影《独行月球》在暑期档“砍下”近29亿元票房,成为



档期王者。

灯塔专业版分析师陈晋在接受记者采访时表示:“从票房构成来看,《独行月球》《人生大事》合计贡献了暑期档一半的票房,起到了明显的带动作用,其中《独行月球》获得了25次票房日冠军,而《人生大事》上映后票房也连续多日逆袭,很多阔别影院许久的观众为了看这两部影片重新回到了影院。”

专业认为:今年暑期档呈现题材多元化,科幻片、喜剧片、犯罪片、爱情片、港片、文艺片等类型齐全,科幻片成为了票房顶梁柱,包括《独行月球》《侏罗纪世界3》《明日战记》,充满东方美学意蕴的国漫电影《新神榜:杨戬》也撑起了动画片市场,而表达本土故事的现实题材剧情片《人生大事》《隐入尘烟》收获了超高的口碑和票房长尾。

## 影市还需进一步激活

超91亿元的成绩虽然不错,但相较

于2019年同档期的177.78亿元近乎腰斩的数据,依旧有很大的提升空间。此前热搜上“《独行月球》为什么带不活电影院”的话题,也说明了中国影市的复苏还需要进一步激活。

陈晋分析:“进入暑期档后,疫情逐步缓解,营业影院数从4月底的5000家恢复至9000家,并且持续保持稳定,定档影片数量也逐渐增加。可以说有效的疫情防控、国家电影局等相关部门的政策支持、头部大体量影片的上映是推动暑期档整体大盘回暖的主因。”但在6月和7月超过半个月的时间中,没有高票房电影产生,“无片可看”的局面造成了票房大市没有进一步提升。说明很多电影市场观望情绪明显,市场信心不足也是今年暑期档的一个特征。

《独行月球》的近29亿元票房与此前的《战狼2》《哪吒》等50亿元量级的暑期档超级爆款相比,还有较大差距;论话题度、社会讨论度,也明显弱于之前的爆

款《我不是药神》和去年的《你好,李焕英》;同为科幻题材,在突破性上,也没有超越《流浪地球》。

此外有数据显示,在今年暑期档平均票价为39.07元,又一次刷新了去年暑期档创下的平均票价36.37元的纪录,涨幅接近10%。某种程度上,今年暑期档的高票房也是高票价助推的产物,而这背后,造成的观影人次流失也是无法回避的事实。

## 《隐入尘烟》成现象级文艺片

近年来内地市场头部效应明显。专家认为不仅是暑期档,全年的票房结构也是如此,市场依赖头部影片的支撑,但中小成本影片并不是没有机会的,像《人生大事》并不是大制作电影,票房却成为了头部。其中一个显著现象就是文艺片《隐入尘烟》的逆袭之路。这部看似小众的文艺片,将剧情、爱情、现实、农村这几种生活中十分常见的元素重组创新,在接地气的同时引发观众思考。影片经由网友自发在社交媒体二次传播和短视频宣传,原本很少的排片量大幅增加,片中朴素真挚的情感、沉静诗意的画面吸引了更多电影爱好者。

据灯塔专业版数据,该片上映第55日(8月31日)突然逆袭至单日票房榜第三名,接下来的两天内分列当天票房第二和冠军,票房也冲破6000万元,在媒体报道和口碑加持下,市场效应进一步释放,本月3日该片票房首次单日突破千万,达1437万元。业界预计,这部小成本影片的票房过亿只是时间问题。业界认为,立足于打磨剧本讲好本土故事,针对核心受众精细化宣传,就是诸如《隐入尘烟》这类中小成本影片的发力点,好电影不会被市场埋没。

新报记者 王轶斐  
图片由片方提供

## 刘德华演唱会 超3.5亿人次观看 破纪录了!

## 开唱 不许粉丝刷礼物

当天的演唱会以经典的《笨小孩》开场,刘德华身穿白色西装,年逾60的他仍然精气神十足,随后又演唱了《冰雨》《男人哭吧不是罪》《爱你一万年》等经典歌曲。

本场演出最大的亮点,是刘德华尽可能多地演唱了自己创作的歌曲。包括他发表的第一首创作作品《如果你是我的传说》,这是刘德华为电影《天若有情》准备的歌曲,可惜遗憾没有被导演采用。“那时候大家觉得我唱歌唱得不怎么样,这部戏有五首歌,我跟导演说我好歹也是一位歌手,但后来没用上。”刘德华回忆道。

关于华仔自己创作的《冰雨》,知名乐评人耳帝也提到:“其实近些年的演唱会中,刘德华很少演唱《冰雨》,今天意外听到,这是他自己作词的代表歌曲之一。”

值得注意的是,刘德华的直播关闭了刷礼物功能,且七首歌曲全部全开麦(伴奏里没有原唱,人声部分全都自己真唱)演唱。耳帝评价:“华仔的嗓音已很有岁月的痕迹”“声带闭合不复年轻之时,但是唱起歌来依然四平八稳,与这场演唱会所传递的努力、坚持的精神主题很契合。”

当天,很多人的朋友圈都被刘德华刷屏了。有人说:“我没看演唱会,但在朋友圈看了一场演唱会……”也



前晚,刘德华“把我唱给你听”在视频平台直播开唱。华仔在这场直播中演绎了《笨小孩》《冰雨》《男人哭吧不是罪》等七首歌,在台上袒露了自己多年来的心里话。该场演唱会直播时间超过1.5小时,在线观看最终人次超过3.5亿,成为国内线上演唱会收看之最。

有人表示当晚错过了时间,一直在追问哪里有回放可以看。

## 心声 粉丝大喊“爱你一万年”

在当晚的演出中,早已没有“偶像包袱”的华仔和观众说了很多知心话,透露了很多“小秘密”。比如自己在心情低落时的排解方法;比如自己年轻时谈了很多恋爱,失恋的时候回去唱情歌;又比如,自己在父母眼中永远是

小孩子,自己最希望多多陪伴的就是他们。

刘德华还提到自己作词的另一首歌《影帝无用》:当年他凭借《无间道》得到多个提名,但都没有获奖。很多人觉得就是他内心的不平 and 遗憾。刘德华透露,自己之后就不再演唱这首歌。

同时,刘德华的好友也发来祝福。“大哥”林子祥希望华仔能吃胖一些,“损友”李克勤问华仔“希望人家觉得你

是歌唱得好,还是人长得帅呢?”刘德华笑说,自己唱歌肯定没有李克勤好,“我负责帅就可以了!”场面轻松温暖。

当《爱你一万年》的旋律响起,众多观众在弹幕中刷屏:“华仔是一个时代!爱你一万年!”作为刘德华的粉丝,“小米掌门人”雷军也在微博留言:“永远的偶像。我非常幸运曾和偶像同台。”

新报记者 王轶斐  
图片为视频截图